SIMBOL *TUANG-TUANG* DAN JUDI:

Studi Etnografi Simbol *Tuang-Tuang* dan Implikasinya terhadap Pendidikan Kristen pada Pemuda di Lembang Embatau

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas dan Ilmu Pendidikan Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

MELIANTI SOMBOLAYUK
1020218866

Program Studi Pendidikan Agama Kristen
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN KRISTEN

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : SIMBOL *TUANG-TUANG* DAN JUDI

Sub Judul : Studi Etnografi Simbol *Tuang-Tuang* dan Implikasinya terhadap Pendidikan Kristen pada Pemuda di Lembang Embatau

Disusun oleh :

Nama : Melianti Sombolayuk

NIRM : 1020218866

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 03 Juni 2025

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,	Pembimbing II,
Dr. Frans Paillin Rumbi	Mery Toban, S.Th., M.Pd.K
NIDN. 2213028301	NIDN. 2001057903

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : SIMBOL *TUANG-TUANG* DAN JUDI

Sub judul : Studi Etnografi Simbol *Tuang-Tuang* dan Implikasinya terhadap Pendidikan Kristen pada Pemuda di Lembang Embatau

Disusun oleh :

Nama : Melianti Sombolayuk
NIRM : 1020218866
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Dibimbing oleh :

I. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.
II. Mery Toban, S.Th., M.Pd.K.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 10 Juni 2025 dan diyudisium tanggal 30 Juni 2025.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Dr. Hermin Bollan, M.Th.
NIDN. 2210076301

Penguji Pendamping,

Pebrianty, S.KM., M.Kes.
NIDN. 0709029101

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Christian E. Randalele, M.Pd.K.
NIDN. 2224068701

Sekretaris,

Rinaldus Tanduklangi, M.Pd.
NIDN. 2224079301

Mengetahui
Dekan,

Djidon Lamba, Ph.D.
NIDN. 2015048302

HALAMAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Melianti Sombolayuk

NIRM : 1020218866

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Judul Skripsi : SIMBOL TUANG-TUANG DAN JUDI

Sub Judul Skripsi : Studi Etnografi Simbol *Tuang-Tuang* Dan Implikasinya terhadap Pendidikan Kristen pada Pemuda di Lembang Embatau

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui Rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 26 Juni 2025

Yang Membuat Pernyataan

Melianti Sombolayuk

NIRM. 1020218866

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Melianti Sombolayuk
NIRM : 1020218866
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalti-Free Right) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

SIMBOL *TUANG-TUANG* DAN JUDI: Studi Etnografi Simbol *Tuang-Tuang* dan Implikasinya terhadap Pendidikan Kristen pada Pemuda di Lembang Embatau

Dengan ini pihak **IAKN Toraja** berhak untuk menyimpan, mengelolanya di dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menyampaikannya atau mempublikasikannya Sebagian dari skripsi ini (Bab I dan Bab V) pada *repository* Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Tana Toraja 26 Juni 2025
Yang Membuat Pernyataan

Melianti Sombolayuk
NIRM. 1020218866

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Puji Tuhan dan dengan penuh rasa syukur serta rasa bangga dengan kerendahan hati, skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Orang tua terkasih Nikodemus Rede dan Ani Tandi Lodi' yang tak henti-hentinya mendoakan dan memotivasi serta memberikan nasehat untuk senantiasa kuat dalam menjalani setiap proses, Terimakasih atas segala dukungan, baik secara material maupun secara spiritual sampai pada saat ini.
2. Kakek terkasih Esa' yang selalu memberikan dukungan serta menjadi narasumber dalam penelitian sekaligus menemani penulis dalam observasi langsung di upacara *rambu solo'*.
3. Saudara Marni, Winarsi, Irmawati, Nataniel dan Angel yang selalu mendoakan dan memberi dukungan bagi penulis.

HALAMAN MOTTO

Jangan seorang pun menganggap engkau rendah karena engkau muda. Jadilah teladan bagi orang-orang percaya, dalam perkataanmu, dalam tingkah lakumu, dalam kasihmu, dalam kesetiaanmu dan dalam kesucianmu.

1 Timotius 4:12

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji studi etnografi simbol *tuang-tuang* sebagai dasar legalitas judi sabung ayam dan implikasinya terhadap pendidikan Kristen pada pemuda di Lembang Embatau. Penelitian ini dilatar belakangi oleh masalah yang ditemukan di Lembang Embatau yaitu simbol *tuang-tuang* sebagai dasar legalitas judi sabung ayam dan implikasinya pada pemuda di lembang embatau. Tujuan penelitian adalah mengkaji simbol *tuang-tuang* yang dijadikan sebagai dasar legalitas judi sabung ayam dan implikasinya pada pemuda. Jenis metode penelitian yang digunakan yakni pendekatan kualitatif studi etnografi, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi partisipatif, wawancara mendalam, dokumentasi, dan rekaman audio dan video. Hasil penelitian menunjukkan bahwa simbol *tuang-tuang* dijadikan sebagai dasar legalitas judi sabung ayam.

Meskipun banyak tanggapan yang berbeda-beda tentang masalah tersebut namun pada dasarnya tokoh adat yang mampu menjelaskan bahwa budaya tidak dapat dikaitkan dengan judi ataupun diikutkan khususnya pada sabung ayam saat pemasangan *tuang-tuang*.

Kata kunci: Studi Etnografi, *Tuang-tuang*, Judi Sabung Ayam, Pendidikan Kristen, Pemuda.

ABSTRACT

This research examines the ethnographic study of the tuang-tuang symbol as the basis of the legality of cockfighting gambling and its implications for Christian education among the youth in Lembang Embatau. The study is motivated by issues found in Lembang Embatau, namely the tuang-tuang symbol as the basis of the legality of cockfighting gambling and its implications for the youth in Lembang Embatau. The objective of the research is to analyze the tuang-tuang symbol that serves as the basis for the legality of cockfighting gambling and its implications for the youth. The type of research method used is a qualitative ethnographic approach, with data collection techniques including participatory observation, in-depth interviews, documentation, and audio and video recordings. The results show that the tuang-tuang symbol is established as the basis for the legality of cockfighting gambling. Although there are many different responses to the issue, it is fundamentally the customary figures who can explain that culture cannot be associated with gambling, especially in the case of cockfighting during the installation of tuang-tuang.

Keywords: *Ethnographic Study, Tuang-tuang, Cockfighting Gambling, Christian Education, Youth.*