

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Kuasa, karena pertolongan dan kasih setia-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi dengan judul “TRANSFORMASI BUDAYA DAN TEOLOGI KONTEKSTUAL: Studi *Pemali Massape-Ao* dalam Komunitas Toraja Diaspora di Desa Kaduwwa'-Napu Sulawesi Tengah” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang penulis hadapi namun pada akhirnya dapat dilalui. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberi dukungan dalam bentuk apa pun dan juga bimbingan kepada penulis. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada:

1. Dr. Agustinus Ruben, M. Th. selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang boleh memberi kesempatan kepada penulis dalam menempuh pendidikan di kampus tercinta.
2. Dr. Sanda Mongan, S. Th., M. Pd. K. selaku Wakil Rektor 1 Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang membidangi akademik dan kelembagaan.
3. Dr. Setrianto Tarrapa', M. Pd.K. selaku Wakil Rektor II Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang membidangi administrasi umum, perencanaan, dan keuangan.

4. Dr. Syani Bombongan, M. Pd.K. selaku Wakil Rektorat III Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang membidangi kemahasiswaan dan kerja sama.
5. Bapak Syukur Matasak, M. Th. selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen.
6. Bapak Darius M. Th. selaku Koordinator Prodi Teologi Kristen.
7. Bapak Jems Alam, M.Si. selaku Dosen pembimbing I dan Ibu Ones Kristiani Rapa', M.Si. selaku dosen pembimbing II penulis yang telah setia membimbing, mengarahkan, dan mendukung penulis selama penyusunan Skripsi.
8. Dr. Amos Susanto, Selaku Dosen penguji utama dan Bapak Piter Randan Bua, SKM, M.Si. Sebagai Dosen pendamping Penguji Penulis pada seminar Proposal, Bapak Darius, M.Th. sebagai Dosen Pendamping Penguji penulis pada Sidang Skripsi, yang telah memberikan arahan serta masukan dalam skripsi yang dilakukan oleh Penulis.
9. Bapak Fajar Kelana, M.Th. Selaku Ketua Panitia Ujian Skripsi dan Bapak Darius, M.Th. Selaku Sekretaris Panitia Ujian Skripsi.
10. Segenap dosen dan tenaga kependidikan di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberikan kontribusi dalam pendidikan, ilmu bahkan pengalaman yang ditempuh selama di ruang perkuliahan.

11. Segenap staf dan pegawai yang bertugas di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah membantu penulis dalam pengurusan administrasi selama menempuh pendidikan.
12. Keluarga besar Dusun Rantemasakke' yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melaksanakan penelitian.
13. Alm. Marten Tato' (Ayah) dan Margaretha Rante Pakiding (Ibu), kedua orang Tua Penulis, yang telah menjadi orang tua terbaik. Cinta, kasih sayang, semangat, nasehat, dan doa serta dukungan dalam kehidupan penulis terlebih dalam penyusunan skripsi.
14. Matius Bombang, Mariana Pakiding, Rosa Rante Kala'padang, Ester Pakiding, Ice Noviani Pakiding, Yohanes Pakiding, Robinson Pasangla', Riska Yanti Pasangla', kedelapan saudara kandung Penulis yang menjadi sumber motivasi penulis dalam menjalani kehidupan dan yang telah mendorong penulis untuk menempuh pendidikan hingga pada penulisan skripsi yang penulis lakukan. Juga yang telah memberikan kontribusi dalam membiayai pendidikan penulis.
15. Nalce Lante, S. Th., Mila, S.Th., Santi, Ketiga Teman Penulis yang menjadi Penyemangat dan menjadi tempat Penulis untuk membagikan keluhan, kesah, suka dan duka penulis selama menempuh pendidikan.
16. Segenap Rekan-rekan seperjuangan Penulis terkhusus seluruh Teman-teman Kelas E Teologi Kristen.

17. Teman Seperjuangan di Gazebo 1 Pasca Sarjana. Tempat penulis berbagi suka dan duka, selama menyusun Skripsi ini.

18. Semua pihak yang tidak sempat penulis sebutkan namanya satu persatu, yang telah memberikan dukungan, dan motivasi selama menempuh pendidikan.

Akhirnya, penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis dengan rendah hati siap menerima setiap kritik dan saran yang membangun dari segenap pembaca, agar karya ini dapat bermanfaat untuk kita semua. Tuhan Yesus memberkati.

Mengkendek, 31 Juli 2025
Penulis

Iramayanti Pasangla'

DAFTAR ISI

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Teoritis	6
2. Manfaat Praktis	6
E. Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Tradisi dan Kebudayaan	8
B. Aspek Kebudayaan	10
1. Ide / Gagasan	10
2. Benda Budaya.....	11
3. Aktifitas Kebudayaan.....	11

C. Teologi Kontekstual	12
1. Pengertian Teologi Kontekstual.....	12
2. Teologi Kontekstual Menurut Richard Niebuhr	14
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	19
A. Jenis Metode Penelitian	19
B. Tempat dan Waktu Penelitian	20
C. Jenis Data dan Sumber Data	21
1. Data Primer.....	21
2. Data Sekunder	21
D. Teknik Pengumpulan Data	21
1. Wawancara Mendalam (<i>In-Depth Interview</i>)	22
2. Observasi Partisipan.....	22
E. Teknik Analisis Data	22
1. Pengumpulan Data	22
2. Reduksi Data.....	23
3. Penyajian Data.....	23
4. Penarikan Kesimpulan	23
F. Penarikan Kesimpulan.....	23
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	24
1. Triangulasi Sumber:	24
2. Triangulasi Teknik:	24
H. Jadwal Penelitian	25
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS	26
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	26
B. Deskripsi Hasil Penelitian	26
1. Pemahaman Masyarakat Toraja Diaspora terhadap <i>Pemali Massape-Ao</i>	26
2. Asal Usul <i>Pemali Massape-Ao</i>	29
3. Keyakinan Masyarakat terhadap <i>Pemali Massape-Ao</i>	33
4. Makna <i>Pemali Massape-Ao</i> bagi Masyarakat Diaspora.....	37
C. Analisis Hasil Penelitian.....	40

BAB V KESIMPULAN	49
A. Kesimpulan.....	49
B. Saran.....	50
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	
CURRICULUM VITAE	