

LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Observasi

No	Aspek yang Diamati	Indikator	Ya	Tidak	Keterangan
1.	Keberadaan ukiran	Terdapat ukiran <i>Pa'barre Allo</i>			
2.	Letak ukiran	Ukiran berada di rumah tongkonan/lumbung			
3.	Bentk ukiran	Motif ukiran terlihat jelas			
4.	Warna ukiran	Warna ukiran masih terlihat			
5.	Kondisi ukiran	Ukiran dalam keadaan baik/terawat			

Lampiran 2 Pedoman Wawancara

Pedoman wawancara untuk orang tua

1. Apakah Bapak/Ibu tahu tentang ukiran *Pa'barre Allo*? Apa makna ukiran tersebut bagi Bapak/Ibu?
2. Nilai-nilai apa yang terkandung dalam ukiran *Pa'barre Allo*? Apakah ada nilai religius, moral, dan sosial? Jika ada, nilai religius, moral, dan sosial seperti apa?
3. Apakah Bapak/Ibu mengajarkan nilai-nilai ukiran *Pa'barre Allo* dalam keluarga? Bagaimana Bapak/Ibu mengajarkan nilai-nilai tersebut dalam keluarga?
4. Bagaimana nilai *Pa'barre Allo* dapat mendukung pendidikan agama Kristen dalam keluarga?

Pedoman wawancara untuk anak remaja

1. Apakah kamu pernah melihat atau mengetahui ukiran *Pa'barre Allo*? Jika pernah, apa yang kamu ketahui tentang ukiran tersebut?
2. Apakah orang tua pernah mengajarkan nilai-nilai ukiran *Pa'barre Allo*? misalnya kerja keras, semangat hidup, rasa syukur, disiplin, menghargai dll.
3. Apakah nilai-nilai yang terdapat dalam ukiran *Pa'barre Allo* sesuai dengan ajaran Kristen yang diajarkan dalam keluarga?

Pedoman wawancara untuk majelis gereja

1. Apa yang Bapak/Ibu ketahui tentang makna ukiran *Pa'barre Allo*?
2. Nilai-nilai apa saja yang terkandung dalam ukiran *Pa'barre Allo*?
3. Apakah nilai-nilai yang terdapat dalam ukiran *Pa'barre Allo* sejalan dengan ajaran Kristen? Mengapa?

Lampiran 3 Hasil Observasi

No	Aspek yang Diamati	Indikator	Ya	Tidak	Keterangan
1.	Keberadaan ukiran	Terdapat ukiran <i>Pa'barre Allo</i>	✓		Ukiran <i>Pa'barre Allo</i> di temukan pada bangunan yang diamati.
2.	Letak ukiran	Ukiran berada di rumah tongkonan/lumbung	✓		Ukiran terletak pada bagian depan rumah tongkonan/lumbung.
3.	Bentuk ukiran	Motif ukiran terlihat jelas	✓		Bentuk dan motif ukiran masih tampak jelas serta mudah di kenali.
4.	Warna ukiran	Warna ukiran masih terlihat	✓		Warna ukiran masih tampak meskipun sebagian sudah sedikit memudar.
5.	Kondisi ukiran	Ukiran dalam keadaan baik/terawat	✓		Ukiran masih utuh, bersih, dan terawat dengan baik.

Lampiran 4 Hasil Wawancara

Hasil wawancara dengan orang tua

No	Pertanyaan	Respon
1.	Apakah Bapak/Ibu tahu tentang ukiran <i>Pa'barre Allo</i> ? Apa makna ukiran tersebut bagi Bapak/Ibu?	AL: Iya saya tahu, <i>Pa'barre Allo</i> adalah salah satu ukiran Toraja yang melambangkan matahari. Ukiran ini menggambarkan sumber kehidupan, terang, dan berkat yang diberikan Tuhan kepada manusia. Ukiran ini bisa kita lihat di tongkonan/lumbung yang terdapat dibagian depan dan belakang.
		S: Iyo, yatu kutandainna tentang ukiran <i>Pa'barre Allo</i> yamo tu merupakan simbol matahari. Nayatu makna lan ukiran <i>Pa'barre Allo</i> yamo tu kehidupan, semangat sola harapan.
		U: Iya, yang saya tahu <i>Pa'barre Allo</i> adalah salah satu ukiran khas Toraja yang berbentuk matahari. Bagi saya, ukiran ini melambangkan terang dan kehidupan yang diberikan Tuhan kepada manusia.
		D: Iya, saya tahu. <i>Pa'barre Allo</i> itu salah satu ukiran Toraja yang berbentuk matahari. Hmm dari yang saya dengar dari orang tua dulu, ukiran itu melambangkan terang dan harapan dalam hidup. Nah bagi saya, itu juga mengingatkan bahwa semua yang kita dapat berasal dari Tuhan. K: Hmm iya, saya tahu sedikit. Ukiran <i>Pa'barre Alo</i> itu simbol matahari. Orang tua dulu bilang kalau ukiran itu menggambarkan kehidupan dan semangat dalam menjalani hidup, makanya ukiran itu banyak dipasang di Tongkonan.
2.	Nilai-nilai apa yang terkandung	AL: Menurut saya, nilai yang terkandung

