

**ANALISIS PERSEPSI PEMUDA TENTANG *PASTORGRAM* DI
JEMAAT MEPOKOASO DAN RELEVANSINYA BAGI
PELAYANAN GEREJA DI ERA DIGITAL**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja Sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S. Th.)**

**MARSELIN DEMMATANGKIN
2020228945**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Analisis Persepsi Pemuda Tentang *Pastorgram* Di Jemaat
Mepokoaso dan Relevansiya Bagi Pelayanan Gereja Di
Era Digital

Disusun Oleh :

Nama : Marselin Demmatangkin

NIRM : 2020228945

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 10 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Ivan Sampe Buntu, S. Th., M. Hum.
NIDN. 2016117704

Pembimbing II,



Dr. Oktoviandy, M. Si.
NIDN. 2022108203

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Analisis Persepsi Pemuda tentang *Pastorgram* di Jemaat Mepokoaso dan Relevansinya bagi Pelayanan Gereja di Era Digital.

Disusun Oleh :

Nama : Marselin Demmatangkin
NIRM : 2020228945
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

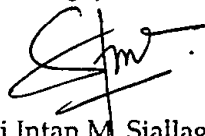
Dibimbing Oleh :

I. Ivan Sampe Buntu, S.Th., M.Hum.
II. Dr. Oktoviandy, M.Si.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 29 Juni 2026 dan diyudisium tanggal 10 Agustus 2026.

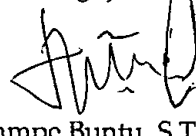
Dewan Penguji

Penguji Utama,



Stephani Intan M. Siallagan, M.Pd.
NIDN. 2221099201

Penguji Pendamping,



Ivan Sampe Buntu, S.Th., M.Hum.
NIDN. 2016117704

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Karnia Melda Batu Randan, M.Th.
NIDN. 2205118701

Sekretaris,



Ones Kristiani Rapa', M.Si.
NIDN. 2206089401

Mengetahui
Dekan,



Andreas Tandi Sitammu, M.Th.
NIDN. 2222056901

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Marselin Demmatangkin
NIRM : 2020228945
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Analisis Persepsi Pemuda Tentang Pastorgram Di
Jemaat Mepokoaso Dan Relevansinya Bagi
Pelayanan Gereja Di Era Digital

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 18 Juli 2026
Yang Membuat Pernyataan



Marselin Demmatangkin
NIRM. 2020228945

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marselin Demmatangkin

NIRM : 2020228945

Fakultas/ Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/ Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Analisis Persepsi Pemuda Tentang *Pastorgram* Di Jemaat Mepokoaso Dan Relevansinya Bagi Pelayanan Gereja Di Era Digital.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 18 Juli 2026

Yang membuat pernyataan



Marselin Demmatangkin

NIRM. 2020228945

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya kecil ini penulis persembahkan khusus kepada Tuhan Yesus Kristus, untuk karunia hikmat dan penyertaan-Nya yang sempurna. Juga kepada Kedua Orang Tua penulis, atas doa yang tak pernah putus dan kasih sayang yang tak terbatas. Skripsi ini juga penulis persembahkan untuk Gereja dan Pemuda GEPSULTRA Jemaat Mepokoaso, atas inspirasi, kebersamaan, dan dukungan dalam perjalanan akademik penulis. Dan Terakhir penulis juga mempersembahkan skripsi ini kepada kampus tercinta Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai tempat penulis berjuang menempuh pendidikan demi mendapat gelar sarjana.

MOTTO

“Mindset menentukan masa depan. Jangan tunggu terang agar dapat melihat cahaya, justru di dalam kegelapan terang itu lebih sempurna.”

-Marselin Demmatangkin-

“Bukan kamu yang memilih Aku, tetapi Akulah yang memilih kamu. Dan Aku telah menetapkan kamu, supaya kamu pergi dan menghasilkan buah dan buahmu itu tetap, supaya apa yang kamu minta kepada Bapa dalam nama-Ku diberikan-Nya kepadamu.”

-Yohanes 15:16-

ABSTRAK

Media sosial, khususnya Instagram, mengubah pemenuhan spiritual Generasi Z melalui fenomena *Pastorgram*. Di GEPSULTRA Jemaat Mepokoaso Punggolaka, fenomena ini memicu perbandingan antara gaya homiletika pendeta lokal dan pendeta digital. Penelitian kualitatif deskriptif ini bertujuan menganalisis persepsi pemuda, negosiasi tradisi lokal, dan dampaknya bagi pelayanan fisik menggunakan teori *Religious Social Shaping of Technology* (RSST). Hasil penelitian menunjukkan pemuda menyukai *Pastorgram* sebagai penyegaran iman harian. Namun, mereka tetap kritis menolak narsisisme, komodifikasi agama, serta gangguan algoritma yang berisiko memicu kebingungan doktrinal. Kesimpulannya, keterbatasan ibadah digital justru memperkuat kesadaran pemuda bahwa ibadah fisik di gereja lokal tidak tergantikan, dengan teologi Reformed sebagai benteng teologis. Penelitian ini merekomendasikan model pelayanan *hybrid* melalui optimalisasi akun @pkpgmepokoaso untuk edukasi digital, serta pembaruan gaya khotbah fisik yang komunikatif dan visual tanpa mengorbankan relasi pastoral secara langsung.

Kata Kunci: GEPSULTRA, *Pastorgram*, Pemuda, (RSST).

ABSTRACT

Social media, particularly Instagram, reshapes Generation Z's spiritual practices through the "Pastorgram" phenomenon. At GEPSULTRA Mepokoaso Punggolaka Congregation, this triggers comparisons between local and digital pastors' homiletical styles. Using Heidi A. Campbell's Religious Social Shaping of Technology (RSST) framework, this descriptive qualitative study analyzes youth perceptions, tradition negotiation, and impacts on physical ministry. Results indicate youth appreciate Pastorgram for daily spiritual motivation. However, they critically reject digital pastors' narcissism, commercialization of religion, and algorithmic distractions causing doctrinal confusion. In conclusion, digital worship limitations paradoxically reinforce youth's conviction that physical worship at local churches is irreplaceable, anchored by Reformed theology as their doctrinal foundation. This study recommends a hybrid ministry model: optimizing @pkpgmepokoaso for digital education while adopting communicative, visual preaching styles in the physical church without compromising authentic in-person pastoral relationships.

Keywords: GEPSULTRA, Church Youth, Pastorgram, (RSST).