

**STUDI KASUS SENGKETA TRADISI *MANGANDA'* ANTARA
GEREJA PROTESTAN INDONESIA TIMUR DENGAN *ALUK
MAPPURONDO* DI LAKAHANG**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**HERIAYANTO
2020207635**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Studi Kasus Sengketa Tradisi *Manganda'* antara Gereja Protestan Indonesia Timur dengan *Aluk Mappurondo* di Lakahang

Disusun Oleh :

Nama : Heriayanto

NIRM : 2020207635

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 19 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Oktoviandy, S.Th., M.Si.
NIDN. 2022108203

Pembimbing II,



Admadi Balloara Dase, S.Th., M.Hum.
NIDN. 2205039601

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Studi Kasus Sengketa Tradisi *Mangnganda'* antara Gereja Protestan Indonesia Timur dengan *Aluk Mappurondo* di Lakahang

Disusun oleh :

Nama : Heriayanto

NIRM : 2020207635

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

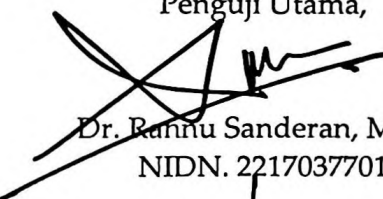
I. Oktoviandy, S.Th., M.Si.

II. Admadi Balloara Dase, S.Th., M.Hum.

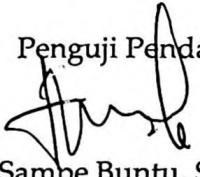
Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 30 Juni 2025 dan diyudisium tanggal 15 Juli 2025.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

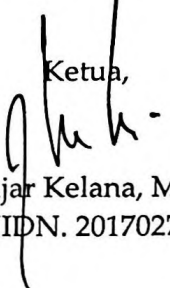

Dr. Rannu Sanderan, M.Th.
NIDN. 2217037701

Penguji Pendamping,


Ivan Sampe Buntu, S.Th., M.Hum.
NIDN. 2016117704

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,


Fajar Kelana, M.Th.
NIDN. 2017027906

Sekretaris,


Darius, M.Th.
NIDN. 2229118801

Mengetahui

Dekan,


Syukur Matasak, M.Th.
NIDN. 2221087001



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Heriayanto
NIRM : 2020207635
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Studi Kasus Sengketa Tardisi *Manganda'* antara Gereja Protestan Indonesia Timur dengan *Aluk Mappurondo* di Lakahang

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 04 Agustus 2025
Yang Membuat Pernyataan



Heriayanto
NIRM. 2020207635

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Heriayanto
NIRM : 2020207635
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

“Studi Kasus Sengketa Tradisi *Manganda*’ antara Gereja Protestan Indonesia Timur dengan Aluk *mappurondo* di Lakahang”

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab I dan Bab 5) pada *repository* Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikianlah pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 04 Agustus 2025
Yang Membuat Pernyataan



Heriayanto
NIRM. 2020207635

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala kerendahan hati dan ucapan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas penyertaan dan pertolongan-Nya yang tidak pernah berkesudahan, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.

Sebagai wujud rasa syukur dan penghargaan yang mendalam, penulis mempersembahkan karya sederhana ini kepada Orang Tua terkasih Agustinus Leon dan Yohana Datu, yang menjadi sumber inspirasi dan kasih sayang sepanjang hidup penulis. Ucapan terima kasih yang tulus juga penulis sampaikan kepada saudara-saudari terkasih: Tasik Lembang, Arniayanti sua, Kornelius Tanduk, Imanuel Ponno, Erlin Kalua, Jonaldo, Devi, Diva yang telah menjadi tumpuan serta pengganti orang tua dalam kehidupan keluarga. Dukungan mereka, baik secara moral maupun materi, sangat berarti bagi kelangsungan pendidikan penulis hingga tahap akhir ini.

Penulis juga menyampaikan rasa terima kasih kepada seluruh keluarga besar atas doa, semangat, dan motivasi yang diberikan. Kehadiran mereka menjadi pendorong utama dalam menyelesaikan skripsi ini dengan penuh dedikasi.

MOTTO

“Skripsi bukan tentang siapa yang pintar, tetapi siapa yang kuat mental. Dan kesalahan terbesar ialah mereka yang menganggap bahwa akan masi ada hari esok.

-Heriayanto-

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji studi kasus sengketa tradisi antar Gereja Protestan Indonesia Timur (GPIT) dengan Komunitas Ada' Mappurondo di kelurahan Lakahang, kecamatan Tabulahan, Kabupaten Mamasa. Sengketa ini mencerminkan ketegangan antara ekspresi keagamaan kristen dan Praktik tradisional yang di wariskan secara turun temurun. Fokus dalam penelitian ini hendak mengungkapkan akar permasalahan, bentuk interaksi yang terjadi, serta upaya-upaya resolusi yang dilakukan oleh kedua pihak yang terkait dan juga komunitas sekitar. metode yang di gunakan ialah pendekatan kualitatif, deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi dan studi dokumen. Hasil penelitian menunjukkan bahwa konflik ini tidak hanya di picu oleh perbedaan keyakinan, tetapi juga oleh perebutan ruang sosial dan makna simbolik atas tradisi, khususnya dalam ekspresi budaya seperti tarian manganda' di tenga dinamika ini, muncul upaya dialog dan mediasi budaya yang menawarkan jalan damai berbasis pada penghargaan terhadap nilai nilai lokal dan hak spritual komunitas. Peneletian ini merekomendasikan pendekatan teologi kontekstual dan inkulturasi dalam membangun relasi agar menciptakan harmoni antara gereja denga tradisi lokal .

Kata Kunci : sengketa Tradisi, GPIT, Ada' Mappurondo, identitas budaya.

ABSTRACT

This study examines a case study of a tradition dispute between the East Indonesian Protestant Church (GPIT) and the Aluk Mappurondo Community in Lakahang Village, Tabulahan District, Mamasa Regency. This dispute reflects the tension between Christian religious expression and traditional practices that have been passed down from generation to generation. The focus of this study is to reveal the root of the problem, the form of interaction that occurs, and resolution efforts made by both parties involved and the surrounding community. The method used is a qualitative, descriptive approach with data collection techniques through interviews, observations and document studies. The results of the study indicate that this conflict is not only triggered by differences in beliefs, but also by the struggle for social space and symbolic meaning of tradition, especially in cultural expressions such as the Manganda dance. In the midst of this dynamic, efforts at cultural dialogue and mediation have emerged that offer a peaceful path based on respect for local values and the spiritual rights of the community. This study recommends a contextual theological approach and inculturation in building relationships in order to create harmony between the church and local traditions.

Keywords: Tradition dispute, GPIT, Ada' Mappurondo, cultural identity.