

**KAJIAN TEOLOGIS MAKNA HOSPITALITAS DALAM
TRADISI MA'PAPANGNGAN PADA UPACARA
RAMBU SOLO' BAGI MASYARAKAT
SA'DAN SANGKAROPI**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th.)**

**DEVI TAURA MAHARANI
2020218610**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2025**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Teologis Makna Hospitalitas dalam Tradisi *Ma'papangngan* pada Upacara *Rambu Solo'* bagi Masyarakat Sa'dan Sangkaropi

Disusun oleh :

Nama : Devi Taura Maharani

NIRM : 2020218610

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 19 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,


Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
NIDN. 2213028301

Pembimbing II,


Ones Kristiani Rapa', M.Si.
NIDN. 0923058903

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Teologis Makna Hospitalitas dalam Tradisi
Ma'papangnan pada Upacara *Rambu Solo'* bagi Masyarakat
Sa'dan Sangkaropi

Disusun Oleh :

Nama : Devi Taura Maharani
NIRM : 2020218610
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Dr. Frans Paillin Rumbi, M. Th.
II. Ones Kristiani Rapa', M.Si.

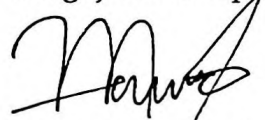
Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1)
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 26 Juni 2025 dan dijudisium
tanggal 15 Juli 2025.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Penguji Pendamping,


Dr. Rannu Sanderan
NIDN. 2217037701

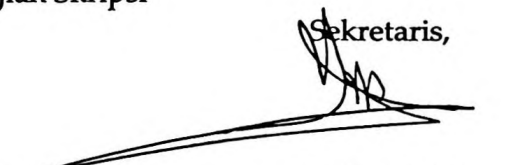

Masnawati, M.Pd.
NIDN. 0923058903

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

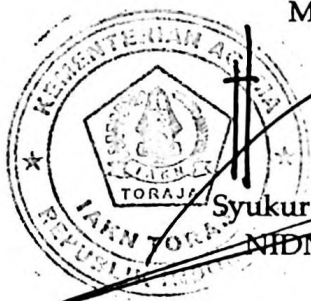
Sekretaris,


Fajar Kelana, M.Th.
NIDN. 2017027906


Darius, M.Th.
NIDN. 2229118801

Mengetahui
Dekan,


Syukur Matasak, M.Th.
NIDN. 2221087001



SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Devi Taura Maharani
NIRM : 2020218610
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Judul Skripsi : Kajian Teologis Makna Hospitalitas dalam
Tradisi *Ma'papangngan* pada Upacara *Rambu
Solo'* bagi Masyarakat Sa'dan Sangkaropi.

Menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 20 Juli 2025

Yang Membuat Pernyataan



Devi Taura Maharani
NIRM. 2020218610

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Devi Taura Maharani
NIRM : 2020218610
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Teologi Kristen

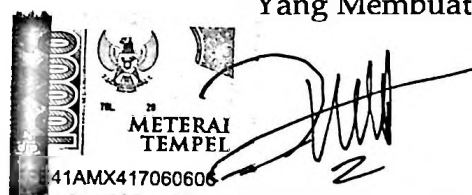
Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*)** atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Kajian Teologis Makna Hospitalitas dalam Tradisi *Ma'papangnan* pada Upacara *Rambu Solo'* bagi Masyarakat Sa'dan Sangkaropi

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada *repository* Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 20 Juli 2025
Yang Membuat Pernyataan



Devi Taura Maharani
NIRM. 2020218610

HALAMAN PERSEMBAHAN

1. Kepada kedua orang tua tercinta, yang menjadi sumber semangat terbesar dalam hidup penulis. Dalam setiap doa mereka, nama penulis selalu disebut, serta kesabaran mereka dalam membimbing, menasihati, dan mencurahkan kasih sayang tidak pernah surut.
2. Kepada seluruh anggota keluarga, baik yang berada dekat maupun jauh, yang telah memberikan dukungan dan dorongan berharga selama penulis menempuh pendidikan.
3. Kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam proses penyelesaian studi penulis di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

HALAMAN MOTTO

"Direndahkan dimata manusia, ditinggikan dimata Tuhan"

"Bukan karena kuat dan hebatku, tetapi karena kasih karunia Tuhan aku mampu
menyelesaikan ini."

"aku memulai dengan Nama Tuhan Yesus dan dengan penuh keyakinan
mengakhiri dengan kata amin"

(Glory To God)

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji makna ritus *ma'papangngan* dalam upacara *rambu solo'* masyarakat Sa'dan Sangkaropi melalui perspektif teologi kontekstual. Tujuan utama penelitian ini adalah menggali pemahaman yang mendalam terhadap *ma'papangngan*, agar tidak hanya dilakukan sebagai kebiasaan, tetapi dimaknai secara spiritual dan teologis. Menggunakan metode kualitatif dengan observasi dan wawancara, serta pendekatan teori hospitalitas dari Michelle Hersberger, ditemukan bahwa *ma'papangngan* mencerminkan nilai-nilai kekristenan seperti kasih, solidaritas, dan empati. Tradisi ini menjadi sarana membangun relasi sosial dan menghidupi ajaran Injil, sebagaimana tertuang dalam Matius 25:35. Dalam kerangka teologi kontekstual oleh Stephen Bevans, *ma'papangngan* menjadi jembatan antara budaya dan iman, menunjukkan bahwa adat dapat memperkaya penghayatan iman Kristen secara lokal.

Kata Kunci: *Ma'papangngan*, *Rambu Solo'*, Teologi Hospitalitas, Michelle Hersberger

ABSTRACT

This study aims to examine the meaning of the ma'papangngan rite in the Rambu Solo' ceremony of the Sa'dan Sangkaropi community through a contextual theology perspective. The main focus of this study is to explore a deep understanding of ma'papangngan, so that it is not only carried out as a habit, but is interpreted spiritually and theologically. Using qualitative methods with observation and interviews, as well as the hospitality theory approach from Michelle Hershberger, it was found that ma'papangngan reflects Christian values such as love, solidarity, and empathy. This tradition is a means of building social relations and living the teachings of the Gospel, as stated in Matthew 25:35. In the contextual theology framework of Stephen Bevans, ma'papangngan becomes a bridge between culture and faith, showing that customs can enrich the experience of Christian faith locally.

Key Words: Ma'papangngan, Rambu Solo', Hospitality Theology, Michelle Hershberger