

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Adams, Daniel J. *Teologi Lintas Budaya: Refleksi Barat di Asia*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 1992.
- Endraswara, Suwardi. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: CAPS, 2003.
- Haviland, William A. *Antropologi*. Surakarta: Erlangga, 1985.
- Kobong, Theodorus. *Aluk, Adat dan Kebudayaan Toraja Dalam Perjumpaan Dengan Injil*. Jakarta: Institut Theologia Indonesia, 1992.
- — —. *Iman dan Kebudayaan*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2004.
- — —. *Injil dan Tongkonan: Inkarnasi, Kontekstualisasi, Transformasi*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2008.
- Mudana, Wayan. *Bahan Ajar Ilmu Sosial dan Budaya Dasar Berorientasi Integritas Nasional dan Harmoni Sosial Berbasis Tri Hita Karana*. Jakarta: PT Rajawali Grafindo, 2018.
- Natty. *Toraja: Ada Apa Dengan Kematian?*. Yogyakarta: Gunung Sopai, 2002.
- Narbuko, Cholid, and H. Abu Achmadi. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara, 2021.
- Palembangan, Frans B. *Aluk, Adat dan Adat Istiadat*. Rantepao: PT Sulo, 2007.
- Panggara, Robi. *Upacara Rambu Solo' di Tana Toraja: Memahami Bentuk Kerukunan di Tengah Situasi Konflik*. Jakarta: Kalam Hidup, 2015.
- Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2005.
- Ricouer Paul, *Teori Interpretasi, Membela Makna Dalam Atonomi Teks*, Lkis Yogyakarta, 2015
- STAKN Toraja. *Teologi Kontekstual & Kearifan Lokal Toraja*. Jakarta: BPK Gunung Mulia, 2020.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2021.

Tangdilintin, L.T. *Toraja dan Kebudayaanannya*. Tana Toraja: Yayasan Lepongan Bulan, 1980.

Van Peursen. *Strategi Kebudayaan*. Jakarta: Kanasius, 1976.

Vanhoozer, K.J. "Dunia Dipentaskan Dengan Baik? Teologi Kebudayaan dan Hermeneutika." In *Allah dan Kebudayaan*. Surabaya: Momentum, 2002.

Wahana, Paulus. *Nilai Etika Eskatologi Max Scheler*. Yogyakarta: Kanasius, 2008.

Yuniar. *Perjalanan Budaya*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, 2024.

Artikel

Ariyono, and Aminuddin Sinegar. "Kamus Antropologi." *Akademika Pressindo*, 1985.

Damariswara, Rian. "Konsep Dasar Kesusastaan." *Institut Agama Ibrahimy Genteng Banyuwangi*, 2018.

Gereja Toraja, BPS. *Pengakuan Gereja Toraja*. Rantepao, 1982.

Indry Ayu Novita, Wahyu Lestari. "Eksistensi Tari Manimbong Dalam Rambu Tuka' Masyarakat Toraja." *Jurnal Pendidikan Dan Kajian Seni* 6, no. 1 (2021): 61.

Kamil, Muhammad Luthfi. "Budaya Dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan Yang Bersifat Universal." *Vol. 5, No. 1* (2022): 782–783.

Penelitian, Bidang, Studi dan Penerbitan Institut Teologi Gereja Toraja. *Eklesiologi Gereja Toraja* 2019. 22.

Puang, Sambo. "MAKKAYO TOMATUA: Kajian Teologis Makna Korban Dalam Penggirikan Tradisi Makkayo Tomatua Dan Implikasinya Bagi Kehidupan Umat Kristen Di Jemaat Mawa'." *Skripsi IAKN*, 2022.

W.M, Abdul Hadi. "Analisis Makna Puisi 'Tuhan Begitu Dekat' Dengan Menggunakan Pendekatan Semiotika." *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 1, no. 4 (2018): 535.

Informan

Kondo Yulius, Wawancara penulis, 24 Desember 2025.

Rangga Maria, Wawancara penulis, 25 Desember 2025.

Saleppang Darius, Wawancara penulis, 23 Desember 2025.

Tangdan Ruben, Wawancara penulis, 23 Desember 2025.

Tangdibiri Yakop, Wawancara penulis, 24 Desember 2025.