

## LAMPIRAN

## PEDOMAN WAWANCARA

### A. Wawancara dengan Tokoh Adat.

1. Apakah yang di maksud dengan *Ma'paluang dodo* dalam konteks budaya ?
2. Bagaimana *ma'paluang dodo* mencerminkan hubungan masyarakat dengan lingkungan sekitar ?
3. Apa nilai-nilai spiritual dan moral yang terkandung dalam praktik *ma'paluang dodo*
4. Bagaimana Anda melihat peran *Ma'paluang dodo* dalam memperkuat identitas budaya masyarakat ?

### B. Wawawancara untuk tokoh masyarakat

1. Bagaimana pandangan Anda tentang pentingnya *ma'paluang dodo* dalam kehidupan masyarakat saat ini ?
2. Apa dampak dari praktifk *Ma'paluang dodo* terhadap hubungan sosial di anatar anggota masyarakat ?
3. Dalam konteks modern, bagaimana Anda melihat relevansi *ma'paluang dodo* bagi masyarakat ?
4. Bagaimana Anda melihat peran masyarakat dalam mendukung pelaksanaan *ma'paluang dodo* ?

### C. Wawancara untuk pihak gereja.

1. Apa padangan gereja mengenai praktik *ma'paluang dodo* apakha ada hubungan antara tradisi ini dengan ajaran gereja ?

2. Bagaimana gereja berperan dalam mendukung pelaksanaan *ma'paluang dodo* di komunitas ?
3. Bagaimana Anda melihat sinergi antara tradisi lokal dan ajaran agama dalam konteks *ma'paluang dodo* ?
4. Apa harapan Anda untuk masa depan *ma'paluang dodo* dalam konteks spiritual sosial ?