

**KONFLIK DAN TAWARAN REKONSILIASI:
DIALOG ANTAR UMAT KRISTEN DAN ISLAM DALAM
PELAKSANAAN ALUK RAMBU SOLO' DI MARINDING**



TESIS

**Diajukan Kepada Program Pascasarjana
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Teologi (M.Th)**

**DORCE DASA
24010012**

**Program Studi Teologi
PROGRAM PASCASARJANA**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Konflik dan Tawaran Rekonsiliasi
Sub Judul : Dialog Antar Umat Kristen dan Islam dalam Pelaksanaan *Aluk Rambu Solo'* di Marinding

Disusun oleh:

Nama : Dorce Dasa
NIRM : 24010012
Program Studi : Teologi
Konsentrasi : Sistematika

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka tesis ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian tesis yang diselenggarakan oleh Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

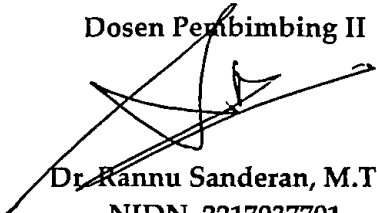
Tana Toraja, 25 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Dosen Pembimbing I


Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
NIDN. 2213028301

Dosen Pembimbing II


Dr. Rannu Sanderan, M.Th.
NIDN. 2217037701

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Konflik dan Tawaran Rekonsiliasi:
Dialog antar Umat Kristen dan Islam dalam Pelaksanaan
Aluk Rambu Solo' di Marinding

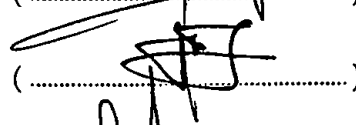
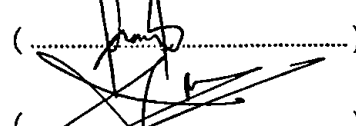
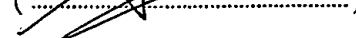
Disusun oleh :
Nama : Dorce Dasa
NIRM : 24010012
Program Studi : Teologi
Konsentrasi : Sistematika

Dibimbing oleh :
I. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
II. Dr. Rannu Sanderan, M.Th.

Tesis ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Ujian Tesis Program Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, pada tanggal 15 Juli 2026.

Dewan Penguji

1. Dr. Setrianto Tarrapa
NIDN. 2220048201
2. Dr. Calvin Sholla Rupa, M.Th.
NIDN. 2208108201
3. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
NIDN. 2213028301
4. Dr. Rannu Sanderan, M.Th.
NIDN. 2217037701

()
()
()
()

Panitia Ujian Tesis

Ketua,



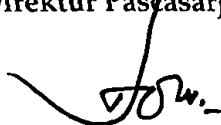
Dr. Syani Bombongan Rante Salu, M.Pd. K.
NIDN. 2028088903

Sekretaris,



Parli Sapata, S.PAK.
NI. PPPK. 198501052025211008

Mengetahui
Direktur Pascasarjana,



Dr. Joni Tapingku
NIDN. 2224016701

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dorce Dasa

NIRM : 24010013

Program Studi : Teologi

Konsentrasi : Sistematika

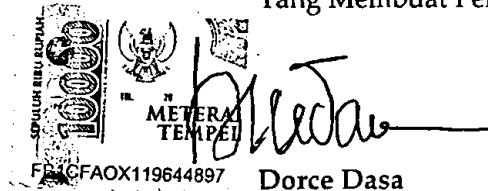
Judul Skripsi : Konflik dan Tawaran Rekonsiliasi:

Dialog antar Umat Kristen dan Islam Dalam
Pelaksanaan *Aluk Rambu Solo'* di Marinding

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa tesis ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 04 Agustus 2026

Yang Membuat Pernyataan

The image shows an official stamp of IAKN Toraja on the left, featuring a Garuda emblem and the text 'IAKN TORAJA' and 'FAKULTAS AGAMA KRISTEN'. To the right of the stamp is a handwritten signature in black ink. Below the signature, the name 'Dorce Dasa' is printed in a bold, sans-serif font.

