

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih, penyertaan, dan berkat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis yang berjudul **“Kajian Etnopedagogi Pendidikan Nilai Berbasis Sumpah To’ Pao dan Implikasinya bagi Pembelajaran Masa Kini di SMTK Mamasa”** dengan baik.

Tesis ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Kristen pada program studi Pascasarja IAKN Toraja yang penulis tempuh. Dalam proses penyusunan tesis ini, penulis menyadari bahwa tanpa bantuan, dukungan, dan bimbingan dari berbagai pihak, tesis ini tidak akan dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Agustinus Ruben, selaku rektor IAKN Toraja, yang telah memimpin dan mengembangkan IAKN Toraja sehingga penulis memperoleh kesempatan untuk menempuh pendidikan serta menyelesaikan studi dengan baik.
2. Bapak. Dr. Joni Taipingku selaku direktur Pascasarjana IAKN Toraja, yang telah memberikan pelayanan akademik, pembinaan, serta dukungan dalam menunjang proses pendidikan selama penulis menempuh perkuliahan.
3. Bapak Dr. Setrianto Tarrapa selaku Pembimbing I dan Ibu Prof. Dr. Jokebet Saludung, M.Pd. selaku Pembimbing II, yang dengan penuh

kesabaran telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan arahan, masukan, serta bimbingan kepada penulis sejak penyusunan proposal hingga penyelesaian tesis ini.

4. Seluruh dosen, tenaga kependidikan, staf administrasi, dan pustakawan IAKN Toraja, yang telah memberikan ilmu, pelayanan, serta menyediakan berbagai fasilitas dan sumber referensi yang sangat membantu penulis selama menjalani perkuliahan dan penyusunan tesis ini.
5. Ibu Berbalina dan Bapak Dominggus selaku orang tua, yang senantiasa memberikan kasih sayang, doa, dukungan moral maupun material, serta menjadi sumber semangat bagi penulis dalam menyelesaikan pendidikan ini.
6. Bridiayanti, Eka Lestari, Novrianita, Rifka Rumemba, dan Henokh Rungga selaku saudara, yang selalu memberikan perhatian, dukungan, motivasi, dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan baik.
7. Timotius, yang boleh menjadi rekan terbaik dalam menyusun dan menyelesaikan tesis ini dan juga bersedia menjadi tempat berbagi dalam segala hal, baik suka maupun duka selama penulisan tesis ini.
8. Jeniati, sahabatku yang begitu mengasihiku, terimakasih telah banyak mengambil peran selama masa perkuliahan dan selama proses penyelesaian studi di IAKN Toraja.
9. Kepada semua rekan seperjuangan dan sahabat-sahabat penulis, Milba Pratama dan semua yang telah memberikan dukungan, bantuan, motivasi,

serta menjadi rekan dalam berbagi pengalaman selama proses perkuliahan dan penyusunan tesis ini.

10. Bapak Joni Rassing dan Ibu Wely yang boleh mengambil peran sebagai orang tua selama penulis menempuh pendidikan di IAKN Toraja.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi penyempurnaan karya ilmiah ini. Akhir kata, penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan menjadi kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan.

Tana Toraja, 03 Juli 2026
Penulis

Meriani Bintoen



DAFTAR ISI

SAMPUL

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TESIS.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO.....	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian.....	13
1. Manfaat Teoretis.....	13
2. Manfaat Praktis	13
E. Sistematika Penulisan	14
BAB II KAJIAN TEORI.....	16
A. Konsep Etnopedagogi.....	16
1. Pengertian Etnopedagogi.....	16
2. Prinsip-Prinsip Etnopedagogi	19
3. Tujuan Etnopedagogi	21
B. Konsep Pendidikan Nilai.....	22
1. Pengertian Pendidikan Nilai.....	23

2. Tujuan Pendidikan Nilai	26
3. Nilai dalam Pendidikan Kristen.....	29
C. Pengertian Pembelajaran Masa Kini.....	31
D. <i>Sumpah To' Pao</i> sebagai Kearifan Lokal Mamasa	33
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	35
B. Waktu Penelitian.....	36
C. Gambaran Lokasi Penelitian	36
D. Subjek Penelitian.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data.....	39
1. Observasi.....	39
2. Wawancara.....	40
3. Dokumentasi	40
F. Teknik Analisis Data	41
1. Reduksi Data (<i>Data Reduction</i>).....	42
2. Penyajian Data (<i>Data Display</i>).....	42
3. Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi (<i>Conclusion Drawing/Verification</i>)	43
G. Teknik Keabsahan Data	43
1. Triangulasi	43
2. <i>Member Check</i>	44
3. Perpanjangan Pengamatan	44
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Sosio-Kultural Masyarakat Mamasa	45
B. Deskripsi Hakikat <i>Sumpah To' Pao</i>	48
1. Sejarah <i>Sumpah To' Pao</i>	48
2. Keberadaan <i>Sumpah To' Pao</i> dalam Kehidupan Masyarakat Mamasa Saat Ini.....	56
3. Nilai-Nilai <i>Sumpah To' Pao</i> dalam Perspektif Pendidikan Agama Kristen	61
C. Etnopedagogi Pendidikan Nilai Berbasis <i>Sumpah To' Pao</i>	74

D. Implikasi Pendidikan Nilai Berbasis <i>Sumpah To' Pao</i> bagi Pembelajaran Masa Kini di SMTK Mamasa	82
BAB V PENUTUP	86
A. Kesimpulan	86
B. Saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN	
<i>CURRICULUM VITAE</i>	

