# MODEL ANTROPOLOGIS STEPHEN B. BEVANS: ANALISIS NILAI-NILAI TEOLOGI DALAM PRAKTIK MABAKKE' TONDOK DIDESA LEMBANG MESAKADA KABUPATEN PINRANG



## **SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)

> LEBRINA MAROAK 2020207931

Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA 2024

# MODEL ANTROPOLOGIS STEPHEN B. BEVANS: ANALISIS NILAI-NILAI TEOLOGI DALAM PRAKTIK MABAKKE' TONDOK DIDESA LEMBANG MESAKADA KABUPATEN PINRANG

## **SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja Sebagai Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)

> LEBRINA MAROAK 2020207931

Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA 2024

# HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Model Antropologi Stephen Bevans: Analisis Nilai-Nilai Teologi

dalam Praktek Mabakke' Tondok di Desa Mesakada Kabupaten

Pinrang

Disusun oleh :

Nama : Lebrina Maroak

NIRM : 2020207931

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 21 Desember 2024

Dosen Pembimbing

Dr. James Anderson Lola, M.Th.

Pembimbing I

NIDN. 2023068601

Pembimbing II

Karnia Melda Batu Randan, M.Th.

NIDN. 2205118701

# **HALAMAN PENGESAHAN**

Judul : Model Antropologis Stephen B. Bevans: Analisis Nilai-Nilai

Teologi dalam Praktik Mabakke' Tondok di Desa Lembang

Mesakada Kabupaten Pinrang

Disusun oleh

Nama

: Lebrina Maroak

**NIRM** 

: 2020207931

Program Studi

: Teologi Kristen

Fakultas

: Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh:

I. James Andarsom Lola, M.Th.

II. Karnia Melda Baru Randan, M.Th.

Telah dipertahankan di depan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 24 Desember 2024 dan diyudisium tanggal 31 Desember 2024.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Jems Alam, M.Si.

MIDN. 2214119101

Penguji Pendamping,

Ascteria Paya Rombe, M.Th.

NIDN. 2222019601

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Sekertaris,

Darius, M.Th.

NIDN. 2229118801

Hardi Saputra, M.Th.

NIDN. 2225059201

Mengetahui Dekan,

ukur Matasak, M.Th.

NIDN. 2221087001

iii

# SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lebrina maroak

NIRM : 2020207931

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Program Studi : Teologi Kristen

Judul Skripsi : Model Antropologis Stephen B. Bevans: Analisis Nilai-

Nilai Teologi dalam Praktik Mabakke' Tondok di Desa

Lembang Mesakada Kabupaten Pinrang

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengn jelas disebutkan sumber rujukannya. Apanila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 29 Desember 2024 Yang membuat pernyataan

Lebrina Maroak

NIRM. 2020207931

# HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASIH

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Lebrina Maroak

NIRM : 2020207931

Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan injil kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (Non-Exclusive Royalti-Free Right) atas karya ilmia skripsi yang berjudul:

" Model Antropologis Stephen B. Bevans: Analisis Nilai-Nilai Teologi dalam Praktik Mabakke' Tondok di Desa Lembang Mesakada Kabupaten Pinrang".

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolaannya dalam pangkalan data (database), mendistribusikannya dan menanpilkannya atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (bab 1 dan bab 5) pada respository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 29 Desember 2024

Yang membuat pernyataan

Lebrina Maroak

NIRM. 2020207931

# HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi merupakan tugas akhir dan salah satu persyaratan untuk mendapatkan gelar sarjana (S1), skripsi ini penulis persembahkan kepada:

- Kedua orang tau penulis Rianto (Ayah) yang bekerja keras dalam mencari biaya kulia untuk penulis, Risna Rita (Ibu) yang sudah melahirkan, membesarkan, mendidik bahkan selalu memotivasi penulis saat ini dengan penuh kasih sayang.
- 2. Keluarga, saudara, teman, dan semua pihak yang selalu mendoakan dan menantikan penulis untuk segera wisuda.

## MOTTO

"Hidupku adalah ibadah, dan segala pekerjaanku adalah persembahan untuk kemuliaan-Nya.

Saat hampir menyerah, kuingat bahwa dalam kelemahanku, kuasa-Nya menjadi sempurna".

"Segala sesuatu yang dijadikan-Nya indah pada waktunya, bahkan ia memberikan kekekalan dalam hati mereka. Tetapi manusia tidak dapat menyelami pekerjaan yang dilakukan Allah dari awal sampai akhir" (Pengkhotbah 3:11)

### **ABSTRAK**

Model Antropologis Stephen B. Bevans: Analisis Nilai-Nilai Teologi Dalam Praktik *Mabakke' Tondok* Di Desa Lembang Mesakada Kabupaten Pinrang, dibimbing oleh James Anderson Lola, M.Th selaku pembimbing dua dan Karnia Melda Baru Randan, M.Th. selaku pembimbing dua.

Analisis ini didorong oleh pemahaman masyarakat di desa Lembang Mesakada mengenai ritual *Mabakke' Tondok* yang dipercaya dapat menyelamatkan kampung dari marabahaya yang akam masuk ke dalam kampung dan juga dapat membuat kehidupan masyarakat membaik dilihat dari tanamannya seperti kopi, coklat, jagung dan juga dari hewan peliharaan seperti kerbau, babi serta orang-orang yang di dalam kampung semakin bertambah dan berkembang.

Rital *Mabakke' Tondok* adalah budaya yang berakar dalam msayarakat desa Lembang Mesakada. Dalam ritual ini ada nilai-nilai teologi yang di peroleh di dalamnya seperti pemeliharaan Allah atas ciptaan, nilai sakralitas, nilai kekeluargaan dan kebersamaan, dan nilai hubungan dengan Alam dan Transendensi. Dimana, dari nilai-nilai inilah ditemukan budaya lokal dapat menjadi tempat untuk mengungkapkan injil secara kontekstual.

Teologi kontekstual model antropologi menewarkan pandangan merefleksikan iman kepada kristus ke dalam konteks budaya sehari-hari dan model antropologi dimana injil ditransformasikan masuk ke dalam budaya serta penekananya adanya relasi yang terjalan di antara manusia yang disebut sebagai kehadiran Allah di tengah budaya masyarakat.

Kata kunci: Ritual Mabakke' Tondok, Kontekstual, Model Antropologi

### **ABSTRACT**

The Anthropological Model of Stephen B. Bevans: An Analysis of Theological Values in the Mabakke' Tondok Ritual in Lembang Mesakada Village, Pinrang Regency, supervised by James Anderson Lola, M.Th. as the first advisor and Karnia Melda Baru Randan, M.Th. as the second advisor.

This analysis is driven by the understanding of the people in Lembang Mesakada Village regarding the Mabakke' Tondok ritual, which is believed to protect the village from impending disasters and improve the community's life. The improvement can be seen through agricultural yields such as coffee, cocoa, and corn, as well as livestock like buffaloes and pigs. Furthermore, the ritual is believed to foster the growth and development of the community within the village.

The Mabakke' Tondok ritual is a deeply rooted tradition in the Lembang Mesakada community. This ritual embodies theological values such as God's providence over creation, sacredness, family and communal unity, as well as the relationship with nature and transcendence. These values demonstrate how local culture can serve as a medium to express the gospel in a contextual manner.

The contextual theology of the anthropological maodel offers a perspective that reflects faith in Christ within the context of daily cultural life. It emphasizes how the gospel is transformed and integrated into culture while highlighting the relational aspect between humans, which is seen as God's presence amidst the community's cultural practices.

Keywords: Mabakke' Tondok Ritual, Contextual, Anthropological Model