	dalam ukiran <i>Pa'barre Allo</i>? Apakah ada nilai religius, moral, dan sosial? Jika ada, nilai religius, moral, dan sosial seperti apa?	di dalamnya adalah kerja keras, pengharapan, rasa syukur, dan semangat untuk menjalani kehidupan dengan baik. Selain itu, ukiran ini juga mengajarkan pentingnya menjadi berkat bagi orang lain. Hmm kalau menurut saya, ada semua itu. Nilai religiusnya terlihat dari rasa syukur kepada Tuhan atas hidup dan berkat yang kita terima. Nilai moralnya itu tentang kerja keras dan semangat menjalani hidup dengan baik. Nah kalau nilai sosialnya, ukiran ini mengajarkan kita supaya bisa jadi berkat dan peduli sama orang lain. S: Yasia tu nilai kutandai yamo tu kebersamaan, ketekunan dalam bekerja, disiplin, bertanggung jawab dan rasa syukur atas setiap berkat yang diterima dari Tuhan. Ee iyo den. Yatu nilai religiusnya yama tu rasa syukur kepada Tuhan atas semua berkat yang diberikan. Nilai moralnya yamo tu sikap tekun bekerja, disiplin, dan bertanggung jawab. Sedangkan yatu nilai sosialnya yamo tu kebersamaan dan hidup saling mendukung dengan orang lain. U: Nilai yang terkandung didalamnya adalah harapan, semangat hidup, kerja keras, hidup rukun, saling membantu dan menghargai orang lain. Ee iya menurut saya ada juga. Nilai religiusnya yamo tu tentang harapan dan percaya kepada Tuhan sebagai sumber hidup. Nilai moralnya mengajarkan semangat hidup dan kerja keras. Kemudian nilai sosialnya itu, kita diajar untuk hidup rukun, saling membantu, dan saling menghargai. D: Kalau menurut saya, ada nilai bersyukur kepada Tuhan, semangat dalam bekerja, dan hidup saling membantu. Nah nilai religiusnya terlihat
--	--	---

		dari rasa syukur kepada Tuhan atas berkat yang diberikan. Nilai moralnya itu kita diajar supaya rajin, jujur, dan bertanggung jawab. Sedangkan nilai sosialnya yaitu hidup rukun dan peduli kepada orang lain. K: Hmm kalau menurut saya ada. Nilai religiusnya itu mengingatkan kita supaya selalu percaya dan berharap kepada Tuhan. Nilai moralnya yaitu bekerja dengan sungguh-sungguh dan hidup dengan baik. Kemudian nilai sosialnya, kita diajar untuk saling menghargai dan menjaga hubungan yang baik dengan sesama.
3.	Apakah Bapak/Ibu mengajarkan nilai-nilai ukiran <i>Pa'barre Allo</i> dalam keluarga? Bagaimana Bapak/Ibu mengajarkan nilai-nilai tersebut dalam keluarga?	AL: Ya, kami berusaha mengajarkannya kepada anak-anak melalui pendidikan dalam keluarga. Saya selalu mengingatkan mereka untuk berdoa dan bersyukur kepada Tuhan setiap hari. Hmm selain itu, saya juga biasa mengajarkan mereka untuk belajar dan membantu pekerjaan orang tua di rumah. Ee saya juga menanamkan sikap menghormati orang yang lebih tua dan menjaga hubungan baik dengan saudara maupun teman-temannya. S: Iya, kami mengajarkannya melalui kehidupan sehari-hari. Anak-anak diajarkan untuk menghormati orang tua, bekerja dengan rajin, dan selalu mengucapkan syukur dalam segala hal. U: Ya, kami mengajarkannya kepada anak-anak melalui nasehat, teladan hidup dan doa bersama. Kami selalu mengingatkan mereka untuk bersyukur kepada Tuhan dan hidup dengan penuh tanggung jawab. D: Iya, saya selalu berusaha mengajarkannya kepada anak-anak. Saya sering mengingatkan mereka supaya

