

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Pengasih dan Pemberi Kehidupan, atas anugerah, hikmat, dan kekuatan yang senantiasa dicurahkan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis yang berjudul “Memahami Arti Kematian Sebagai Karya Allah Dari Sudut Pandang Pendidikan Agama Kristen.” Tesis ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) di Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja. Tulisan ini disusun dan dilatarbelakangi oleh pemahaman tentang kematian yang masih beraneka ragam dalam masyarakat. Sekalipun kematian adalah sesuatu yang pasti, namun masih ada pribadi-pribadi yang menganggapnya sebagai bencana. Dengan pendekatan penelitian kualitatif, penulis semakin mendapatkan referensi yang menunjukkan bahwa kematian adalah sesuatu yang kodrat dan tidak jarang dengan kematian itu menyebabkan seseorang memperoleh nama baik. Tulisan ini dapat tersusun dengan baik atas bantuan berbagai pihak dan kepada mereka penulis mengucapkan banyak terima kasih. Adapun pihak-pihak yang terlibat dalam suksesnya tulisan ini yaitu sebagai berikut:

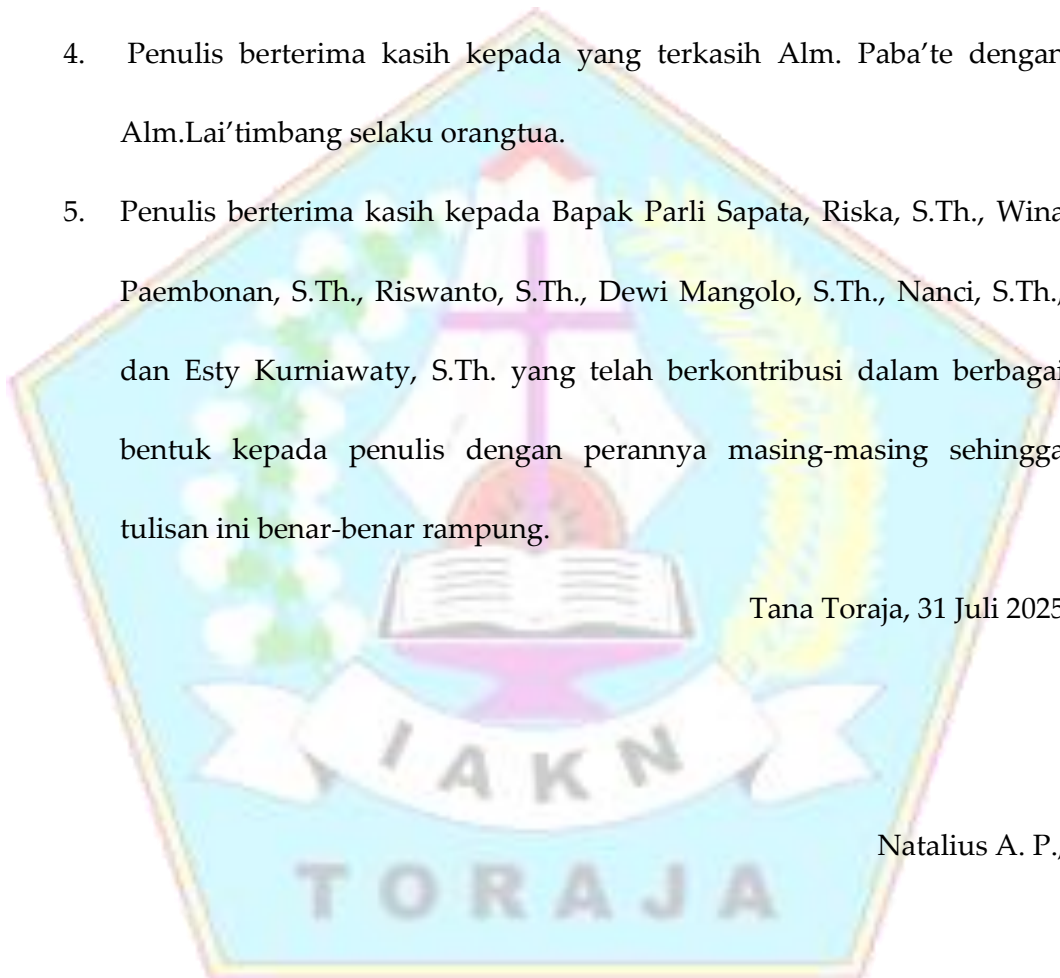
1. Dr. Joni Tapingku, M.Th., selaku Direktur Pascasarjana di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
2. Ibu Dr. Sanda Mongan, S.Th., M.Pd.K., selaku pembimbing utama dan Bapak Abraham S.Tanggulungan, M.Si., selaku pembimbing

