

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas rahmat-nya dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Peran Pendidik Kristen dalam Preservasi Nilai-Nilai Spiritualitas Tarian *Ma’bugi’* di Mila’ Lembang Raru Sibunuan” dengan tepat waktu. Skripsi ini disusun sebagai syarat akademik untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan program studi Pendidikan Agama Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Pada penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang setulus-tulusnya kepada:

1. Prof. Dr. Agustinus, M. Th., selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, sekaligus menjadi pembimbing I yang telah memberikan kebijakan, arahan, serta meluangkan waktu, tenaga, pikiran kepada penulis sepanjang tahapan penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Sanda Mongan, S.Th., M.Pd., selaku wakil Rektor I Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, sekaligus menjadi penguji I yang telah memberikan arahan, kritikan, saran dalam menyusun skripsi ini.
3. Djidon Lamba, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen (FKIPK) yang telah memberikan arahan dan motivasi selama proses studi di kampus.

4. Rinaldus Tanduklangi, M.Pd., dan Dr. Yosef Patandung, M.Pd., selaku koordinator program studi pendidikan agama kristen yang telah memberikan arahan, motivasi dan dukungan kepada penulis mulai dari proses studi studi sampai kepada penyusunan proposal.
5. Setblon Tembang, S.Pd., M.Th., selaku dosen pembimbing II dan dosen pendamping penguji yang telah membimbing dengan penuh kesabaran dan kesetiaan, menyumbangkan berbagai pemikiran, serta mengarahkan penulis sepanjang tahapan penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan ilmu, arahan, dan dukungan selama masa penulis menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
7. Desti Samarenna, M.Th., sebagai pembimbing akademik yang senantiasa memotivasi dan membimbing penulis melalui kesabaran dari awal menempuh pendidikan hingga sampai sampai tahap penyusunan skripsi ini.
8. Andarias Manting, S.Th., selaku kepala perpustakaan IAKN Toraja dan tenaga-tenaga lain yang telah memberikan layanan, meminjamkan buku untuk dijadikan referensi yang diperlukan.
9. Orang tua tercinta, bapak Yusup Rambung dan Ibu Yohana Massi' yang senantiasa memberikan doa, dukungan materi dan semangat yang tak terhingga kepada penulis.

10. Saudara kandung, Rovianti Triche Tambunan, Jekson Rambung, Jepang Rambulangi' yang senantiasa memberikan dukungan, motivasi dan semangat kepada penulis.
11. Teman-teman seperjuangan Angkatan 2022 tanpa terkecuali atas dukungan, kebersamaan serta bantuannya selama ini.
12. Teman-teman KKN Lembang Ma'dong kelompok 41 2025, yang telah menjadi rekan seperjuangan penulis dalam menempuh studi di IAKN Toraja.
13. Febrianti Magi, sebagai teman kamar dan layaknya saudara kandung penulis di Pondok Kanita. Terima kasih untuk semua dukungan , doa, dan dorongan selama penulis berproses dikampus IAKN Toraja.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna baik dari segi penyusunan, bahasa, maupun materi. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dari pembaca demi kesempurnaan skripsi ini.

Tana Toraja, 17 Juli 2026

Penulis

Filadelvia Randan

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	vi
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN BEBAS PLAGIARISME	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT.....	xi
KATA PENGANTAR.....	xii
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah	5
C. Rumusan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Teoritis	6
2. Manfaat Praktis	6
F. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN PUSTAKA/KAJIAN TEORI	8
A. Pendidikan Kristiani	8
1. Definisi dan bentuk pendidikan Kristiani	8
2. Tujuan Pendidikan Kristiani.....	11
3. Peran Pendidikan Kristiani.....	12
4. Pendidikan Kristiani dalam Alkitab	14

B. Spiritualitas	15
1. Definisi Spiritualitas	15
2. Bentuk-Bentuk Spiritualitas.....	17
3. Nilai- Nilai Spiritualitas	19
C. Tarian Ma'Bugi'	22
1. Diksi.....	25
2. Imaji	25
3. Kata konkret	26
4. Bahasa Figuratif	26
5. Rima dan Ritme.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis Metode Penelitian dan Alasan Pemilihannya	29
B. Waktu, Tempat Penelitian dan Alasan Pemilihannya	29
C. Subjek Penelitian/Informan.....	30
D. Jenis Data	30
1. Data Primer.....	30
2. Data Sekunder	30
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
1. Wawancara.....	31
2. Observasi.....	31
3. Dokumentasi	32
F. Teknik Analisis Data	32
1. Reduksi data	32
2. Display Data (Penyajian data)	33
3. Verifikasi Data	33
G. Teknik Keabsahan Data	33
1. Perpanjangan Waktu Keikutsertaan di Lapangan	34
2. Ketekunan dan Pengamatan.....	34
3. Triangulasi	34
H. Jadwal Penelitian	35

BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS	36
A. Deskripsi Hasil Penelitian	36
1. Peran Pendidik Kristen di Masyarakat Mila' dalam Melestarikan nilai-nilai Spiritualitas tarian <i>Ma'bugi'</i>	36
2. Makna tarian Ma'bugi' bagi masyarakat Mila' Lembang Raru Sibunuan	39
3. Nilai Spiritualitas dalam syair atau gelong dari tarian Ma'Bugi'	41
B. Analisis Penelitian	45
BAB V PENUTUP	54
A. Kesimpulan	54
B. Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	
<i>CURRICULUM VITAE</i>	