

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur bagi Allah Tritunggal sang pemilik kehidupan ini yang senantiasa menyatakan kasih setia dan pertolongan-Nya. Penulis sungguh bersukacita karena anugerah Tuhan yang sungguh sempurna dalam kehidupan ini yang selalu memelihara dan melindungi penulis. Oleh karena perkenaannyalah sehingga penulis boleh melalui setiap proses dalam perkuliahan dan boleh sampai pada tahap penulisan dan penyusunan skripsi ini dengan judul: Pembelajaran Gitar Menggunakan Buku Ajar Yamaha Dengan Metode Demonstrasi Pada Ppgt Jemaat Eben Haezer Benteng Pampang. Penulis menyadari bahwa untuk sampai pada tahap ini, tidaklah mudah. Banyak jatuh bangun dan persoalan-persoalan kehidupan yang selalu mewarnai perjuangan penulis dalam bangku kuliah sampai pada penulisan skripsi ini. Oleh karena pertolongan Tuhan semata sehingga penulis mampu melewatinya. Tuhan juga boleh menghadirkan orang-orang baik disekeliling penulis yang selalu memotivasi, mendukung dan membantu penulis baik dalam bentuk materi maupun tenaga sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini. Melalui penulisan ini, penulis dengan kerendahan hati menyampaikan terima kasih kepada :

1. Dr. Agustinus, M.Th. selaku rektor IAKN Toraja
2. Dr. Calvin Solla Rupa, M.Th. selaku dekan Fakultas Budaya dan Kepemimpinan Kristen.

3. Hasrat Dewi Ranteallo, M.MG selaku koordinator Program Studi (Prodi) Musik Gerejawi.
4. Habel Kombong Kila', M.Sn. selaku dosen wali penulis selama menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
5. Zefanya Sambira, M.Pd. selaku dosen pembimbing I dan Andriano Mario Palimbong , M.A. selaku dosen pembimbing II yang selalu setia membimbing dan mengarahkan penulis dalam penulisan skripsi ini.
6. Vangky Asyer M.Sn. selaku dosen penguji I dan Andriano Mario Palimbong, M.A. selaku dosen penguji II yang telah memberikan kritikan, saran serta perbaikan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
7. Dosen dan staf Program Studi (Prodi) Musik Gerejawi, yang telah mengajar, mengarahkan dan memotivasi penulis sejak masuk di IAKN Toraja hingga sampai pada tahap ini.
8. Semua dosen, pegawai dan tenaga pendidik kampus IAKN Toraja, yang telah membantu penulis dalam berbagai hal selama menempuh pendidikan di kampus IAKN Toraja.
9. Kedua orang tua yang hebat yang sangat penulis kasihi, cintai dan sayangi: Paulus Toding dan Herlina Sinar Baso'. Terima kasih untuk perjuangan, cinta dan kasih sayang kalian bagi kami, tetaplah jadi rumah dan tempat ternyaman untuk pulang bagi kami anak-anakmu.

10. Saudara penulis, Kelima adik, Bryan Bunga, Try Bunga', Melky Bunga', Jein Friskilia, Anugerah yang selalu memberi dukungan, semangat, motivasi dan bahkan berupa materi kepada penulis selama menempuh pendidikan di kampus IAKN Toraja.
11. Keluarga besar nenek Toding, yang senantiasa terus mendorong dan mendukung penulis dalam menempuh pendidikan.
12. Majelis serta seluruh warga jemaat Gereja Toraja Jemaat To' Lemo yang telah menerima penulis untuk melakukan KKL di jemaat tersebut.
13. Rekan-rekan seperjuangan mahasiswa jurusan Musik Gerejawi khususnya angkatan 2019 dan 2022 yang telah menjadi saudara dalam berbagi suka duka selama menempuh pendidikan di kampus IAKN Toraja. Terima kasih untuk kebersamaan dan persaudaraan yang boleh terjalin di antara kita semua.
14. Kepada semua pihak tanpa terkecuali yang belum sempat penulis sebut namanya satu persatu yang telah berjasa dalam berbagai hal selama penulis menempuh pendidikan di Kampus IAKN Toraja. Akhir dari semuanya, rasa ungkapan syukur penulis yang tak terkira kepada Dia sang pemilik kehidupan yaitu Allah kita oleh karena anugerah-Nya yang telah memakai banyak pihak untuk membantu penulis selama proses
15. perkuliahan dan juga dalam penyusun skripsi ini. Penulisan Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan penulis sungguh menyadari itu maka

dari itu saran, kritik dan masukan dari semua pihak sangatlah penulis harapkan selagi membangun demi perbaikan tulisan ini. Harapan penulis, semoga karya ini, dapat memberi manfaat bagi setiap pembaca.

16. Kepada Sriani Datu yang juga menjadi penyemangat dan menemani penulis dalam menyusun tulisan ini, dan juga bersedia meminjamkan laptopnya untuk penulis gunakan.
17. Teman seperjuangan skripsi 2026 untuk setiap kebersamaan dan perjuangan dalam proses skripsi. Juni, Putranto, Cicilia, Petra, Nober Nallo, Samri.
18. Kaka' Mishel Bamba yang selalu memberikan bantuan dalam proses berjalannya proposal hingga skripsi
19. Pdt. Musa Tonglo Tabang, S.Th yang yang menjadi orang tua hebat dalam memberikan tempat tinggal dalam kampus selama kuliah.
20. Tante Andi yang selalu memberikan support dalam langkah kehidupan dan bantuan selama kuliah

Mengkendek, 22 Juli 2025
Penulis,

Alwan Kalla'
Nim. 2120197198