

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan penyertaan, kasih-Nya, memberikan hikmat, kekuatan serta kesehatan, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-Nilai Kristiani dalam Ukiran *Pa’ Lolo Tabang* dalam Kehidupan Masyarakat Toraja” penulis sungguh meyakini bahwa itu semua semata-mata karena pertolongan Tuhan yang menjadi sumber kekuatan penulis. Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk menganalisis nilai-nilai kristiani dalam ukiran *Pa’lolo Tabang* dalam masyarakat Toraja. Selain itu, skripsi ini juga merupakan syarat untuk meraih gelar sarjana Pendidikan di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Selain karena kekuatan dan pertolongan yang penulis dapatkan dari sang pemilik kehidupan, penulis juga menyadari bahwa selesainya penulisan skripsi ini tidak lepas dari dukungan dan perhatian oleh banyak pihak. Oleh karena itu penulis ingin mengucapkan rasa terima atas dukungan dan doa kepada:

1. Prof. Dr. Agustinus, M.Th., selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, yang telah memberikan peluang kepada penulis untuk belajar dan mengasah pengetahuan di kampus tercinta ini.
2. Dr. Sanda Mongan, S.Th., M.Pd.K., selaku Wakil Rektor I Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
3. Dr. Petrus Tiranda, M.Th., selaku Wakil Rektor II Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
4. Dr. Yonatan Sumarto, M.Th., selaku Wakil Rektor III Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
5. Djidon Lamba, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen.
6. Dr. Abraham Sere Tanggulungan, M.Si., selaku dosen pembimbing I yang selalu bersedia meluangkan waktu untuk membimbing, sabar dalam

memberikan arahan, koreksi, serta dukungan selama penulis menyusun penelitian ini.

7. Bartolomius Budi, S.Pd., M.Th., selaku dosen pembimbing II yang selalu bersedia meluangkan waktu untuk membimbing, sabar dalam memberikan arahan, kritik, saran, dan dukungan selama proses penyusunan penelitian ini.
8. Desti Samarenna, M.Th., selaku dosen wali penulis selama kuliah di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
9. Yosef Patandung, M.Pd., selaku Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, Kelembagaan, dan Kerja Sama Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, yang membantu dan memberikan kesempatan kepada penulis untuk mengikuti ujian skripsi.
10. Rinaldus Tanduklangi, M.Pd.K., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Kristen.
11. Seluruh dosen dan staf di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberikan kontribusi dalam menambah pengetahuan penulis serta memudahkan penulis dalam mengurus administrasi selama kuliah.
12. Semua dosen Program Studi Pendidikan Agama Kristen yang pernah mengajar penulis dan memberikan motivasi yang membangun selama berkuliah di IAKN Toraja.
13. Kedua orang tua penulis, Bapak Simon Pese dan Ibu Adolfin Tangdigau, terima kasih atas kasih sayang yang tulus, doa yang tidak pernah putus, serta pengorbanan yang tidak akan pernah dapat terbalaskan. Dalam setiap langkah dan perjuangan penulis, selalu ada dukungan dan harapan dari orang tua yang menjadi kekuatan terbesar hingga skripsi ini dapat diselesaikan.
14. Saudara kandung penulis, Alfrianus Sandi, Febriani, Erwinto, Riawani, dan Yudotriwinto, yang selalu hadir memberikan semangat, dukungan, doa, dan kebersamaan. Kehadiran kalian menjadi penguat di saat lelah dan menjadi alasan untuk terus berjuang.

15. Almh. Elisabet Duma' Tangdigau, selaku nenek tercinta yang telah menjadi bagian terpenting dalam perjalanan hidup penulis. Segala nasihat, doa, kerja keras, serta cinta yang tulus yang diberikan selama hidupnya menjadi kekuatan serta motivasi bagi penulis dalam menempuh pendidikan.
16. Briyan Imam Patibang dan Briella Kinanta Tangdigau, selaku keponakan penulis yang telah memberikan kebahagiaan dan semangat bagi penulis di saat lelah serta menjadi pengingat untuk tetap berjuang menyelesaikan skripsi ini.
17. Adniman Saputra, selaku partner penulis yang dengan tulus mengorbankan banyak hal demi kepentingan pendidikan penulis. Semoga segala kebaikan, pengorbanan, dan ketulusan tersebut mendapat balasan yang indah dari Tuhan.
18. Teman-teman penulis, Naftali Ningrum Tarra', Reza Indriani, dan Novita Sari, yang selalu memberikan dukungan, motivasi, dan semangat bagi penulis.
19. Teman-teman KKN-T Kelompok 2 Lembang Rumandan yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis agar tidak mudah menyerah.
20. Semua mahasiswa IAKN Toraja angkatan 2022 selaku teman-teman seperjuangan yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Akhir kata, penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca.

Tana Toraja, 2 Jul 2026
Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN KEASLIAN TULISAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
HALAMAN MOTTO	x
ABSTRAK	xi
ABSTRACT	xii
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Rumusan Masalah Penelitian.....	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
F. Sistematika Penulisan	8
BAB II KAJIAN TEORI.....	10
A. Nilai Kristiani.....	10
B. Ukiran Dalam Kebudayaan Toraja.....	16
C. Ukiran <i>Pa'lolo Tabang</i>	17
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Jenis Metode Penelitian dan Alasan Pemilihannya.....	28
B. Tempat Penelitian dan Alasan Pemilihannya.....	29
C. Informan.....	29

D.	Jenis Data.....	30
E.	Teknik Pengumpulan Data	30
F.	Teknik Analisis Data	32
G.	Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	34
H.	Jadwal Penelitian.....	34
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS		36
A.	Deskripsi Hasil Penelitian	36
B.	Analisis Hasil Penelitian.....	40
BAB V PENUTUP.....		49
A.	Kesimpulan	49
B.	Saran	49
DAFTAR PUSTAKA		51
LAMPIRAN		