

SALLOMBENGANG

Kajian Dogmatik *Sallombengang* sebagai Pesan Profetik dengan Menggunakan Teologi Persekutuan untuk Membina Kehidupan Harmonis Pasca Konflik PLTA di Seko



TESIS

**Diajukan kepada Program Pascasarjana
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja
sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Magister Teologi (M.Th.)**

**SAIT
23010009**

**Program Studi Teologi
PROGRAM PASCASARJANA**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Tesis : Kajian Dogmatik *Sallombengang* sebagai Pesan Profetik dengan Menggunakan Teologi Persekutuan untuk Membina Kehidupan Harmonis Pasca Konflik PLTA di Seko.

Disiapkan oleh :

Nama : Sait

NIRM : 23010009

Program Studi : Teologi

Konsentrasi : Teologi Sistematika

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka tesis ini disetujui untuk dipertahankan pada Ujian Tesis yang diselenggarakan oleh Program Pascasarjana, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 15 Juli 2025

Dosen Pembimbing

Dosen Pembimbing I,

Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
NIDN. 2213028301

Dosen Pembimbing II,

Naomi Sampe, Ph.D.
NIDN. 2223117601

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Dogmatik *Sallombengang* sebagai Pesan Profetik dengan Menggunakan Teologi Persekutuan dalam Membina Kehidupan Harmonis Pasca Konflik PLTA di Seko

Disusun oleh :

Nama : Sait
NIRM : 23010009
Program Studi : Teologi Kristen
Konsentrasi : Teologi Sistematika

Dibimbing oleh :

- I. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
- II. Naomi Sampe, Ph.D.

Tesis ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Ujian Tesis Program Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, Pada tanggal 23 Juli 2025.

Dewan Penguji

1. Dr. Agustinus Ruben, M.Th.

NIDN. 2202087601

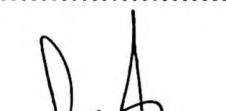
(.....)



2. Dr. Joni Tapingku

NIDN. 2224016701

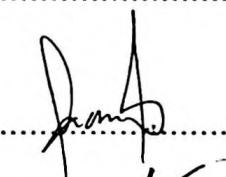
(.....)



3. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.

NIDN. 2213028301

(.....)



4. Naomi Sampe, Ph.D.

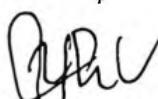
NIDN. 2223117601

(.....)



Panitia Ujian Tesis

Ketua,



Dr. Yohanis Luni Tumanan, M.Th.

NIDN. 2003037504

Sekretaris,



Parli Sapata, S.PAK.

NI. PPPK. 198501052025211008



HALAMAN KEASLIAN TULISAN

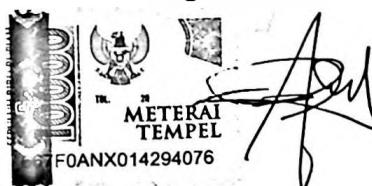
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sait
NIRM : 23010009
Program Studi : Magister Teologi
Konsentrasi : Teologi Sistematika
Judul Tesis : Kajian Dogmatik *Sallombengang* Sebagai Pesan Profetik Dengan Menggunakan Teologi Persekutuan Dalam Membina Kehidupan Harmonis Pasca Konflik PLTA di Seko

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa tesis ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 28 Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Sait

NIRM. 23010009

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sait
NIRM : 23010009
Program Studi : Magister Teologi

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right)** atas karya ilmiah tesis yang berjudul:

Kajian Dogmatik *Sallombengang* Sebagai Pesan Profetik Dengan Menggunakan Teologi Persekutuan Dalam Membina Kehidupan Harmonis Pasca Konflik PLTA di Seko

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolaannya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari tesis ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis tesis ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 28 Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Sait
NIRM. 23010009

HALAMAN PERSEMPAHAN

Tesis ini penulis persembahkan kepada ayah tercinta dan almarhum ibu tercinta yang selalu mendoakan dan memberikan motivasi.

Untukmu mama tercinta.

Mama engkau adalah sosok ibu yang tidak pernah marah.

Mama engkau selalu mengajarkan anakmu ini untuk selalu sabar dengan kehidupan yang penuh keterbatasan.

Mama yang selalu mengajarkan untuk tidak membandingkan hidup ini dengan orang lain.

Mama berjanji akan datang ketika anakmu ini wisudah namun, semua itu kini tinggal hayalan semata karena mama telah dimulikan oleh Tuhan.

HALAMAN MOTTO

Kita boleh saja kecewa dengan apa yang terjadi, tetapi jangan pernah kehilangan
harapan untuk masa depan yang lebih baik.

Amsal 23:18

"karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang"

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji secara dogmatik makna yang terkandung dalam budaya *sallombengang* dengan menggunakan teologi persekutuan dan relevansinya bagi masyarakat Seko Embonatana dalam membina kembali hubungan harmonis pasca konflik pembangunan Pembangkit Listrik Tenaga Air (PLTA). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Teori yang digunakan ialah, teologi persekutuan untuk mengkaji makna dalam *Sallombengang*. *Sallombengang* merupakan falsafah hidup orang Seko yang mengandung makna hidup dalam kebersamaan dan persatuan. *Sallombengang* merupakan amanat atau pesan utama yang diajarkan oleh Roka kepada orang Seko. Semangat persekutuan dalam *Sallombengang* tergambar dalam simbol-simbol yang digunakan. Dalam terang iman Kristen, nilai-nilai dalam *Sallombengang* memainkan peran Trinitas yang menekankan kesatuan di dalam perbedaan, kasih di dalam relasi dan persekutuan yang setara. Teologi Trinitas menyatakan bahwa Allah adalah satu yang menyatakan diri dalam tiga pribadi, yaitu Bapa, Putra dan Roh Kudus. Ketiganya ada dalam persekutuan kasih yang sempurna, yang disebut dengan *Perikoresis*, yaitu ada bersama, tinggal bersama dan saling meresapi. *Sallombengang* mencerminkan relasi Trinitas dalam semangat persekutuan, kebersamaan, kesetaraan, kemanusiaan dan saling mengasihi yang bersumber dari kasih Allah Tritunggal untuk menciptakan kehidupan masyarakat Seko Embonatana yang harmonis dan bahagia.

Kata Kunci: *Sallombengang*, Persekutuan, Harmonis, PLTA, Seko.

ABSTRACT

This study aims to examine dogmatically the meaning contained in the Sallombengang culture using the theology of fellowship and its relevance for the Seko Emponatana community in rebuilding harmonious relationships after the conflict over the construction of the Hydroelectric Power Plant (PLTA). The research method used in this study is a qualitative method with a phenomenological approach. By using the theology of communion from Leonardo Boff and Joas Adiprasetya in examining the meaning of Salombengang. Sallombengang is a philosophy of life of the Seko people that implies living in togetherness and unity. Sallombengang is the main mandate or message taught by Roka to the Seko. The spirit of fellowship in Sallombengang is reflected in the symbols used. In the light of Christian faith, the values in Sallombengang play the role of the Trinity, which emphasizes unity in diversity, love in relationships and equal fellowship. Trinity theology states that God is one who appears in three persons: the Father, the Son and the Holy Spirit. The three exist in a perfect communion of love, called Perikoresis, which means co-existence, co-habitation and mutual absorption. Sallombengang reflects the relationship of the Trinity in the spirit of fellowship, togetherness, equality, humanity and mutual love that originates from the love of the Triune God to create a harmonious community life in Seko Emponatana.

Keywords: *Sallombengang, Fellowship, Harmony, PLTA, Seko.*