

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur dan hormat kepada Sang Pemilik Kehidupan atas berkat, perkenaanNyalah sehingga penulis diizinkan untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul “Analisis Perkembangan Sosial-emosional Anak: Studi Kasus Anak Usia 5-6 Tahun yang Mengalami Kekerasan Verbal.”.

Penulisan skripsi ini salah satu persyaratan akademik memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Kristen di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih perlu banyak bimbingan. Penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Agustinus, M.Th, selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja beserta segenap tenaga kependidikan yang telah memberi kesempatan, dukungan dan membantu penulis dalam berbagai hal selama menempuh pendidikan.
2. Djidon Lamba, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen.
3. Neni Riskayanti, M.Pd, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kristen Anak Usia Dini sekaligus sebagai pembimbing II yang penuh kasih dan kesabaran dalam membimbing dan mengarahkan penulis.
4. Pebrianty, S. KM,M.Kes, selaku pembimbing I yang setia mengarahkan dan membimbing penulis selama proses penulisan skripsi ini

5. Theo Dedy Palimbunga, M, Pd, selaku penguji I, dan Pebe Untung M,Pd, selaku penguji II penulis yang telah memberikan masukan untuk memperkaya tulisan ini.
6. Semuel Yacobus Padang M.Kom, selaku dosen wali yang senantiasa mengarahkan dan membimbing sekaligus menjadi orang tua penulis.
7. Pemerintah Kelurahan Benteng Ambeso yang telah memberi izin kepada penulis untuk meneliti.
8. Keempat informan, LS, GS, GSP, dan YL, yang telah bersedia sebagai sumber informasi untuk penulis dalam melaksanakan penelitian untuk memperkaya karya ini.
9. Selia Dwi Kurnia, M,Pd, Yanni Paeombonan, M,Pd, dan Stephani Intan Maritho Siallagan, S,Sn,M,Pd, selaku dosen mata kuliah penulis yang berlaku seperti orangtua memberi nasehat, motivasi, bahkan pengalaman yang sangat luar biasa untuk penulis.
10. Kedua orang tua penulis Alm. Silas Unga Patandean (Papa), Herliana Buli (Mama), Rukka (Nenek), dan Rawang Day (Kakek) yang dengan penuh cinta dan kasih senantiasa menjaga, mendorong, mendukung, memberi semangat, dan menyayangi penulis.
11. Adik-adik penulis Marsel Aditya Buli dan Kristian Buli yang senantiasa mendoakan penulis, mengasihi baik dalam suka maupun duka, serta selalu memberikan semangat dan motivasi kepada penulis.

12. Fevriyensi Sanda Buli, M.Pd, Yustiani Sanda S.Pd, Irmayanti Yusak, M.Th, dan Pdt Herdayanti Palangda, S.Th selaku kakak penulis yang senantiasa memotivasi penulis.
13. Harianto Bintang Pasau, S.Tr.T selaku teman spesial penulis yang telah menjadi teman diskusi, dan memberikan semangat dalam menyelesaikan skripsi ini, kiranya Sang Pemilik kehidupan senantiasa melimpahkan sukacita dan kesehatan kepadanya.
14. Jelita, selaku saudara dari penulis memasuki Sekolah Menengah Kejuruan hingga saat ini, yang senantiasa membantu, mengasihi penulis meskipun terpisah dengan jarak.
15. Arsi, Bersa, Osin, selaku saudara seperjuangan yang selalu mengasihi dan mewarnai hari-hari penulis.
16. Meldiana, selaku sahabat yang sudah seperti adik penulis yang senantiasa membantu penulis.
17. Ayu Anjani, S.Pd, Louise Palidatu, S.Pd, Yulia Ape Songga, S.Pd, selaku sahabat yang sudah seperti kakak penulis yang selalu mengasihi dan mendukung penulis.
18. Marselin, selaku rekan sekerja dalam kepengurusan UKM Seni Divisi Tari periode 2024-2025.
19. Semua rekan-rekan sekerja dalam kepengurusan HMPS PKAUD periode 2023-2024.

20. Teman-teman mahasiswa IAKN Toraja, khususnya angkatan 2021 prodi PKAUD, yang telah berbagi ilmu dan berjuang bersama.
21. Teman-teman KKN Lembang Tondon Kecamatan Tondon, yang sama-sama berjuang dan saling mendukung.

Penulis juga mengucapkan terima kasih untuk setiap orang yang membantu penulis dan belum sempat dicantumkan namanya yang boleh hadir dalam memberikan bantuan dan dukungan kepada penulis. Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih, kiranya skripsi ini dapat memberikan manfaat kepada kita semua. Tuhan memberkati.

Mengkendek, 22 April 2025

Rosvika Buli

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN KEASLIAN TULISAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	vi
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
MOTTO	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Manfaat Penelitian	6
1. Manfaat Teoritis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	7
F. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Perkembangan Sosial Emosional Anak Usia 5-6 Tahun	9
1. Makna Perkembangan Anak.....	9
2. Makna Perkembangan Emosi	10
3. Makna Perkembangan Sosial.....	12

4. Tahap Perkembangan Sosial-Emosional pada Anak Usia 5-6 Tahun.....	13
5. Pola Perilaku Sosial Anak Usia 5-6 Tahun	14
8. Indikator Perkembangan Sosial-Emosional Anak Usia Dini	23
B. Kekerasan Verbal Pada Anak Usia 5-6 Tahun.....	26
1. Pengertian Kekerasan Verbal.....	26
2. Bentuk-Bentuk Kekerasan Verbal	27
3. Dampak Kekerasan Verbal pada Perkembangan Sosial-emosi Anak Usia 5-6 Tahun	28
4. Cara Penanganan Kekerasan Verbal Terhadap Anak Usia 5-6 Tahun ...	28
5. Indikator Kekerasan Verbal	30
C. Perkembangan Sosial-Emosional Anak Usia 5-6 Tahun yang Mengalami Kekerasan Verbal	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	34
A. Jenis Metode Penelitian.....	34
B. Tempat Penelitian	36
C. Subjek Penelitian/Informan	36
D. Jenis Data	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
1. Observasi.....	37
2. Wawancara.....	37
3. Dokumentasi.....	38
F. Teknik Analisis Data.....	38
1. Reduksi Data	38
2. Penyajian Data	39
3. Penarikan Kesimpulan.....	39
G. Teknik Pengujian Keabsahan Data	39
H. Jadwal Penelitian	40
BAB IV TEMUAN PENELITIAN DAN ANALISIS	41
A. Deskripsi Hasil Penelitian.....	41

1. Perkembangan Sosial-Emosional Berdasarkan Indikator Capaian Usia 5-6 Tahun	41
2. Kekerasan Verbal yang di Alami Anak Usia 5-6 Tahun	48
B. Analisis.....	50
BAB V PENUTUP.....	56
A. Kesimpulan.....	56
B. Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPIRAN.....	
CURRICULUM VITAE	