

DAFTAR PUSTAKA

- Adrianti Muin, Sri, Ramlan Mahmud, Inggrit Fernandes, and Darius Arkwright. *Metode Penelitian Kualitatif: Konsep Dan Aplikasi*. Sumatera Barat: Get Press Indonesia, 2022.
- Ahmad, Andika. *Konsep Dasar Seni Musik*. Bogor: Guepedia, 2022.
- Andretti Abdillah, Leon, Sufyati HS, Puji Muniarty, Indra Nanda, and Septina Dwi Retnandari. *Metode Penelitian Dan Analisis Data Comprehensive*. Sukoharjo: Penerbit Insania, 2021.
- Anshori, Muslich, and Sri Iswati. *Buku Ajar Metodologi Kuantitatif*. Surabaya: Airlangga University Press, 2019.
- Edmund Prier SJ, Karl-. *Ilmu Harmoni*. Yogyakarta: Pusat Musik Liturgi (PML), 1979.
- Forney, and Machlis. *The Enjoyment of Music*. New York: W. W. Norton & Company, Inc., 2011.
- Haezarni Telaumbanua, M.Pd, Dr. Eben. *Pengembangan Model Wicdie Dalam Pembelajaran Paduan Suara*. Jakarta: Publica Indonesia Utama, 2022.
- Kawakami, Genichi. *Arranging Popular Music: A Practical Guide*. Tokyo: Yamaha Music Foundation, 1975.
- Keumala Ulfah, Almira, and Ramadhan Razali. *Ragam Analisis Data Penelitian (Sastra, Riset Dan Pengembangan)*. Panglegur: IAIN Madura Press, 2022.
- Mamannoor. *Wacana Kritik Seni Rupa Di Indonesia*. Bandung: Penerbit Nuansa Cendekia, 2002.
- Mardawani. *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar Dan Analisis Data Dalam Perspektif Kualitatif*. Yogyakarta: Deepublish, 2020.
- Marhaenny Dukut, Ekawati, and Maya Putri Utami. *Kebudayaan, Ideologi, Revitalisasi, Dan Digitalisasi Seni Pertunjukan Jawa Dalam Gawai*. Semarang: SCU Knowledge Media (Unika Soegijapranata, 2021.
- May Sari Lubis, Leo Virganta, and Kamtini. *Buku Panduan Berbasis Steam Pada Musik Melodis Dan Ritmis Anak Usia Dini*. Yogyakarta: CV. Bintang Semesta Media, 2022.
- Miller, Hugh M. *Apresiasi Musik*. Yogyakarta: Thafa Media, 2017.

- Nurhadiat Iskandar, Aldi. *Pembelajaran Seni Musik*. Sleman: Zeenbook Publishing, 2023.
- Nurokhim. *Pemahaman General Effect Dalam Marching Band*. Qahar Publisher, 2020.
- Pahan, Berth Penny. "Perkembangan Musik Gereja Dan Interpretasi Pemusik Gereja Terhadap Nyanyian Jemaat Di Gereja Sinta Kuala Kapuas." *Danum Pambelum: Jurnal Teologi Dan Musik Gereja* 1, no. 1 (2021): 118–31.
- Randy, Felts. *Reharmonization Techniques*. Boston, Mass.: Berklee Press, 2002.
- Ribka Wisudarni, Dr. Venny, Prof. Dr. Harun Sitompul, and Prof. Dr. Abdul Hasan Saragih. *Buku Ajar Seni Musik Lagu Modern Dalam Sajian Vocal Grup*. Medan: Umsur Pres, 2024.
- Rusli, Aldi. "Aransemen Ulang Himne Sebagai Upaya Untuk Meningkatkan Apresiasi Generasi Muda Gereja Injili Terhadap Lagu-Lagu Himne." PhD Thesis, STT Seminari Alkitab Asia Tenggara, 2017.
- Sanjaya, R. M. S. "Metode Lima Langkah Aransemen Musik." *Promusika* (Yogyakarta) 1 (2013).
- Setiawan, Iwan. "Aransemen Lagu Soleram Oleh Josu Elberdin (Tinjauan Aransemen Paduan Suara)." *Repertoar Journal* 1, no. 2 (2021): 302–19.
- Sriyanto, H. J. *Reflection to Transformation Praktik Reflektif Untuk Pengembangan Personal & Profesional*. Yogyakarta: Pohon Cahaya Semesta, 2025.
- Subhan Iswahyudi, M.Eng.,PCC.,ACTC, Dr. Muhammad, Lismawati, Rindi Wulandari, and Dr. Ida Sukowati. *Buku Ajar Metodologi Penelitian*. Kota Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Sulistiyo, Ph.D, Urip. *Buku Ajar Metode Penelitian Kualitatif*. Jambi: Salim Media Indonesia, 2019.
- Vera Jenny Basiroen, MFA, Dr. Dra, Hildawati, Vandan Wiliyanti, Hery Afriyadi, and Jabal Ahsan. *Buku Ajar Metode Penelitian Kualitatif*. Kota Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Zainal Efendi, Dr. Hasibuan. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Malang: AE Publishing, 2024.