

KATA PENGANTAR

"Karena masa depan sungguh ada, dan harapanmu tidak akan hilang"

Amsal 23:18

Segala puji, hormat dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan, kemampuan dan hikmat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan karya Ilmiah ini dengan judul: **Kajian Sosio-Teologis Tentang Makna Ritual *Ma'tallu Rara* dan Implementasinya dalam Kehidupan Anggota Gereja Toraja Jemaat Kanaan Butang Klasik Mappak.**

Karya ilmiah ini sebagai salah satu bentuk persyaratan untuk menyelesaikan studi strata satu (S1) penulis pada Jurusan Teologi Kristen di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Dalam penyusunan karya ilmiah ini, Penulis sangat menyadari adanya keterbatasan sehingga tidak luput dari kekeliruan. Namun dengan penuh kesabaran, ketekunan dan rasa tanggungjawab disertai dengan bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, maka hambatan tersebut sedikit demi sedikit dapat diatasi. Disadari pula bahwa dalam penulisan karya ilmiah ini masih jauh dari kata sempurna oleh karena itu saran dan kritik yang bersifat membangun dari pembaca sangat diharapkan dalam memperbaiki dan menyempurnakan karya ilmiah ini.

Terwujudnya penulisan karya ilmiah ini bukanlah semata-mata hasil jerih payah penulis sendiri, melainkan karena berkat dan Rahmat Tuhan yang Maha Esa serta dorongan, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak baik secara moral maupun materi. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih yang tulus kepada:

1. Dr. Agustinus, M.Th., selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
2. Pdt. Syukur Matasak, M.Th., selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.
3. Pdt. Samuel Tokam, M.Th. selaku Ketua Jurusan Teologi Kristen dan Fajar Kelana, M.Th. selaku Sekretaris Jurusan Teologi Kristen yang senantiasa mendukung proses studi di IAKN Toraja.
4. Pdt. Darius, M.Th., selaku Koordinator Prodi Teologi dan semua Panitia Ujian Skripsi yang telah bekerja keras menyukseskan proses ujian.
5. Dosen Pembimbing Pdt. Syukur Matasak, M.Th. selaku pembimbing I dan Pdt. Yelinda Sri Silvia, M.Th. selaku pembimbing II yang dengan setia mengarahkan dan memberi masukan-masukan kepada Penulis dalam menyelesaikan karya ilmiah ini.
6. Dosen Penguji Dr. Calvin Sholla Rupa', M.Th. dan Tri Oktavia Hartati Silaban, Ph.D yang telah menguji penulis serta memberi masukan dan saran dalam proses penyelesaian karya ilmiah ini.

7. Dosen Wali Dr. Setrianto Tarrapa, S.Th, M.Pd.K., Dr. Amos Susanto, S.Th, M.Th., dan Piter Randan Bua, S.Km,M.Si. selaku Dosen Wali yang selalu mengarahkan penulis selama menuntut ilmu di IAKN Toraja.
8. Terimakasih kepada seluruh dosen dan staf pegawai Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah membimbing dan menuntun Penulis dari awal perkuliahan sampai tahap akhir.
9. Kepada keluargaku: John Masra dan Elisabet Karengke (Orang tua Penulis), Restu Sudarno, Resti Sulastri, Septhin Tallu Tondok, Kurnia Maya Karengke, Yafet Amin Tallu Tondok, dan Amelia Tallu Tondok (Saudara penulis) yang senantiasa mendukung Penulis lewat doa, motivasi dan segala usaha yang dikerjakan untuk mencukupkan kebutuhan penulis selama menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
10. Kepada Nosran Paturanan telah menemani, meluangkan waktu, tenaga, pikiran juga materi kepada penulis dan selalu setia mendengarkan keluhan kesah serta terus memberikan semangat untuk terus berjuang tanpa lelah untuk meraih impian penulis.
11. Kepada bapak Pdt. Luther Arruan Banga, S.Th. yang telah membantu Penulis dalam dalam menyusun karya ilmiah ini.
12. Kepada bapak Pnt. Martinus Minanga yang telah membantu Penulis dalam menyusun karya ilmiah ini.
13. Segenap anggota Jemaat dan Majelis Jemaat Kanaan Butang (Klasis Mappak) sekaligus tempat penelitian penulis yang senantiasa setia

memberi dukungan dan arahan kepada Penulis untuk menyelesaikan pendidikan.

14. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu memberikan pemikiran demi kelancaran dan keberhasilan penyusunan skripsi ini.

Tana Toraja, 29 Desember 2024

Heni Kartini Tallu Tondok

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus masalah.....	5
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian.....	5
1. Secara Teoritis.....	6
2. Secara Praktis.....	6
F. Sistematika Penulisan.....	6
BAB II KAJIAN TEORI.....	8
A. Definisi Sosiologi Teologis.....	8
B. Kebudayaan.....	10
C. Ritual	11
1. Pengertian Ritual	11
2. Tujuan Ritual	13
3. Bentuk-bentuk Ritual.....	14
D. <i>Aluk Banua</i> Dalam Budaya Toraja	15

E. Ritual Korban Syukur Dalam Alkitab	17
1. Ritual Korban Dalam Perjanjian Lama	17
2. Ritual Korban Dalam Perjanjian Baru	21
BAB III METODE PENELITIAN.....	26
A. Jenis Metode Penelitian	26
B. Waktu dan Tempat Penelitian.....	27
C. Informan.....	27
D. Instrumen Penelitian	27
E. Teknik Pengumpulan Data	28
F. Teknik Analisi Data	30
G. Jadwal Penelitian	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	32
A. Letak Geografis Lokasi Penelitian.....	32
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	34
1. Konsep Ritual <i>Ma'tallu Rara</i>	34
2. Makna Ritual <i>Ma'tallu rara</i>	40
C. Analisis.....	44
1. Makna Ritual <i>Ma'tallu Rara</i>	44
2. Ritual Sebagai Perikat Interaksi Sosial.....	46
3. Makna Teologis ritual <i>Ma'tallu rara</i> menurut iman Kristen.....	47
BAB V PENUTUP.....	50
A. Kesimpulan.....	50
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA	52
LAMPIRAN	56
CURRICULUM VITAE	