

## DAFTAR PUSTAKA

### Alkitab

Alkitab Terjemahan Baru (TB), Jakarta. LAI. 2019.

### Kamus

Kamus Besar Bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka, 2007.

### **Skripsi**

Palembang, Welmanita. *Skripsi: Kajian Teologis Makna Budaya Ma'dondi' Dalam Upacara Rambu Solo' di Jemaat Pangala'. Kalasis Pangala'*. STAKN Taraja, 2020.

### **Buku-buku**

Bungin, Burhan, " *Metodologi penelitian Kualitatif* ". Bandung: PT Raja Grafindo Persada, 2001.

Carson, D.A dan Jhon D. Woodbridge. *John "Gud and Culuture: Allah dan Kebudayaan"*. Surabaya: Momentum, 2002

Klende, Paulus Budi " *Teologi Terlibat: Politik dan Budaya dalam TerangTeologi* ". Malang: Ledalero, 2012.

Kobong, Th. " *Aluk, Adat, dan Kebudayaan Toraja, Dalam Perjumpaannya Dengan Injil,* ". Jakarta: Institut Theologia Indonesia, 1992.

Kobong Th. " *Iman dan Kebudayaan* ". Jakarta: Gunung Mulia. 2004.

Moleong, Lexi J. " *Metodologi Penelitian Kualitatif* ". Bandung: PT Remaja Podakarya, 2012.

Plaisier, Bas. " *Menjembatani Jurang, Menembus Batas* ". Jakarta: Gunung Mulia 2016.

Rambe. Aguswati Hildebrandt, Keterjalinan dalam Keterpisahan: Mengupaya Teologi Interkultural dari Kekayaan Simbol Ritus Kematian dan Kedukaan di Sumba dan Mamasa (Makassar: Yayasan OASE INTIM, 2014). 164

Sarira, Y.A. *"Rambu Solo' dan Persepsi Orang Kristen Tentang Rambu Solo'".* Tana Toraja: Pusbang Gereja Toraja, 1996.

Piter Patta Sumbung, Toraja Tallu Lembangna (Yogyakarta: Gunung Sopai, 2019), 58.

Sugiyono, *"Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D"*. Bandung: Alfabeta, 2009.

### Jurnal

Alfarah, Aufa Salsabila Yan, et al. "RAMBU SOLO' SEBAGAI UPACARA PEMAKAMAN JENAZAH DI TANA TORAJA."

Apriawan, Andika, and Muhammad Zoher Hilmi. "Makna Pertunjukan Kesenian Gendang Beleq Pada Masyarakat Sasak Kontemporer di Desa Bujak Kecamatan Batukliang Lombok Tengah." *JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan)* 6.1 (2022).

Daniel, Andika. *GANDANG PADA UPACARA MA'PASONGLO PADA PESTA PEMAKAMAN RAHEL RAE PAEMBONAN DI DESA ULUSALU, KECAMATAN SALUPUTTI, KABUPATEN TANA TORAJA*. Diss. UNIVERSITAS NEGERI MAKASSAR, 2018.

Hidayah, Mei Nuru. *Tradisi Pemakaman Rambu Solo di Tana Toraja dalam Novel Puya ke puya Karya Faisal Oddang (Kajian Interpretatif Simbolik Clifford Geertz)*. Diss. State University of Surabaya, 2018.

Mukhlis, Arry Abdul. "MEDIA PEMBELAJARAN MENGENAL ALAT MUSIK TRADISIONAL SULAWESI SELATAN BERBASIS GAME ANDROID." *SENSITIf: Seminar Nasional Sistem Informasi dan Teknologi Informasi*. 2019. 757

Rima, Grace. "Persepsi masyarakat Toraja pada upacara adat Rambu Solo' dan implikasinya terhadap kekerabatan masyarakat di Kecamatan Makale. " Kabupaten Tana Toraja." (*Phinisi Integration Review* 2.2 2019), 234

Santoso, William Christoper. *Gandang Toraja Dalam Ibadah Natal Kerukunan Tikala Di Gereja Toraja Jemaat Elim Balikpapan Kalimantan Timur*. Diss. Institut Seni Indonesia Yogyakarta, 2019.

Tahirs, Jemi Pabisangan, and Rati Pundissing. "Identifikasi Faktor-Faktor Pembiayaan Dalam Pelaksanaan Upacara Adat Kematian Rambu Solo' Budaya Toraja." *Kaganga: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Riset Sosial-Humaniora* 3.2 (2020): 122-130.

#### **Internet**

<https://www.orami.co.id/magazine/alat-musik-gendang/> (diakses 7 Maret 2022)

<https://budaya-indonesia.org/Gendang-Toraja> (diakses 10 Maret 2022)

#### **Wawancara**

Biri' dan Kawan-kawan, wawancara oleh penulis, Simbuang 24 April 2022. Bongga. Ambe', wawancara oleh penulis, Simbuang 25 April 2022

Desi. Nek, wawancara oleh penulis, Simbuang

21 April 2022 Dika. Nek, wawancara oleh

penulis, Simbuang 22 April 2022

Dini. Ambe', dan Indok Dini, wawancara oleh penulis,

Simbuang 23 April 2022. Pasau'. Paulus, wawancara oleh

penulis, Simbuang 22 April 2022.

Susi'. Ambe', wawancara oleh penulis, Simbuang

25 April 2022 Wana. Pak, wawancara oleh

penulis, Simbuang 23 April 2022 Weni. Nek,

wawancara oleh penulis, Simbuang 21 April 2022