

# **PASTORAL *PENANIAN TOJOLO***

**Analisis Terhadap *Penanian Tojolo* Sebagai Metode Pastoral Gereja  
Toraja Jemaat Sion Batubai Pada Peristiwa Keduakaan**



**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**MARSEL DELFRAN DEMMATANDE  
2020218712**

**Prodi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : PASTORAL PENNIAN TOJOLO: Analisis terhadap  
Penanian Tojolo sebagai Metode Pastoral Gereja Toraja  
Jemaat Sion Batubai Pada Peristiwa Kedukaan

Disusun oleh :

Nama : Marsel Delfran Demmatande

NIRM : 2020218712

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 19 Desember 2025

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Ismail Banne Ringgi, M.Th.  
NIDN. 2023037105

Pembimbing II,



Hardi Saputra, M.Th.  
NIDN. 2225059201

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : PASTORAL PENANIAN TOJOLO  
Sub Judul : Analisis terhadap Penanian Tojolo sebagai Metode Pastoral  
Gereja Toraja Jemaat Sion Batubai Pada Peristiwa Kedukaan

Disusun oleh :

Nama : Marsel Delfran Demmatande  
Nirm : 2020218712  
Prodi : Teologi Kristen  
Fakultas : Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Dr. Ismail Banne Ringgi, M.Th.  
II. Hardi Saputra, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1)  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 22 Desember 2025 dan  
diyudisium tanggal 31 Desember 2025.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Penguji Pendamping,



Dr. Samuel Tokam, M.Th.  
NIDN. 2230036701

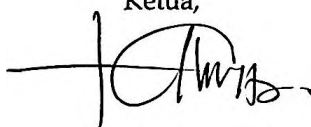


Ones Kristiani Rapa', M.Si.  
NIDN. 2206089401

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Sekretaris,



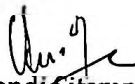
Asteria Paya Rombe, M.Th.  
NIDN. 2222019601



Ones Kristiani Rapa', M.Si.  
NIDN. 2206089401

Mengetahui

Dekan,



Andarias Tandi Sitammu, M.Th.  
NIDN. 2222056901

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marsel Delfran Demmatande  
NIRM : 2020218712  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Judul Skripsi : *PASTORAL PENANIAN TOJOLO Analisis Terhadap Penanian Tojolo Sebagai Metode Pastoral Gereja Toraja Jemaat Sion Batubai pada Peristiwa Kedukaan*

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja melalui rektor, berhak mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 26 Desember 2025

Yang Membuat Pernyataan



**Marsel Delfran Demmatande**

**NIRM. 2020218712**

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYAH  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Marsel Delfran Demmatande

NIRM : 2020218712

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

**"PASTORAL PENANIAN TOJOLO Analisis Terhadap Penanian Tojolo Sebagai Metode Pastoral Gereja Toraja Jemaat Sion Batubai pada Peristiwa Kedukaan"**

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (database, mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 26 Desember 2025

Pernyataan  


**Marsel Delfran Demmatande**  
NIRM. 2020218712

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Melalui tulisan akhir ini, penulis persembahkan kepada kedua orang tua terkasih, Bapak Markus Massang, S.K.M dan Ibu Orpa, S.E serta kakak kandung penulis Yolanda Mercy Demmatande dan adik kandung penulis Jenstin Fabiano Demmatande. Besar ungkapan terimakasih kepada kedua orang tua dan adik serta kakak terkasih atas dukungannya selama keberlangsungan kuliah penulis, hingga berada pada tahap ini. Dengan rasa cinta dan penuh ungkapan syukur, karya ini ku persembahkan.

*"Sit Nomen Domini Benedictum"*

Terpujilah nama Tuhan

## MOTTO

“Sekalipun aku berjalan dalam lembah kekelaman, aku tidak takut  
bahaya, sebab Engkau besertaku; gada-Mu dan tongkat-Mu, itulah yang  
menghibur aku”

*(Psalm 23 : 4)*

“Sesulit atau semustahil apa pun itu, jangan pernah melupakan  
tujuanmu”

- Monkey D. Luffy

**“Yakin bersama Tuhan, saya pasti mampu!”**

## ABSTRAK

Peristiwa kedukaan oleh karena kematian seseorang merupakan pengalaman manusiawi yang membutuhkan pendampingan pastoral yang tepat. Salah satu praktik budaya yang terus dilakukan dalam peristiwa kedukaan adalah *Penanian Tojolo*, yakni nyanyian rohani berbahasa Toraja yang diwariskan secara turun-temurun. Dalam praktiknya *Penanian Tojolo* masih sering dipahami hanya sebatas tradisi, belum sepenuhnya dipahami sebagai sarana kebangunan rohani dan dimanfaatkan sebagai sarana dan pelayanan pastoral yang kontekstual. Penelitian ini bertujuan menganalisis *Penanian Tojolo* sebagai metode pastoral Gereja Toraja Jemaat Sion Batubai yang dapat dimaknai dan digunakan sebagai ekspresi liturgi pada peristiwa kedukaan. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui studi pustaka, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *Penanian Tojolo* memiliki nilai-nilai teologis dan pastoral yang selaras dengan fungsi-fungsi pelayanan pastoral. Oleh karena itu, praktik *Penanian Tojolo* perlu dipakai sebagai bagian pelayanan pastoral Gereja Toraja Jemaat Sion Batubai yang secara kontekstual dan termuat sebagai bagian dari ekspresi liturgi.

**Kata kunci:** *Penanian Tojolo*, Pastoral, Liturgi

## ABSTRACT

*The experience of grief due to the death of a loved one is a human experience that requires appropriate pastoral care. One cultural practice that continues to be carried out in times of bereavement is Penanian Tojolo, a Toraja-language sacred song that has been passed down from generation to generation. In practice, Penanian Tojolo is often understood merely as a tradition and has not been fully recognized as a means of spiritual renewal or utilized as a contextual form of pastoral ministry. This study aims to analyze Penanian Tojolo as a pastoral method of the Toraja Church, Sion Batubai Congregation, which can be interpreted and used as a liturgical expression in bereavement contexts. This research employs a descriptive qualitative method, with data collected through literature review, interviews, and documentation. The findings indicate that Penanian Tojolo contains theological and pastoral values that are in harmony with the functions of pastoral ministry. Therefore, the practice of Penanian Tojolo needs to be applied as part of the pastoral ministry of the Toraja Church, Sion Batubai Congregation, in a contextual manner and integrated as a liturgical expression.*

**Keywords:** *Penanian Tojolo, Pastoral Care, Liturgy*