

KATA PENGANTAR

Puji syukur Penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih, penyertaan dan berkatNya, sehingga Penulis boleh menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Pemuda Gasing dan Media Sosial: Krisis Keugaharian di Era Media Sosial Perspektif Platon” dengan baik. Skripsi ini boleh selesai tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, arahan, serta doa dari berbagai pihak. Dalam kesempatan ini, Penulis menyampaikan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam penulisan ini. Ucapan terima kasih yang sungguh kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Agustinus, M.Th., selaku Rektor Insitut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja beserta jajarannya, yang telah memberikan kesempatan kepada Penulis untuk menimba ilmu di Kampus IAKN Toraja;
2. Andarias Tandi Sitammu, M.Th., selaku dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen IAKN Toraja yang telah membantu selama menempuh perkuliahan;
3. Ones Kristiani Rapa', M.Si., selaku koordinator Program Studi Sosiologi Agama IAKN Toraja yang telah membantu selama menempuh perkuliahan;
4. Ivan Sampe Buntu, M.Hum., selaku dosen pembimbing I sekaligus penguji II yang senantiasa meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan masukan serta arahan kepada Penulis;

5. Masnawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing II yang senantiasa sabar dan meluangkan waktu untuk membimbing dan memberikan masukan serta arahan kepada Penulis;
6. Admadi Balloara Dase, M.Hum., selaku dosen penguji I yang telah memberikan masukan dan arahan pada penulisan skripsi ini;
7. Jems Alam, M.Si., selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing dan membantu selama menempuh perkuliahan di IAKN Toraja;
8. Segenap tenaga kependidikan, pegawai administrasi dan pihak-pihak yang terkait di Intitut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberikan ilmu dan membantu selama menempuh perkuliahan di IAKN Toraja;
9. Daniel Tanan dan Lusiana Ramba selaku orang tua Penulis yang telah merawat, mendidik, dan senantiasa memberikan dukungan dan doa serta selalu meyakinkan Penulis selama menempuh perkuliahan di IAKN Toraja;
10. Hernita Tanan, Chris Nadia Tanan, Marsel Suli' Paramba selaku saudara, Melkias Pampa selaku kakak ipar dan Khay Kirannuan selaku keponakan, yang selalu memberikan dukungan, semangat, serta doa selama menempuh perkuliahan di IAKN Toraja;
11. Segenap keluarga besar Penulis yang tidak bisa Penulis sebut satu per satu yang selalu mendukung dan mendoakan Penulis;

12. Teman-teman Sosiologi Agama angkatan 2022 yang telah menjadi sahabat seperjuangan Penulis dalam menempuh perkuliahan selama kurang lebih 4 tahun di IAKN Toraja;
13. Teman-teman KKN-T Lembang Makkodo tahun 2025, yang telah menjadi sahabat seperjuangan selama 2 bulan untuk belajar bersama-sama;
14. Stevani Mentang Salu Panggalo, Mirna, Crepin Mawarni selaku sahabat karib, yang telah menemani, mendukung, dan membantu Penulis dari awal semester sampai sekarang;
15. Bernandes Tang, selaku guru dan motivator yang telah memberikan doa, dukungan dan semangat kepada Penulis;
16. Pemuda lembang Gasing, khususnya kepada para informan yang telah berkontribusi dalam penulisan skripsi ini;
17. Pihak-pihak yang belum sempat Penulis sebutkan yang telah berkontribusi memberikan dukungan serta doa kepada Penulis;
18. Terakhir, untuk gadis dengan segudang impian yaitu diri sendiri. Terinspirasi dari lagu “Karena Cinta” karya Glenn Fredly, Penulis menyadari bahwa Penulis mampu dan bisa sampai pada titik ini semua karena cinta. Cinta dari Tuhan Yesus, cinta dari keluarga, serta cinta dari teman-teman dan sahabat-sahabat.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan ini masih banyak kekurangan karena keterbatasan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karena

itu Penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak dan pembaca. Namun besar harapan Penulis semoga tulisan ini dapat memberikan dampak yang bermanfaat dan menjadi sumber ilmu bagi Penulis dan setiap orang yang membacanya.

Penulis

Yosinta Paramba'