NIRM. 24010012

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Dorce Dasa
NIRM	: 24010012
Program Studi	: Teologi
Konsentrasi	: Sistematika

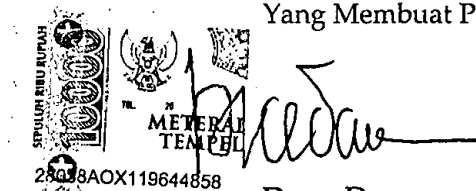
Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul: "Konflik dan Tawaran Rekonsiliasi: Dialog antar umat Kristen dan Islam dalam Pelaksanaan *Aluk Rambu Solo'* di Marinding".

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari tesis ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 04 Agustus 2026

Yang Membuat Pernyataan

	Dorce Dasa NIRM. 24010012
--	--

PERSEMBAHAN

Jika terdapat satu halaman yang paling sarat makna dalam keseluruhan tesis ini, maka inilah halaman tersebut sebuah ungkapan syukur dan cinta yang tulus dari relung hati terdalam. Dengan segala kerendahan hati dan rasa terima kasih yang mendalam, tesis ini penulis persembahkan kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus, Sumber segala hikmat dan kekuatan, Sang Gembala Agung yang setia menyertai setiap langkah, bahkan dalam sunyi dan letih yang tak terlihat. Di tengah berbagai kesibukan pelayanan, Engkau tetap menjadi sumber kekuatan, penghiburan, dan pengharapan yang tidak pernah mengecewakan. Terima kasih atas kasih karunia yang tak pernah habis, atas penghiburan di tengah keputusasaan, dan atas kekuatan yang Engkau curahkan saat hati nyaris menyerah. Jika karya ini dapat diselesaikan, itu semata-mata karena kasih dan anugerah-Mu yang memungkinkan. Segala kemuliaan hanya bagi-Mu
2. Diri sendiri, yang telah melalui malam-malam penuh kegelisahan, langkah-langkah yang melelahkan, serta pergumulan batin yang tidak jarang menggoyahkan semangat. Terima kasih karena memilih untuk bertahan ketika menyerah tampak sebagai jalan yang lebih mudah. Terima kasih karena telah tetap melangkah sejauh ini, itu adalah pencapaian yang patut dihargai.

3. Ibu tercinta, Ester Sampe, dan ayah terkasih, Marthen Kano, yang dengan setia menyebut nama penulis dalam setiap doa, dan yang cinta serta pengorbanannya tak terukur oleh waktu maupun kata. Terima kasih atas kepercayaan yang tak pernah pudar, bahkan ketika penulis kesulitan menjelaskan arah dan maksud dari perjuangan ini. Segala proses yang terwujud dalam karya ini tidak lepas dari restu dan kasih sayang yang tiada henti dari Ibu dan Ayah.

4. Suami tercinta, Antonius Tojo dan ketiga anak kekasih: Christifanny, Gavril Zephan Kamayanta dan Lan RianNa Breindel yang dengan kasih, doa, pengertian, dan pengorbanan telah menjadi kekuatan dalam setiap proses penyelesaian karya ini. Terima kasih karena tetap setia mendampingi, memberikan semangat dan rela berbagi waktu di tengah berbagai tuntutan pelayanan dan studi. Kehadiran kalian adalah anugerah yang selalu mengingatkanku untuk terus melangkah dengan penuh penuh syukur.

Tesis ini bukan semata-mata hasil kerja keras pribadi, tetapi merupakan buah dari kasih yang bekerja dalam kesenyapan, dari tangan-tangan yang menopang dengan ketulusan, serta dari penyertaan Tuhan melalui kehadiran orang-orang yang dengan setia menguatkan. Setiap kata yang tertulis di dalamnya adalah jejak syukur atas cinta, doa, dan harapan yang telah membimbing setiap langkah penulis. Terima kasih.

MOTTO

Mazmur 71:18

"Juga sampai masa tuaku dan putih rambutku, ya Allah, janganlah meninggalkan aku, supaya aku memberitakan kekuatanMu kepada generasi kemudian, keperkasaanMu kepada semua orang yang akan datang."