		rajin berdoa, menghormati orang tua, dan tidak malas belajar. Selain itu, saya juga mengajarkan mereka supaya tidak egois dan mau membantu saudara atau teman yang membutuhkan. K: Ee iya, walaupun tidak selalu menyebut tentang ukiran <i>Pa'barre Allo</i>, tapi nilai-nilainya tetap kami ajarkan. Misalnya, saya mengajarkan anak-anak untuk selalu berdoa, membantu pekerjaan di rumah, menghormati orang yang lebih tua, dan tidak bertengkar dengan saudara maupun teman.
4.	Bagaimana nilai <i>Pa'barre Allo</i> dapat mendukung pendidikan agama Kristen dalam keluarga?	AL: Nilai terang yang ada dalam <i>Pa'barre Allo</i> sangat sesuai dengan ajaran kristen yang mengajarkan bahwa setiap orang percaya harus menjadi terang bagi sesama. Karena itu, nilai tersebut dapat membantu orang tua, mengajarkan kasih, kejujuran, dan tanggung jawab kepada anak-anak. S: Nilai yang terkandung dalam <i>Pa'barre Allo</i> dapat menjadi sarana untuk menjelaskan ajaran Alkitab kepada anak-anak, terutama tentang pentingnya hidup dalam terang Tuhan dan menjadi teladan yang baik bagi orang lain. U: Nilai <i>Pa'barre Allo</i> membantu keluarga memahami bahwa Tuhan adalah sumber terang dan kehidupan. Dengan demikian, anak-anak dapat belajar untuk hidup sesuai dengan ajaran kristen dan menjadi berkat bagi sesama. D: Menurut saya, nilai yang ada dalam <i>Pa'barre Allo</i> itu sejalan dengan ajaran Kristen. Anak-anak diajar untuk hidup baik, rajin, bersyukur, dan mengasihi sesama. K: Kalau menurut saya, nilai yang ada dalam <i>Pa'barre Allo</i> bisa membantu orang tua dalam mendidik anak supaya punya sikap yang baik. Anak-anak diajar untuk

	bersyukur, rajin, dan mengasihi orang lain.
--	---

Hasil Wawancara dengan Anak Remaja

No	Pertanyaan	Respon
1.	Apakah kamu pernah melihat atau mengetahui ukiran <i>Pa'barre Allo</i> ? Jika pernah, apa yang kamu ketahui tentang ukiran tersebut?	L: Ee iya, saya pernah lihat di tongkonan. Setahu saya ukiran <i>Pa'barre Allo</i> itu bentuknya seperti matahari dan melambangkan kehidupan serta berkat dari Tuhan. F: hmm iya, saya pernah lihat di rumah tongkonan dan di lumbung. Yang saya tahu, ukiran <i>Pa'barre Allo</i> itu bentuknya mirip seperti matahari. Menurut saya artinya itu tentang terang dan kehidupan, karena matahari memberi cahaya untuuk semua orang. P: Iya, pernah. Saya sering lihat ukiran itu di rumah <i>tongkonan</i> dan <i>alang</i>. Ee yang saya tahu, bentuknya itu seperti matahari. Orang tua saya bilang kalau ukiran itu melambangkan terang dan kehidupan yang diberikan Tuhan. M: Ee iya. Saya sering lihat di <i>tongkonan</i> nenek. Yang saya tahu, ukiran itu bentuknya seperti matahari. Kata orang tua saya, itu melambangkan harapan dan semangat dalam hidup. S: Hmm iya pernah. Saya tahu dari orang tua. Kata orang tua saya <i>Pa'barre Allo</i> itu simbol matahari yang artinya terang dan kehidupan.
2.	Apakah orang tua pernah mengajarkan nilai-nilai ukiran <i>Pa'barre Allo</i> ? misalnya kerja keras, semangat hidup, rasa	L: Ee iya, pernah. Orang tua saya sering mengajarkan untuk selalu bersyukur kepada Tuhan, rajin belajar, dan tidak mudah menyerah kalau menghadapi

