

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah penulis lakukan, *Penanian Dolo* mengandung makna penghiburan, kebersamaan, persaudaraan, kepedulian, serta makna penyembahan kepada Tuhan bagi masyarakat Kristen di daerah Gandangbatu.

Penanian Dolo sudah menjadi kebiasaan bahkan menjadi ciri khas bagi masyarakat Gandangbatu. Namun dalam pelaksanaannya seringkali orang-orang menambahkan beberapa kata dalam syairnya sehingga terjadi pergeseran makna di dalamnya, tetapi mereka melakukannya untuk meramaikan suasana atau menimbulkan suasana bahagia dan mengurangi rasa capek saat menyanyikannya ketika dalam proses mengusung jenazah.

Makna serta pemaknaan pada saat menyanyikan *Penanian Dolo* dapat dikemas menjadi sebuah wadah dalam membina pertumbuhan iman pemuda yang dapat diukur melalui indikator-indikator dari tahapan pertumbuhan iman yang dipaparkan oleh James W.Fowler. Indikator yang dimaksud ialah partisipasi, penghayatan dan ekspresi pemuda dalam menyanyikan *Penanian Dolo*. Rasa tanggung jawab

pemuda terhadap apa yang dipercayai yakni *Penanian Dolo*, bagaimana pemuda memberi diri dalam kegiatan *Penanian Dolo* serta relasi yang pemuda bangun dengan oranglain melalui kegiatan tersebut.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah penulis lakukan, maka penulis memberikan saran baik bagi lembaga akademik maupun bagi masyarakat Gandangbatu, yakni:

1. Lembaga Akademik

Agar memberikan pemahaman serta pengetahuan kepada mahasiswa mengenai kebudayaan yang ada di Toraja, juga menyediakan referensi-referensi seperti buku yang membahas mengenai budaya-budaya di Toraja agar mahasiswa lebih mudah dalam belajar mengenai berbagai budaya yang ada di Toraja. Dan untuk penelitian selanjutnya, penulis menyarankan untuk berfokus mengenai apakah *Penanian Dolo* dapat dijadikan sebagai bentuk pelayanan pastoral bagi masyarakat yang mengalami keduakaan.

2. Masyarakat Gandangbatu

Agar budaya nyanyian *Penanian Dolo* ini terus dilestarikan sehingga terus menjadi ciri khas bagi masyarakat Gandangbatu. Dalam menyanyikan *Penanian Dolo* diharap agar masyarakat khususnya para pemuda yang lebih banyak terlibat di dalamnya lebih

memahami mengenai makna yang terkandung di dalam *Penanian Dolo* sehingga mampu untuk melihat arah positif dari pergeseran makna yang seringkali terjadi.