pendamping, yang boleh memberikan saran dan masukan dengan sabar untuk kelengkapan tesis ini.

3. Ibu Dr. Syani Bombongan, M.Pd.K., selaku penguji pertama dan Bapak Djidon Lamba', Ph.D., selaku penguji kedua yang boleh memberikan koreksi kepada penulis sehingga tulisan ini boleh selesai dengan baik.
4. Penulis berterima kasih kepada yang terkasih Alm. Paba'te dengan Alm.Lai'timbang selaku orangtua.
5. Penulis berterima kasih kepada Bapak Parli Sapata, Riska, S.Th., Wina Paembonan, S.Th., Riswanto, S.Th., Dewi Mangolo, S.Th., Nanci, S.Th., dan Esty Kurniawaty, S.Th. yang telah berkontribusi dalam berbagai bentuk kepada penulis dengan perannya masing-masing sehingga tulisan ini benar-benar rampung.

Tana Toraja, 31 Juli 2025

Natalius A. P.,



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN KEASLIAN TULISAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Akademik	6
2. Manfaat Praktis	6
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II LANDASAN TEORI.....	8
A. Manusia dan Hakekatnya.....	8
B. Kematian Menurut Ilmu Pengetahuan.....	10
C. Arti Kematian Menurut Para Ahli.....	11
D. Arti Kematian Perspektif Teologi Kristen	18
1. Kematian Jasmani	19
2. Kematian Rohani.....	21
E. Kematian Menurut Masyarakat Toraja.....	23

F. Kematian Menurut Iman Kristen dalam Wahyu 14:13	25
G. Kematian Menurut Pendidikan Agama Kristen	28
H. Fungsi Dekomposer Pada Mayat	33
I. Kematian Menurut Alkitab	35
J. Menyambut Kematian	39
BAB III METODE PENELITIAN	42
A. Jenis Metode Penelitian.....	42
B. Lokasi Penelitian.....	42
C. Informan.....	43
D. Jenis Data	43
E. Teknik Pengumpulan Data	44
1. Studi Pustaka	44
2. Wawancara	45
F. Teknik Analisis Data	45
1. Deskripsi.....	46
2. Analisis	46
3. Interpretasi.....	46
4. Penarikan Kesimpulan	47
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	48
BAB IV PEMAPARAN HASIL PENELITIAN.....	49
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	49
B. Deskripsi Hasil Penelitian	49
1. Makna Kematian secara Fisik.....	49
2. Makna Kematian secara Rohani	53
3. Model Pendidikan Kristiani untuk Mempersiapkan Kematian.....	56
C. Analisis Hasil Penelitian	57
BAB V KESIMPULAN	69
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran	70

DAFTAR PUSTAKA	72
-----------------------------	-----------

LAMPIRAN

1. Hasil Cek Tertunitin
2. Instrumen Wawancara
3. Surat Pengantar Penelitian
4. Surat Keterangan Balasan Penelitian
5. Surat Keterangan Bebas Tunggakan
6. Transkrip Wawancara
7. Lembar Bimbingan

CURRICULUUM VITAE