	syukur, disiplin, menghargai orang lain dll.	masalah. Eee orang tua saya juga mengajarkan supaya saya menghargai orang lain dan hidup rukun dengan sesama. F: Iya, pernah. Di rumah saya diajarkan untuk bekerja keras, disiplin dalam melakukan tugas, dan tetap semangat mencapai cita-cita. Nah orang tua juga selalu mengingatkan supaya saya menghormati orang yang lebih tua dan bersyukur atas apa yang kami miliki. P: Iyo, pernah. Orang tua saya selalu mengingatkan supaya rajin belajar, tidak mudah menyerah, dan selalu bersyukur kepada Tuhan. Mereka juga sering bilang supaya saya jangan sombong dan saya harus menghargai orang lain. M: Ee iya, orang tua saya sering mengingatkan supaya saya disiplin, menghormati orang yang lebih tua, dan tidak malas. Mereka juga selalu mengajarkan untuk hidup rukun dengan teman-teman. S: Hmm iya, walaupun orang tua tidak selalu menyebut nama ukiran itu, tapi mereka sering mengajarkan supaya saya rajin belajar, tidak melawan orang tua, dan selalu mengucapkan syukur. Kalau ada teman yang butuh bantuan juga kami diajarkan untuk saling membantu.
3.	Apakah nilai-nilai yang terdapat dalam Ukiran <i>Pa'barre Allo</i> sesuai dengan ajaran Kristen yang diajarkan dalam keluarga?	L: Hmm iya, menurut saya sesuai karena nilai-nilai seperti rasa syukur, semangat dalam menjalani hidup, dan menghargai orang lain juga diajarkan oleh orang tua saya dan sesuai dengan ajaran Kristen yang kami terima di keluarga. F: Iya, sesuai. Karena di rumah saya

		diajarkan untuk kerja keras, disiplin, menghormati orang yang lebih tua, dan selalu bersyukur kepada Tuhan. Nah kalau menurut saya nilai-nilai itu juga ada dalam makna ukiran <i>Pa'barre Allo</i>, jadi sejalan dengan ajaran Kristen yang diajarkan di keluarga. P: Eee anu menurut saya sesuai. Karena di rumah saya juga diajarkan untuk rajin berdoa, bersyukur, dan saling mengasahi. M: Iyo, menurutku sesuai. Soalnya dari kecil saya diajarkan untuk bersyukur kepada Tuhan, menghargai orang lain, dan saling membantu. S: Hmm kalau menurut saya sih sesuai. Karena di keluarga kami diajarkan untuk hidup baik, mengasahi sesama, dan selalu mengandalkan Tuhan.
--	--	---

Hasil Wawancara dengan Majelis Gereja

No	Pertanyaan	Respon
1.	Apa yang Bapak/Ibu ketahui tentang makna ukiran <i>Pa'barre Allo</i> ?	DK: Hmm setahu saya, <i>Pa'barre Allo</i> adalah ukiran yang melambangkan matahari. Dalam budaya Toraja, matahari dipandang sebagai sumber kehidupan dan berkat bagi manusia. Karena itu, ukiran ini mengandung makna harapan dan kesejahteraan. LL: Menurut pemahaman saya, <i>Pa'barre Allo</i> itu merupakan simbol terang yang memberikan kehidupan dan harapan. Nah bagi saya, ukiran itu mengingatkan bahwa manusia hidup karena pemeliharaan Tuhan dan harus menjalani hidup dengan baik.

2.	Nilai-nilai apa saja yang terkandung dalam ukiran <i>Pa'barre Allo</i> ?	DK: Ee menurut saya nilai yang terkandung di dalamnya antara lain rasa syukur, semangat hidup, kerja keras, dan harapan. LL: Saya melihat ada nilai kebersamaan, semangat untuk bekerja, serta sikap optimis dalam menghadapi berbagai tantangan hidup.
3.	Apakah nilai-nilai yang terdapat dalam ukiran <i>Pa'barre Allo</i> sejalan dengan ajaran Kristen? Mengapa?	DK: Ya, sejalan. Karena ajaran Kristen juga mengajarkan umat untuk selalu bersyukur kepada Tuhan, hidup dalam terang-Nya, dan memiliki pengharapan dalam menjalani kehidupan. LL: Ya, menurut saya sejalan. Nilai-nilai tersebut tidak bertentangan dengan iman Kristen karena mengajarkan hal-hal yang baik, seperti hidup dengan pengharapan, saling mendukung, dan mengandalkan Tuhan dalam kehidupan.

Data Informan

No.	Nama/Inisial	Keterangan
1.	AL	Orang Tua
2.	S	Orang Tua
3.	U	Orang Tua
4.	D	Orang Tua

5.	K	Orang Tua
6.	L	Anak Remaja
7.	F	Anak Remaja
8.	P	Anak Remaja
9.	M	Anak Remaja
10.	S	Anak Remaja
11.	DK	Majelis Gereja
12.	LL	Majelis Gereja