"Pelayanan bukan sekedar tugas di masa muda, melainkan komitmen seumur hidup. Ketika rambut mulai memutih dan tenaga tidak lagi sekuat dahulu, kasih kepada Tuhan tetap dapat dinyatakan melalui kesetiaan, doa, teladan hidup, dan pemberitaan Firman. Sebab yang Tuhan cari bukan terutama kekuatan melainkan hati yang tetap setia kepadaNya"

"Selama Tuhan masih mempercayakan nafas kehidupan kepadaku, selama itu pula aku akan tetap melayani. Bukan karena langkahku selalu kuat, tetapi karena kasihNya tak pernah meninggalkanku. Biarlah setiap kata yang kuucapkan, setiap tangan yang terulur dan setiap hidup yang kusentuh menjadi kesaksian tentang kebesaranNya. Hingga rambutku memutih dan tenagaku semakin terbatas, satu tekadku tidak akan berubah: tetap setia menjadi alat di tangan Tuhan, agar generasi hari ini dan yang akan datang mengenal kasih dan kuasaNya"

(D_D)

ABSTRAK

Dorce Dasa (24010012) Tahun 2026 menyusun Tesis yang berjudul: Konflik dan Tawaran Rekonsiliasi: Dialog antar Umat Kristen dan Islam dalam Pelaksanaan *Aluk Rambu Solo' di Marinding*. Dibimbing oleh Dr. Frans Pailli Rumbi, M.Th selaku pembimbing I dan Dr. Rannu Sanderan, M.Th selaku pembimbing II.

Penelitian ini mengkaji ketegangan Kristen-Islam dalam praktik dual-ritual pemotongan kerbau (*ditinggoro*) pada upacara *Rambu Solo'* di Marinding, saat doa Islam dipanjatkan di dekat kerbau yang telah didoakan secara Kristen. Penelitian bertujuan menganalisis interaksi kedua umat, merancang strategi dialog berbasis adat Toraja dan iman, serta mengonstruksi teologi rekonsiliatif. Analisis menggunakan teori konflik Johan Galtung, teologi kontekstual sintesis Stephen B. Bevans, dan teologi rekonsiliasi Miroslav Volf. Penelitian menggunakan metode kualitatif studi kasus melalui wawancara, observasi partisipan, dan dokumentasi terhadap sembilan informan. Hasil menunjukkan interaksi tersebut adalah konflik berlapis pada sikap, perilaku, dan kontradiksi yang tertutup kerukunan permukaan; strategi dialog dirancang melalui perluasan *ma'bisara* yang menempatkan kitab suci, tradisi, dan budaya setara; serta teologi rekonsiliatif dikonstruksi melalui prinsip pelukan bukan peleburan, di mana *Rambu Solo'* dipahami sebagai ruang teologis bagi drama pelukan tempat setiap komunitas iman hadir sebagai dirinya tanpa saling mengklaim objek ritual yang sama, sehingga rekonsiliasi terwujud tanpa mengorbankan kejujuran iman kedua pihak.

Kata Kunci: *Rambu Solo'*, dialog antaragama, teologi rekonsiliasi, konflik laten, Marinding

ABSTRACT

Dorce Dasa (24010012) In 2026, she wrote a thesis titled: Conflict and a Proposal for Reconciliation: Christian- Muslim Dialogue in the Parctice of the Aluk Rambu Solo' in Marinding. Supervised by Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th as the first supervisor and Dr. Rannu Sanderan, M.Th as the second supervisor.

This study examines tension between Christian and Muslim communities in the dual-ritual buffalo-slaughtering practice (ditinggoro) during Rambu Solo' in Marinding, when Islamic prayer was performed near a buffalo blessed through Christian prayer. It aims to analyze this interaction, design a dialogue strategy based on Toraja customary values and faith, and construct a reconciliatory theology, using Johan Galtung's conflict theory, Stephen B. Bevans' contextual theology, and Miroslav Volf's reconciliation theology. A qualitative case study used interviews, participant observation, and documentation with nine informants. Findings show the interaction is a layered conflict of attitude, behavior, and contradiction concealed beneath surface harmony; a dialogue strategy is designed through expanding the ma'bisara forum, positioning scripture, tradition, and culture equally; and reconciliatory theology is constructed through embrace rather than assimilation, wherein Rambu Solo' becomes a theological space where each faith community remains itself without claiming the same ritual object, achieving reconciliation without compromising theological integrity.

Keywords: *Rambu Solo', interfaith dialogue, reconciliation theology, latent conflict, Marinding*