

V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka penulis menyimpulkan bahwa Alida Petronella Sizoo memiliki peran dalam sejarah Kekristenan di Toraja. Pelayanannya sangat berdampak pada kaum perempuan dan anak-anak. Dalam pelayanannya, ia menggunakan pendekatan *Christian home* dan *women's work for women*. Melalui pendekatan ini Alida menyampaikan Injil ketika perempuan dan anak-anak datang berkumpul di rumahnya. Juga ia melayani ibu-ibu yang ia jumpai. Mereka diajarkan tentang isi Alkitab. Orang Toraja harus meninggalkan kepercayaan animisme dan menerima Baptisan Kudus dalam Perjanjian Anugerah. Orang Toraja juga harus mengenal bahwa Allah itu kasih.

Melalui pelayanan Alida ini perempuan Toraja bisa menikmati berita Injil. Dari 9000 orang yang mengaku Kristen pada saat itu, tak lepas dari kerja keras Alida dalam memberitakan Injil. Perempuan-perempuan yang diajar oleh Alida diberi motivasi untuk terlibat juga memberitakan Injil. Pelayanan itu harus dimulai terlebih dahulu dalam keluarga yaitu menginjili suami dan anak kemudian melayani dilingkungan luas.

Selain itu, Alida juga memberi pemahaman baru kepada perempuan, Ia memperkenalkan gaya hidup barn kepada perempuan yang berorientasi pada kesehatan, kebersihan rumah, memasak, menjaga anak dan berbagi keterampilan-keterampilan seperti menjahit dan bermain musik. Pelayanan Alida ini menjadi teladan bagi para pendeta perempuan dalam jemaat untuk melakukan pelayanan dengan menerapkan metode-metode yang dipakai oleh Alida.

B. Saran

1. Penelitian ini menggunakan pendekatan Historis Tcologis, maka peneliti selanjutnya boleh mengkaji tentang Alida Petronella Sizoo menggunakan pendekatan lain.
2. Penelitian ini mengkaji lebih utama tentang pelayanan misi Alida Petronella Sizoo, maka penelitian selanjutnya boleh mengkaji pelayanan lain yang dilakukan oleh Alida Petronella Siztx)
3. Penelitian ini khusus mengkaji pelayanan Alida Petronella Sizoo di Toraja, maka penelitian selanjutnya boleh mengkaji pelayanan Alida Petronella Sizoo di tempat lain.

