

## **YESUS SANG PENENUN**

**Peran Perempuan Penenun dalam Membangun Kristologi Feminis  
di Lembang Saluallo Sangalla' Utara**



## **TESIS**

**Diajukan kepada Program Pascasarjana  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja  
Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Teologi (M.Th.)**

**MARIANCE**

**23010025**

**Program Studi Teologi Kristen  
PROGRAM PASCASARJANA**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Yesus Sang Penenun : Peran Perempuan Penenun Dalam Membangun Kristologi Feminis Di Lembang Saluallo Sangalla'

Utara

Disusun oleh :

Nama : Mariance

NIRM : 23010025

Program Studi : Magister Teologi Kristen

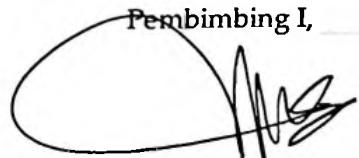
Konsentrasi : Sistematika

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka tesis ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian tesis yang diselenggarakan oleh Pascasarjana, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 11 Juli 2025

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Tri Oktavia Hartati Silaban, Ph.D.  
NIDN. 2203108101

Pembimbing II,



Prof. Dr. Binur Panjaitan, M.Pd.  
NIDN. 001806602

## HALAMAN PENGESAHAN

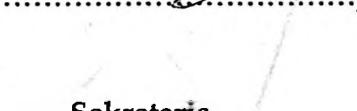
Judul : Yesus Sang Penenun : Peran Perempuan Penenun Dalam Membangun Kristologi Feminis Di Lembang Saluallo Sanggala' Utara

Disusun oleh :  
Nama : Mariance  
NIRM : 23010025  
Program Studi : Teologi  
Konsentrasi : Sistematika

Dibimbing oleh :  
I. Tri Oktavia Hartati Silaban, Ph.D.  
II. Prof. Dr. Binur Panjaitan, M.Pd.

Tesis ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Ujian Tesis Program Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, pada tanggal 23 Juli 2025.

### Dewan Penguji

1. Dr. Joni Tapingku  
NIDN. 2224016701  
  
(.....)
2. Dr. Petrus Tiranda, M.Th.  
NIDN. 2212047701  
  
(.....)
3. Tri Oktavia Hartati Silaban, Ph.D.  
NIDN. 2203108101  
  
(.....)
4. Prof. Binur Panjaitan, M.Pd.  
NIDN. 001806602  
  
(.....)

### Panitia Ujian Tesis

Ketua,

  
Dr. Yohanis Luni Tumanan, M.Th.  
NIDN. 2003037504

Sekretaris,

  
Parli Sapata, S.PAK.  
NI. PPPK. 198501052025211008



Dr. Joni Tapingku  
NIDN. 2224016701

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mariance  
NIRM : 23010025  
Program Studi : Teologi Kristen  
Kosentrasi : Sistematika  
Judul Tesis : Yesus Sang Penenun : Peran Perempuan Penenun Dalam Membangun Kristologi Feminis Di Lembang Saluallo Sangalla' Utara

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa tesis ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 4 Agustus 2025  
Yang Membuat Pernyataan,



**Mariance**  
**NIRM. 23010025**

## **SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH**

### **UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mariance  
NIRM : 23010025  
Program Studi / Konsentrasi : Teologi / Sistematika

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah tesis yang berjudul:

**Yesus Sang Penenun : Peran Perempuan Penenun Dalam Membangun Kristologi Feminis Di Lembang Saluallo Sangalla' Utara**

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolaannya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari tesis ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis tesis ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 4 Agustus 2025  
Yang Membuat Pernyataan,



Mariance  
NIRM. 23010025

## **HALAMAN PERSEMPAHAN**

Tesis ini dipersembahkan kepada Yesus Kristus Sang pemilik kehidupan, orang tua, keluarga, sahabat, dan semua pihak yang berharap agar tesis ini selesai dengan baik

## **HALAMAN MOTTO**



**"Keberhasilan adalah hasil dari doa dan usaha tanpa henti"**

## ABSTRAK

Tulisan ini hendak membangun Kristologi Feminis dari peran perempuan penenun di Lembang Saluallo, Kecamatan Sangalla' Utara dengan melihat Yesus sebagai Sang Penenun. Peran perempuan penenun sering kali dibungkam. Hal ini disebabkan karena pekerjaan menenun masih dianggap sebelah mata dan kurang bernilai oleh banyak orang. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kualitatif dengan pendekatan studi lapangan melalui wawancara. Kristologi Feminis dari peran perempuan penenun yaitu, Yesus Kristus sebagai guru yang mentransmisikan pengetahuan, ibu yang memberikan kehidupan dan penenun yang rela menderita. Kemudian Yesus Kristus sebagai penenun yang membebaskan perempuan dan sumber kekuatan perempuan dalam peran ganda. Selain itu, Yesus Kristus menenun kasih dan solidaritas. Kristologi Feminis yang dibangun dari peran perempuan penenun mampu memberikan cakrawala baru tentang Kristologi yang lebih relevan terhadap pengalaman perempuan. Selain itu, dapat mengubah cara pandang seseorang terhadap perempuan yang bekerja dalam sektor informal secara khusus penenun.

**Kata Kunci : Peran, Perempuan, Penenun, Kristologi, Feminis**

## **ABSTRACT**

*This paper aims to develop a feminist Christology from the role of women weavers in Lembang Saluallo, North Sangalla District, by examining Jesus as the Weaver. The role of women weavers is often silenced. This is because weaving is still considered insignificant and less valuable by many. The research method used in this study is qualitative with a field study approach through interviews. Feminist Christology from the role of women weavers, namely, Jesus Christ as a teacher who transmits knowledge, a mother who gives life, and a weaver who is willing to suffer. Then, Jesus Christ as a weaver who liberates women and a source of strength for women in their dual roles. In addition, Jesus Christ weaves love and solidarity. Feminist Christology built from the role of women weavers can provide new horizons on Christology that are more relevant to women's experiences. In addition, it can change one's perspective on women working in the informal sector, especially weavers.*

**Keywords:** Role, Women, Weavers, Christology, Feminist