

MEMBANGUN DIALOG ANTARUMAT BERAGAMA

**Analisis Nilai Pluralisme menurut Paul F. Knitter dalam Konteks
Keberagaman di Sillanan**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**DIANA TIA PABUDA
2020229496**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2026**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : MEMBANGUN DIALOG ANTARUMAT BERAGAMA
Sub Judul: : Analisis Nilai Pluralisme menurut Paul F. Knitter dalam
Konteks Keberagaman di Sillanan
Disusun oleh :
Nama : Diana Tia Pabuda
NIRM : 2020229496
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada saat ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 15 Juni 2026

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Andarias Tandi Sitammu, M.Th.
NIDN. 2222056901



Ones Kristiani Rapa', M.Si.
NIDN. 2206089401

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : MEMBANGUN DIALOG ANTARUMAT BERAGAMA
Sub Judul : Analisis Nilai Pluralisme menurut Paul F. Knitter dalam Konteks Keberagaman di Sillanan.

Disusun oleh :
Nama : Diana Tia Pabuda
NIRM : 2020229496
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh:

- I. Andarias Tandi Sitammu, M.Th.
- II. Ones Kristiani Rapa', M.Si.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 30 Juni 2026 dan diyudisium tanggal 10 Agustus 2026.

Dewan Penguji

Penguji Utama,



Admadi Balloara Dase, S.Th., M.Hum.
NIDN. 2205039601

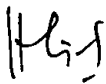
Penguji Pendamping,



Andarias Tandi Sitammu, M.Th.
NIDN. 2222056901

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Karnia Melda Batu Randan, M.Th.
NIDN. 2205118701

Sekretaris,



Ones Kristiani Rapa', M.Si.
NIDN. 2206089401

Mengetahui

Dekan,



Andarias Tandi Sitammu, M.Th.
NIDN. 2222056901

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

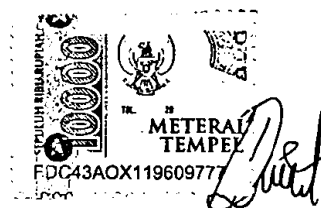
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Diana Tia Pabuda
Nirm : 2020229496
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Judul Skripsi : MEMBANGUN DIALOG ANTARUMAT
BERAGAMA: Analisis Nilai Pluralisme
menurut Paul F. Knitter dalam Konteks
Keberagaman di Sillanan

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi tersebut merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 27 Juli 2026

Yang Membuat Pernyataan



Diana Tia pabuda
NIRM. 2020229496

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Diana Tia Pabuda
Nirm : 2020229496
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

“MEMBANGUN DIALOG ANTARUMAT BERAGAMA: Analisis Nilai Pluralisme menurut Paul F. Knitter dalam Konteks Keberagaman di Sillanan.”

Dengan ini Pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 hingga Bab 5) pada *repository* Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 27 Juli 2026

Yang Membuat Pernyataan


Diana Tia Pabuda
NIRM. 2020229496

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan rasa terima kasih, Skripsi ini penulis persembahkan untuk :

1. Tuhan Yesus Kristus, sebagai sumber hikmat yang senantiasa memberkati setiap langkah penulis. Hanya oleh kemurahan dan pertolongan Tuhan, penulis dapat melewati setiap proses, tantangan, pergumulan selama penyusunan skripsi ini hingga akhirnya boleh diselesaikan dengan baik. Segala kemuliaan hanya bagi Tuhan yang senantiasa menyertai langkah kehidupan penulis.
2. Kedua Orangtua tercinta yang penulis sangat kasihi dan banggakan : Marthen Deri Pabuda (Ayah) dan Delviana Bussu' Palallo (Ibu), Kedua sosok yang sangat berjasa dalam kehidupan saya yang telah mendidik serta berjuang, Terima kasih atas segala kasih sayang, kerja keras, yang tidak pernah berhenti untuk terus mengusahakan setiap pendidikan anak-anaknya, setiap langkahku hingga titik ini adalah hasil dari doa-doa tulus kalian, terima kasih untuk setiap motivasi dan harapan yang selalu mendampingi penulis, terima kasih untuk kasih sayang yang tak pernah pudar serta kesabaran yang selalu diberikan selama perjalanan hidup penulis.
3. Saudari-saudari Penulis : Sartika Pabuda, S.Pd.Gr (Kakak Pertama), Sartiku Pabuda, S.Pd.Gr (Kakak Kedua), dan Tirsa Pabuda (Adek Bungsu), yang selalu ada mendukung penulis, terima kasih untuk setiap dukungan, bantuan, serta semangat saat penulis menyelesaikan pendidikan, terima kasih untuk setiap kasih sayang yang terus diberikan kepada penulis dalam setiap perjalanan kehidupan sampai saat ini.
4. Keluarga Besar Penulis, yang juga terus mendukung penulis, terima kasih untuk setiap bantuan yang boleh diberikan kepada penulis sehingga boleh menyelesaikan pendidikan dengan baik.
5. Kampus tercinta Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, terima kasih telah menjadi tempat untuk penulis belajar banyak hal serta terus bertahan dalam perjuangan menyelesaikan pendidikan. Terima kasih atas setiap ilmu, pengalaman, dan kenangan yang telah membentuk penulis menjadi lebih baik sampai tahap akhir.
6. Semua Orang yang telah hadir dalam hidup penulis, terima kasih juga untuk setiap kasih sayang dan dukungan yang terus diberikan kepada penulis sehingga boleh terus kuat menyelesaikan pendidikan.

7. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada seseorang yang mungkin sering terlupakan. Penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri, yaitu; Diana Tia Pabuda, yang tetap ada dan bertahan sampai tahap ini. Terima kasih karena sudah berani melawan rasa takut dan tidak memilih menyerah tetapi memilih melangkah dan terus berjuang. Terima kasih telah berjuang sampai tahap penyelesaian. Penulis menyadari skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna, tetapi penulis bangga karena telah berusaha dan berjuang untuk menyelesaikannya sampai selesai.

HALAMAN MOTTO

“Diberkatilah orang yang mengandalkan Tuhan, yang menaruh harapannya
pada Tuhan.”

(Yeremia 17:7)

“Masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang.”

(Amsal 23:18)

“Berdoalah dengan iman, berusahalah dengan tekun, dan percayalah bahwa
tidak ada perjuangan yang sia-sia di hadapan Tuhan, karena Tuhan selalu
menyediakan jawaban terbaik pada waktu-Nya yang tepat.”

“Dalam perjalanan yang tak selalu mudah, waktu mengalir perlahan membawa
arti, pengalaman menorehkan makna di setiap langkah, dan belajar membentuk
versi terbaik dari diri kita. Cintailah setiap proses dalam setiap kehidupan ini
dan teruslah melangkah, jangan pernah lelah meng upgrade diri, karena setiap
langkah kecil adalah bukti bahwa diri ini mampu mencapai mimpi-mimpi yang
dahulu hanya tersimpan dalam harapan kini menjadi nyata.”

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai pluralisme menurut Paul F. Knitter dalam membangun dialog antarumat beragama di tengah keberagaman masyarakat Lembang Sillanan. Masyarakat di wilayah ini terdiri atas pemeluk agama Kristen, Katolik, Islam, dan Aluk Todolo yang hidup berdampingan secara harmonis melalui interaksi sosial, kerja sama, serta berbagai kegiatan bersama. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data berupa observasi, wawancara, studi pustaka, dan dokumentasi. Informan dipilih secara purposif yang meliputi tokoh adat, tokoh agama, dan tokoh masyarakat. Data dianalisis melalui reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dengan uji keabsahan menggunakan triangulasi sumber dan metode. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dialog antarumat beragama diwujudkan melalui komunikasi, kerja sama sosial, saling mengunjungi, dan partisipasi dalam kegiatan adat maupun keagamaan. Temuan tersebut mencerminkan penerapan model mutualitas dan model penerimaan Paul F. Knitter yang diwujudkan melalui sikap saling menghargai, keterbukaan, penghormatan terhadap perbedaan doktrin, serta komitmen menjaga kerukunan dan keharmonisan masyarakat.

Kata kunci: Dialog, antarumat, Pluralisme, Knitter, Kerukunan.

ABSTRACT

This study aims to analyze the values of pluralism according to Paul F. Knitter in the context of fostering interfaith dialogue amidst the diversity of the Lembang Sillanan community. The community in this region comprises adherents of Christianity, Catholicism, Islam, and Aluk Todolo, who live together harmoniously through social interaction, cooperation, and various joint activities. The study employs a qualitative descriptive approach, utilizing data collection techniques such as observation, interviews, literature review, and documentation. Informants were selected purposively and included traditional leaders, religious figures, and community leaders. Data analysis involved data reduction, data presentation, and conclusion drawing, with validity verified through source and method triangulation. The results indicate that interfaith dialogue is realized through communication, social cooperation, mutual visits, and participation in both traditional and religious activities. These findings reflect the application of Paul F. Knitter's models of mutuality and acceptance, manifested through mutual respect, openness, regard for doctrinal differences, and a commitment to maintaining community harmony and concord.

Keywords: Dialogue, interfaith relations, Pluralism, Knitter, harmony