

**CINTA SEKUAT MAUT KIDUNG AGUNG 8:6 DAN
IMPLIKASINYA BAGI MUDA-MUDI JEMAAT
HERMON TOMBANG**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**GUSRIANI SULU'
2020218689**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Cinta Sekuat Maut Kidung Agung 8:6 dan Implikasinya
bagi Muda-Mudi Jemaat Hermon Tombang

Disusun oleh :

Nama : Gusriani Sulu'

NIRM : 2020218689

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 17 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Joni Tapingku, M.Th.
NIDN. 2224016701

Pembimbing II,



Andres-Barata Yudha, Ph.D.
NIDN. 201310860

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Cinta Sekuat Maut Kidung Agung 8:6 dan Implikasinya bagi
Muda-Mudi Jemaat Hermon Tombang

Disusun oleh :

Nama : Gusriani Sulu'
NIRM : 2020218689
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh:

I. Dr. Joni Tapingku, M.Th.
II. Andres Barata Yudha, Ph.D.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1)
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 25 Juni 2025 dan
diyudisium tanggal 15 Juli 2025.

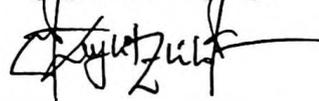
Dewan Penguji

Penguji Utama,



Asteria Paya Rombe, M.Th.
NIDN. 2222019601

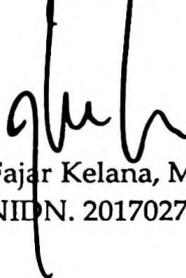
Penguji Pendamping,



Deflit Duferslaim Lilo, M.Th.
NIDN. 2327108501

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



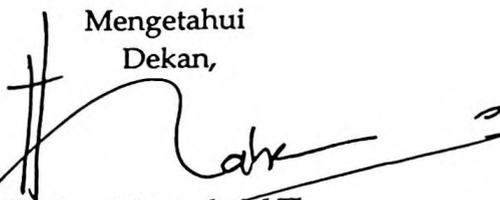
Fajar Kelana, M.Th.
NIDN. 2017027906

Sekretaris,



Darius, M.Th.
NIDN. 2229118801

Mengetahui
Dekan,



Syukur Matasak, M.Th.
NIDN. 2221087001

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Gusriani Sulu'
Nirm : 2020218689
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Cinta Sekuat Maut Kidung Agung 8:6 dan Implikasinya bagi Muda-Mudi Jemaat Hermon Tombang.

Mengatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujuknya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiblanan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 08 Agustus 2025

Yang membuat pernyataan



Gusriani Sulu'

NIRM. 2020218689

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gusriani Sulu'
NIRM : 2020218689
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen / Teologi
Kristen

Dengan ini menyetujui untuk membErikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*)** atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Cinta Sekuat Maut Kidung Agung 8:6 dan Implikasinya bagi Muda-Mudi Jemaat Hermon Tombang

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 08 Agustus 2025

Yang Membuat Pernyataan



Gusriani Sulu'

NIRM. 2020218689

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur, saya mempersembahkan skripsi ini kepada

1. Yesus Kristus yang menganugerahkan kekuatan kesehatan bagi penulis, sehingga penulis boleh menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Kedua orang tua tercinta, Y. Linggi' Pakonglean (Ayah) dan Melyanti Sanda Paitin (Ibu).

MOTTO

“Jangan takut, sebab Aku menyertai engkau. Jangan bimbang, sebab Aku ini Allahmu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang membawa kemenangan”

(Yesaya 41:10)

“ Karena bukan untuk mereka tapi untuk diri sendiri, karena segala sesuatu di mulai dari diri sendiri untuk kebaikan diri sendiri”

(Gusriani Sulu')

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mencari akan makna cinta sekuat maut dalam Kidung Agung dan dampaknya bagi muda-mudi di Jemaat Hermon Tombang. Dalam menjawab tujuan penulisan ini, penulisan ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan pendekatan semantik dan studi lapangan. Dalam tulisan ini, ditemukan bahwa makna cinta sekuat maut yang terdapat teks Kidung Agung 8:6 berarti cinta sama halnya dengan maut yang tidak dapat dihindari. Dimana di dalam cinta terdapat *khotam* yang berarti materai, dimana materai digunakan untuk mengikat dan menjadi lambang kepunyaan. Begitupun dalam kehidupan kaum muda-mudi, cinta digambar sebagai sesuatu yang mengikat yang didasarkan kepada kebahagiaan. dari pernyataan inilah yang kemudian memberikan banyak dampak dalam kehidupan muda-mudi, secara khusus dalam peribatan. Hal ini, memicu adanya muda-mudi yang pasif dalam karena kurangnya pemahaman makna cinta yang sebenarnya. Dalam membangun cinta yang perlu diterapkan adalah Hubungan Yang Dapat Membangun Spiritualitas dan hidup dalam hubungan yang sehat

Kata kunci: Cinta, Materai, Muda-Mudi, Kidung Agung

ABSTRACT

This study aims to find the meaning of love as strong as death in the Song of Solomon and its impact on young people in the Hermon Tombang Congregation. In answering the purpose of this writing, this writing uses a qualitative research method with a semantic approach and field studies. In this writing, it was found that the meaning of love as strong as death in the text of the Song of Solomon 8:6 means that love is the same as death that cannot be avoided. Where in love there is a seal which means a seal, where the seal is used to bind and become a symbol of ownership. Likewise in the lives of young people, love is depicted as something that binds which is based on happiness. from this statement which then has a lot of impact on the lives of young people, especially in worship. This triggers passive young people because of a lack of understanding of the true meaning of love. In building love, what needs to be applied is a Relationship That Can Build Spirituality and living in a healthy relationship

Keywords: *Love, Seal, Young People, Song of Solomon*