

DAFTAR PUSTAKA

- Agus, Cremers. *Teori Perkembangan Kepercayaan, Karya-Karya Penting James w. Fowler*. Yogyakarta: Kanisius, 1995.
- Ainia Prihantini. *Master Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka, 2015.
- Alwisol. *Psikologi Kepribadian*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang, 2019.
- Bulo, YW Ardhana Septiani. "Membangun Kepemimpinan Transformasional Dalam Gereja Bagi Pelayanan Generasi Muda (Generasi Y Dan Z)." *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents* 5, no. 2 (2019): 73–76.
- Ciptadi, Mohamad Agung, and Indrya Mulyaningsih. "Peran Pemuda Dalam Pelestarian Kebudayaan di Indonesia (Telecommunication, Transformation , Trade , Tourism) Telah" 1, no. 1 (2022): 1–10.
- Dariyo. *Psikologi Perkembangan Dewasa Muda*. Jakarta: Grasindo, 2004.
- Efendi, Desrian, and Endri Bagus Prastiyo. "Peran Pemuda Dalam Melestarikan Kesenian Tradisional Alu Di Desa Limau Manis Kecamatan Bunguran Timur Laut Kabupaten Natuna." *JISIPOL (Jurnal Stisipol) Raja Haji Tanjungpinang* 1, no. 2 (2020): 121–135.
- Elizabeth, Hurlock B. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Erlangga, 1980.
- Eni. "Prinsip Dan Praktik Pendidikan Agama Kristen." *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., no. Mi (1967): 5–24.
- Handreas Hartono. "'Membentuk Karakter Kristen Pada Anak Keluarga Kristen,'Kurios: Teologi Dan Pendidikan Agama Kristen 2 No.1" (2014): 63.
- Haryanto, Sindung. *Sosiologi Agama*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016.
- Hera, Treny. "Fungsi Tari Tanggai Di Palembang." *GETER: Jurnal Seni Drama, Tari dan Musik* 3, no. 1 (2020): 64–77.
- Husaini Usman dan Purnomo Setiady Akbar. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta:

Cet. I: Bumi Aksara, 2008.

Indrawati, Triana, and Nabila Aulia Rahmah. "Peningkatan Kemampuan Motorik Kasar Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Gerak Tari Ayam." *Al-Athfaal: Jurnal Ilmiah Pendidikan Anak Usia Dini* 3, no. 1 (2020): 16–29.

Inrig, Gary. *Persahabatan*. Jakarta: BPK, 2000.

Iyus, ruslana. *Pendidikan Kesenian, Seni Tari I*, (Bandung: 1977), h. 86. bandung: departemen pendidikan dan kebudayaan, 1977.

Jazuli. *Paradifma Kontekstual Pendidikan Seni*. Semarang: Unesa University Press, 2008.

Koentjaraningrat. *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Rineka Cipta, 1996.

Lukito, Daniel Lucas. *Pengantar Teologi Kisten*. Bandung: Yayasan Kalam Hidup, 2002.

M. Afdhal Chatra P. dan Komang Ayu Henny Achjar Et.al. *Metode Penelitian Kualitatif: Panduan Praktis Untuk Analisis Data Kualitatif Dan Studi Kasus*. Jambi: PT Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.

Majid, Ketut Suardika, and Yazid. "Karakteristik Tata Rias Dan Busana Pada Tari Lulo Di Sanggar Anasepu Kota Kendari." *Pembelajaran Seni Dan Budaya* 4, no. 2 (2019): 70–77.

Martha E. dan S. Kresno. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Depok: Raja Grafindo Persada, 2016.

Mhike, Suryawati. "Estetika Tari Sekapur Sirih Sebagai Tari Penyambutan Tamu Di Kota Jambi." *Ilmu Humainora* 02, no. 02 (2018): 365–377.

