

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan kajian Etno-Teologis Makna dan Nilai Tarian *Sumajo* Masyarakat Seko Lemo Menurut Perspektif Emile Durkheim, Penulis menyimpulkan bahwa makna tarian *sumajo* pada awalnya dimaknai sebagai kepercayaan tradisional (*aluk to yolo*) dan masyarakat sekarang sudah memaknai sebagai kepercayaan kekristenan.

Makna tarian *sumajo* merupakan bentuk ucapan syukur kepada Tuhan. Tarian *sumajo* sering digunakan sebelum memulai ibadah dalam kegiatan di gereja sehingga dipandang sebagai alat yang digunakan untuk mengucap syukur Kepada Tuhan dalam setiap acara-acara syukuran kecuali kedukaan.

Nilai-nilai yang terkandung dalam tarian *sumajo* adalah nilai religius, kebersamaan, saling membantu satu sama lain serta membangun solidaritas yang tinggi seperti dalam kegiatan kerohanian baik di gereja maupun dalam masyarakat.

Sedangkan menurut perspektif Emile Durkheim ritual atau tarian adalah alat yang digunakan untuk mengucap syukur kepada Dewa karena di dalamnya mengandung keagamaan dan kebersamaan. Emile Durkheim mengatakan bahwa kepentingan kelompok lebih penting dari pada kepentingan diri sendiri jadi ritual dan tarian menggambarkan tentang persatuan.

Dari perspektif teologis, tarian *sumajo* di Desa Tirobali sangat dijunjung tinggi oleh masyarakat setempat, dimana tarian tersebut mengandung makna dan nilai serta alat yang digunakan untuk mengucap syukur kepada Tuhan dalam kepercayaan kekristenan.

## **B. SARAN**

### **1. Tokoh Adat dan Masyarakat Seko Lemo**

Diharapkan agar tetap mempertahankan serta melestarikan budaya asli dari Seko Lemo terutama tarian *sumajo*, karena mengandung makna dan nilai didalamnya serta menjadi ciri khas atau identitas masyarakat Seko Lemo.

### **2. Generasi Muda**

Diharapkan untuk terus melestarikan tarian *sumajo* dalam masyarakat Seko Lemo, secara turun temurun agar terbentuk kesejahteraan dalam masyarakat.

### **3. Masyarakat Seko Lemo**

Agar tetap semangat dalam melestarikan kekayaan budayanya serta menciptakan hal-hal yang baru dengan inspirasi serta menyalurkan buku-buku yang berguna mengenai budaya masyarakat Seko seperti tarian *sumajo*.