

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Tuhan atas kasih dan penyertaan-Nya sehingga penulisan proposal penelitian yang berjudul "*Studi Etnopedagogi Terhadap Adat Masserek Dan Relevansinya Bagi Gereja Toraja Mamasa Jemaat Kariango*" dapat diselesaikan dengan baik.

Penulisan proposal dilakukan sebagai bagian untuk syarat menuntaskan tugas di IAKN Toraja program studi Pendidikan Agama Kristen. Yang menjadi latar belakang dari penelitian adalah masih rendahnya pemahaman masyarakat terhadap adat *masserek*, terutama di era modern saat ini, serta pentingnya penerapan dan penggalian berbagai nilai-nilai adat tersebut pada kehidupan nyata supaya tetap terjaga dan relevan dengan perkembangan zaman.

Penulis menyampaikan ucapan terima kasih terhadap semua pihak yang pada proses penyusunan proposal sudah memberikan bantuannya, terkhusus untuk dosen pembimbing yang sudah sabar memberikan arahan dan bimbingannya, selanjutnya kepada tua-tua adat dan majelis Jemaat Kariango, serta seluruh anggota keluarga dan rekan-rekan yang senantiasa memotivasi dan mendukung penulis.

Penulis menyadari jika proposal masih begitu jauh dari kesempurnaan, maka penulis sangat berharap terhadap saran serta tanggapan yang konstruktif untuk menyempurnakan penelitian kedepannya. Peneliti sangat berharap banyak jika proposal ini nanti dapat memberikan manfaat, baik bagi dunia pendidikan maupun masyarakat, khususnya dalam menanamkan nilai-nilai adat *masserek* bagi generasi muda.

Dalam kesempatan ini juga penulis menyampaikan trimakasih untuk:

1. Dr. Agustinus Ruben, M.Th. selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang memberikan kesempatan kepada penulis dalam menuntut ilmu di IAKN Toraja.
2. Dr. Sanda Mongan, S.Th., M.Pd.K. selaku wakil rektor I, Dr. Setrianto Tarrapa selaku wakil rektor II, dan Dr. Syani Bombongan R.S., M.Pd.K. selaku wakil rektor III di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
3. Djidon Lamba, Ph. D. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen (FKIPK), atas dukungan dan kesempatan yang diberikan selama proses penelitian ini berlangsung.
4. Rinaldus Tanduklangi, M.Pd. selaku koordinator Prodi Pendidikan Agama Kristen yang senantiasa mengarahkan dan memfasilitasi penulis dan semua mahasiswa program studi Pendidikan Agama Kristen.
5. Mery Toban, S.Th., M.Pd.K sebagai dosen pembimbing II yang telah banyak membimbing, membantu, bahkan memberikan masukan-masukan dan motivasi serta sumbangsih pemikiran selama penulisan skripsi ini.
6. Dr. Frans Paillin Rumbi selaku pembimbing I yang dengan penuh kesabaran membimbing, mengarahkan dan memberikan motivasi serta sumbangsih pemikiran kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
7. Orang tua tercinta Jemianus Ma'dika dan Rahel yang selalu mendoakan, mendukung, dan mendorong penulis serta memberikan kasih sayang yang tulus kepada penulis.
8. Sahabat penulis, Sartika Sulle Padang yang selalu setia menemani penulis, mendengarkan keluh kesah, selalu menolong dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi.

9. Kepada seluruh patner bimbingan penulis yang selalu memberikan informasi dan dukungan selama penyusunan skripsi
10. Seluruh teman seperjuangan kelas A Prodi Pendidikan Agama Kristen angkatan 21 Yang telah menjadi bagian dari perjalanan pendidikan penulis.

Apabila dalam proses penyusunan tulisan ini, ditemukan banyak kekurangan Penulis mohon maaf kepada berbagai pihak. Dengan demikian, masukan dan diharapkan oleh penulis supaya bisa membawa perbaikan ke arah yang lebih positif. Harapan penulis bahwa proposal ini memberikan manfaat. Terimakasih Tuhan Yesus Memberkati.

Tana Toraja, 25 September 2025

Penulis,

Grace
1020218387

DAFTAR ISI

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Akademik.....	7
2. Manfaat Praktis.....	7

F. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
A. Etnopedagogi.....	11
1. Pengertian Etnopedagogi.....	11
2. Cara Kerja Etnopedagogi	13
3. Prinsip Dasar Etnopedagogi dalam Pendidikan	16
4. Relevansi Etnopedagogi dengan Konteks Budaya Lokal.....	17
B. Etnopedagogi Menurut Teori Dr.Ari Metalin Ika Puspita.....	20
1. Pentingnya Etnopedagogi dalam Pendidikan	22
C. Pembagian Warisan dalam Iman Kristen	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
A. Jenis Metode Penelitian.....	28
B. Waktu dan Tempat Penelitian	29
C. Jenis Data.....	29
1. Data Primer	29
2. Data Sekunder	29
D. Informan.....	30
E. Teknik Pengumpulan Data	30
1. Observasi	30
2. Wawancara	31
3. Dokumentasi.....	31
F. Teknik Analisis Data.....	32
1. Reduksi Data.....	32
2. Penyajian Data	33

3. Menarik Kesimpulan	34
G. Pengujian Keabsahan Data	34
1. Uji Kredibilitas (<i>Credibility</i>)	35
2. Uji Transferabilitas (<i>Transferability</i>)	37
3. Uji Dependabilitas (<i>Dependability</i>)	37
4. Uji Konfirmabilitas (<i>Confirmability</i>)	38
H. Jadwal Penelitian.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS.....	39
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	39
1. Deskripsi Hasil Observasi	39
2. Deskripsi Hasil Wawancara.....	40
B. Analisis Penelitian.....	47
1. Nilai-nilai Dalam Adat <i>masserek</i>	51
2. Relevansi Nilai Adat <i>Masserek</i> Bagi Warga Jemaat.....	52
BAB V PENUTUP	57
A. Kesimpulan.....	57
B. Saran	57
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN.....	
CURRICULUM VITAE	