Miftahul, Muh, Nurul Reskiawan, Syamsu Kamaruddin, and A Octamaya Tenri Awaru. "Eksistensi Tari Lulo Di Era Modernisasi Pada Masyarakat Kolaka" 8, no. 6 (2024): 317–326.

Miza Dina Adlini dan Anisya Hafina Dinda, et. al. "Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka EDUMASPUL." *jurnal pendidikan* 6 No. 1 (2022): 975.

- Moleong, J. Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Cet. VIII; PT Remaja Rosdakarya, 1997.
- Padoli. *Praktik Hidup Kristen Dan Tradisi Kepercayaan*. Sulawesi Tengah: Feniks Muda Sejahtera, 2023.
- Pendidikan, Jurnal Agama, Analisis Sosiologis, and Budaya. "Dalam Masyarakat Modern : " 3, no. 1 (2024).
- Pendidikan, Pusat Bahasa Departemen. *Nasional, Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2005.
- Piotr Sztomka. *Sosiologi Perubahan Sosial*. Jakarta: prenada Media, 2010.
- Pudianingsi, A. Ratna, Waladi Imaduddin, Eva Mufidah, and Esthi Putri Ardiyanti. "4 1234." *Jurnal Akuntansi Keuangan dan teknologi Informasi Akuntansi* 3, no. 1 (2022): 458–470.
- Putri, Agustin Soewitomo. "Makna Tarian Dalam Ibadah Sebagai Sarana Pemulihan Jiwa." *Prosiding Pelita Bangsa* 1, no. 2 (2021): 139.
- Rachelya, Tasya, Andrias Pujiono, and Heppy Wenny Komaling. "Peranan Pembinaan Rohani Terhadap Pertumbuhan Karakter Pemuda Remaja." *EPIGNOSIS: Jurnal Pendidikan Kristiani dan Teologi* 1, no. 1 (2022): 43–53.
- Ridwan, H.M. Lubis. *Sosiologi Agama Memahami Perkembangan Agama Dalam Interaksi Sosial*. Ponogoro: Cet. I UNIDA Gontor Press, 2017.
- Rifa'i, Moh. "Kajian Masyarakat Beragama Perspektif Pendekatan Sosiologis." *Al-Tanzim : Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 2, no. 1 (2018): 23–35.
- Santrock. *Remaja*. Jakarta: Erlangga, 2007.
- Soekanto. *Kamus Sosiologi*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1993.
- Suanda, Sumaryono dan Endo. *Tari Tontonan Lembaga*. Jakarta: Pendidikan Seni Nusantara, 2006.
- Suripatty, Legia, and Jammes Junaedy Takaliuang. "Persahabatan Inkarnatif Dalam Mempertahankan Solidaritas Masyarakat Pada Acara Slametan."

Missio Ecclesiae 11, no. 2 (2023): 1–10.

Susanta, Yohanes Krismantyo. "Gereja Sebagai Persekutuan Persahabatan Yang Terbuka Menurut Jürgen Moltmann." *Visio Dei: Jurnal Teologi Kristen* 2, no. 1 (2020): 105–126.

Susanti, Ratna. *Komunikasi Ilmiah: Strategi Antibingung Menyusun Karya Ilmiah*. Yogyakarta: CV Bintang Semesta Media, 2022.

Thamrin, Gandadinata. "Tarian Dalam Pelayanan Kaum Muda." *Jurnal Youth Ministry* 1, no. 1 (2013): 56–61.

Wayan, Sumitri Ni. "Ritual Dan Dinamika Hidup Orang Ronggo (Yayasan Pustaka Obor Indonesia: Jakarta)." *Tradisi Lisan Dalam Wacana-Etnoekologi* (2018): 8.

Windadari Murni Hartini dan Christina Roosarjani, et. al. *Buku Ajar Teknologi Bank Darah (TBD): Metodologi Penelitian Dan Statistik*. Jakarta: Kementerian Kesehatan RI, 2019.