

**EFEKTIVITAS BERNYANYI SEBAGAI METODE UNTUK  
PERKEMBANGAN KETERAMPILAN BAHASA PADA  
ANAK USIA 5-6 TAHUN DI TAMAN KANAK-  
KANAK (TK) NEGERI 2 MAKALE**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen  
Institute Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**THERESIA SANA PATANDUNG  
1120207507**

**Pendidikan Kristen Anak Usia Dini  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIPK)  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Efektivitas Bernyanyi Sebagai Metode Untuk Perkembangan  
Keterampilan Bahasa Anak Usia 5-6 Tahun di Taman Kanak-kanak  
(TK) Negeri 2 Makale

Disusun Oleh :

Nama : Theresia Sana Patandung

Nirm : 1120207507

Program penelitian : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka Skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada Ujian skripsi yang di selenggarakan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.


Tana Toraja, 04 Desember 2025

Dosen Pembimbing,

Pembimbing I,

  
Dr. Setrianto Tarrapa  
NIDN. 2220048201

Pembimbing II,

  
Algu Sambi Pabangke, M.Pd.  
NIDN. 2216088801

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Efektivitas Bernyanyi sebagai Metode untuk Perkembangan Keterampilan Bahasa Pada Anak Usia 5-6 Tahun di Taman Kanak-Kanak (TK) Negeri 2 Makale


Disusun oleh :  
Nama : Theresia Sana Patandung  
Nirm : 1020207507  
Prodi : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Dibimbing oleh :  
I. Dr. Setrianto Tarrapa, M.Pd.K  
II. Algu Sambu Pabangke, M.Pd.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 19 Desember 2025 dan diyudisium tanggal 29 Desember 2025.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,


  
Djidon Lamba, Ph.D.  
NIDN. 2015048302

Penguji Pendamping,


  
Desti Samarema, M.Th.  
NIDN. 2306017902

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

  
Neni Riskayanti, M.Pd.  
NIDN. 2226079101

Sekretaris,

  
Theo Dedy Palimbunga, M.Pd.  
NIDN. 2201128401

Mengetahui  
Dekan,  
  
Djidon Lamba, Ph.D.  
NIDN. 2015048302



## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Theresia Sana Patandung  
NIRM : 1120207507  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen  
Program Studi : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini  
Judul Skripsi : Efektivitas Bernyanyi Sebagai Metode Untuk  
Perkembangan Keterampilan Bahasa Anak Usia 5-6  
Tahun di Taman Kanak-kanak (TK) Negri 2 Makale

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 15 Januari 2026,  
Yang Membuat Pernyataan,



**Theresia Sana Patandung**  
**Nirm. 1120207507**

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	:Theresia Sana Patandung
NIRM	:1020207507
Fakultas	: Pendidikan Kristen Anak Usia Dini
Program Studi	: Keguruan dan Ilmu Pendidikan Agama Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja Yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

**“Efektivitas Bernyanyi sebagai Metode untuk Perkembangan Keterampilan Bahasa pada Anak Usia 5-6 Tahun di Taman Kanak-kanak (TK) Negeri 2 Makale”**

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (database), mendistribusikan dan menampilkan atau memplukasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 24 Desember 2025  
Yang Membuat Pernyataan



**Theresia Sana Patandung**  
NIRM. 1020207507

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Karya ini penulis persembahkan kepada Yesus Kristus sang penolong yang pengasih dan selalu memberikan keajaiban, kepada kedua orang tua saya yang terkasih Bapak Frans Hadi Patandung dan Ibu Alce Amelia Tinnong, juga kepada adik terkasih Azarya Sana Patandung, kakak sepupu penulis yaitu Rio dan semua keluarga penulis. Terimakasih atas cinta dukungan dan kasih yang selalu diberikan setiap waktu kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi.

## MOTTO

*“Berjalan bersama Tuhan dan selalu mencari Tuhan tidak selalu indah,  
namun berjalan bersama Tuhan selalu ada keajaiban”*

. Mazmur 119: 10

*“Dengan segenap hatiku aku mencari Engkau, janganlah biarkan Aku  
menyimpang dari perintah-perintah-Mu”*

## ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana efektivitas bernyanyi sebagai metode yang efisien bagi perkembangan bahasa anak usia dini di TK Negeri 2 Makale. Hambatan yang terjadi di TK Negeri Makale adalah terkait dengan peningkatan keterampilan bahasa anak didik. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui dan mendeskripsikan efektifitas bernyanyi sebagai metode dalam meningkatkan keterampilan bahasa anak didik di TK Negeri 2 Makale. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori behaviorisme yaitu keterampilan bahasa dikembangkan melalui pembiasaan, Teori Interaksionisme yaitu adanya kesediaan kognitif dan stimulasi pada masyarakat, Teori Nativisme yaitu keterampilan bahasa merupakan kemampuan yang di turunkan atau berasal dari genetik. Dalam penelitian ini menggunakan penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian pada pra-siklus mencapai rata-rata 25%-50% pada tiap anak mendapat kategori (MB) , siklus 1 pertemuan 1 hanya 1 orang anak yang berhasil mencapai persentase 75% kategori (BSH). Pertemuan II 5 orang anak mendapat persentase 56% kategori (BSH) namun belum mencapai indikator yang diharapkan sehingga peneliti melanjutkan pada siklus II dengan peningkatan sebesar 75-87% pada kategori BSH dan kategori berkembang sangat baik (BSB). Sehingga penelitian dihentikan karena sudah menunjukkan peningkatan yang menunjukkan bahwa dengan menerapkan bernyanyi sebagai metode pembelajaran dapat meningkatkan keterampilan bahasa anak didik di Tk Negeri 2 Makale.

**Kata Kunci:** Metode, bernyanyi , dan keterampilan bahasa.



## ABSTRACT

*This study was conducted to determine the effectiveness of singing as an efficient method for the development of early childhood language in TK Negeri 2 Makale. The obstacles that occurred in Makale State Kindergarten were related to improving students' language skills. The purpose of this study was to determine and describe the effectiveness of singing as a method in improving students' language skills in Makale State Kindergarten 2. The theory used in this study is the theory of behaviorism, namely language skills are developed through habituation, the Theory of Interactionism, namely the existence of cognitive willingness and stimulation in society, the Theory of Nativism, namely language skills are abilities that are inherited or come from genetics. In this study using classroom action research (CAR). Research in the pre-cycle reached an average of 25% -50% in each child getting the category (MB), cycle 1 meeting 1 only 1 child managed to achieve a percentage of 75% category (BSH). In the second meeting, five children achieved a 56% percentage in the (BSH) category, but did not achieve the expected indicators. Therefore, the researcher continued to the second cycle, with an increase of 75-87% in the BSH category and the very good development category (BSB). Therefore, the study was stopped because improvements had been made, indicating that implementing singing as a learning method could improve the language skills of students at Tk Negeri 2 Makale.*

**Keywords:** Method, singing, and language skills.