

**KAJIAN SOSIO-TEOLOGIS SOLIDARITAS TERHADAP  
TRADISI MA'BALETE' DI LEMBANG PALIPU' DAN  
RELEVANSINYA BAGI INTEGRASI  
MASYARAKAT**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**RAQIA BAT MANUKRANTE  
2020207981**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN (IAKN) TORAJA  
2025**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Sosio-Teologis Solidaritas terhadap Tradisi  
*Ma'balete'* di Lembang Palipu' dan Relevansinya bagi  
Integrasi Masyarakat

Disusun oleh :

Nama : Raqia Bat Manukrante

NIRM : 2020207981

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 30 Juli 2025

### Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Oktaviandy, M.Si.  
NIDN. 2022108203

Pembimbing II,



Masnawati, M.Pd.  
NIDN. 0923058903

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Sosio-Teologis Solidaritas terhadap Tradisi *Ma'balete'* di Lembang Palipu' dan Relevasinya bagi Integrasi Masyarakat

Disusun oleh :

Nama : Raqia Bat Manukrante  
NIRM : 2020207981  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

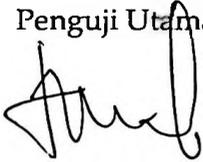
Dibimbing oleh :

I. Oktoviandy, M.Si.  
II. Masnawati, M.Pd.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 30 Juni 2025 dan diyudisium tanggal 15 Juli 2025.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,



Ivan Sampe Buntu, M.Hum.  
NIDN. 2016117704

Penguji Pendamping,



Ones Kristiani Rapa', M.Si.  
NIDN. 2206089401

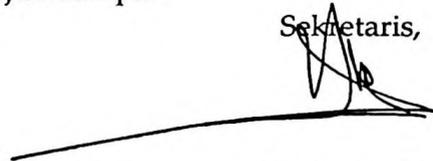
Ketua



Faja Kelana, M.Th.  
NIDN. 2017027906

Panitia Ujian Skripsi

Sekretaris,



Darius, M.Th.  
NIDN. 2229118801

Mengetahui  
Dekan,



Syukur Matasak, M.Th.  
NIDN. 2221087001

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Raqia Bat Manukrante  
NIRM : 2020207981  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi Kristen  
Judul Skripsi : Kajian Sosio-Teologis Solidaritas terhadap Tradisi *Ma'balete'* di Lembang Palipu' dan Relevansinya bagi Itegrasi Masyarakat

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 24 Juli 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Raqia Bat Manukrante

## SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Raqia Bat Manukrante  
NIRM : 2020207981  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul: *Makna Teologis Simbol Saringan dalam Ritual Rambu Solo' di Batualu, Sangalla' Selatan.*

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 29 Juli 2025  
Yang Membuat Pernyataan



**Raqia Bat Manukrante**  
**NIRM. 2020207981**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Di antara lembaran-lembaran dalam skripsi ini , tidak ada yang lebih istimewa dari lembaran persembahan ini, yang penulis tujukkan kepada:

1. Yesus Kristus yang menganugerahkan kekuatan, kesehatan bahkan kemampuan kepada penulis, sehingga penulis boleh menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Orang tua tercinta, Paulus Patandung dan Maria Bunga, terimakasih atas kepercayaan, doa, nasihat, dukungan dan kasih sayang yang tiada henti diberikan kepada penulis hingga boleh menyelesaikan skripsi ini.
3. Saudara terkasih Adriana T. Manukrante, Yohana Bunga, Jerry Tandilosak, Veronika Quinsi Manukrante, Amelia T. Manukrante dan Alm. Luckyanto Sombolinggi' beserta seluruh keluarga. Terima kasih untuk setiap dukungan dan bantuan yang selalu diberikan kepada penulis dari awal perkuliaan sampai tahap ini.

## HALAMAN MOTTO

“Langkah kecil hari ini adalah pondasi dari pencapaian esok hari”

“Dalam kelemahanku, kasih karunia Tuhan cukup dan kuasa-Nya nyata”

“Cukuplah kasih karunia-Ku bagimu, sebab justru dalam kelemahan  
kuasa-Ku menjadi sempurna”

(2 Korintus 12:9)

“Jangan takut sebab Aku meyertai engkau, jangan bimbang sebab Aku ini  
Allahmu, Aku akan meneguhkan bahkan menolong engkau”

(Yesaya 41:10)

## ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji solidaritas dalam tradisi *ma'balete'* di Lembang Palipu' serta relevansinya bagi integrasi masyarakat dalam prespektif sosio-teologis. Tradisi *ma'balete'* merupakan bentuk gotongroyong yang hidup dalam masyarakat Toraja, khususnya dalam mendukung pelaksanaan upacara *rambu solo'*. Solidaritas dalam tradisi ini tercermin dari partisipasi aktif masyarakat tanpa pamrih, sebagai bentuk kesadaran kolektif dan sejalan dengan konsep solidaritas mekanik menurut Emile Durkheim. Selain itu, tradisi ini juga mencerminkan nilai kekristenan sebagaimana tergambar dalam kehidupan jemaat mula-mula dalam kitab kisah parah rasul, yaitu hidup dalam kebersamaan, kasih, dan saling melayani. Dengan demikian kualitatif deskriptif penelitian ini menunjukkan bahwa *ma'balete'* tidak hanya memiliki makna sosial-budaya, tetapi juga menjadi sarana pembentuk komunitas yang spritual. Tradisi ini relevan untuk terus dikembangkan sebagai kekayaan lokal yang memperkuat ikatan sosial dan kehidupan iman dalam masyarakat.

**Kata kunci:** *Ma'balete'*, Solidaritas, Integrasi.

## ABSTRACT

*This study aims to examine solidarity in the ma'balete' tradition in Lembang Palipu' and its relevance for community integration in a socio-theological perspective. The ma'balete' tradition is a form of mutual cooperation that lives in Toraja society, especially in supporting the implementation of the rambu solo' ceremony. Solidarity in this tradition is reflected in the active participation of the community without any ulterior motives, as a form of collective awareness and in line with the concept of mechanical solidarity according to Emile Durkheim. In addition, this tradition also reflects Christian values as depicted in the life of the early congregation in the book of the apostles' stories, namely living in togetherness, love, and serving each other. Thus, this qualitative descriptive study shows that ma'balete' not only has socio-cultural meaning, but also becomes a means of forming a spiritual community. This tradition is relevant to continue to be developed as a local wealth that strengthens social ties and the life of faith in society.*

**Keyword: Ma'balete', solidarty, Integrat**