

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur atas kehadiran Tuhan yang maha Esa dan atas kasih dan penyertaan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Ma’ Sumengo’ kajian Teologi Kontekstual Ma’ Sumengo’ dalam Upacara Rambu Solo di Gereja Toraja Jemaat Maranatha Sendana”*.

Adapun penulis sampaikan tanpa bantuan dan dukungan dari berbagi pihak penulisan skripsi ini tidak akan terselesaikan dengan baik. penulis menyampaikan ucapan trima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis

1. Dr. Agustinus, M. Th, Selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, sekaligus sebagai penguji 1 yang telah memberikan masukan dan saran serta kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di kampus yang tercinta.
2. Syukur Matasak, M.Th selaku Dekan fakultas Teologi dan sosiologi Kristen
3. Darius, S.Th, M.Th, selaku Koordinator Program Studi Teologi dan Sosiologi Kristen yang telah memberikan dukungan motivasi kepada penulis.
4. Naomi Sampe, M.Th, Ph.D, selaku dosen pembimbing 1, dan Ivan Sampe Buntu, M.Hum, S.Th, selaku dosen pembimbing 2 yang telah sabar mengarahkan dan membimbing penulis selama penulisan Skripsi.

5. Ascteria Paya Rombe, S.Th, M.Th selaku penguji 2 yang memberikan masukan serta arahan dalam penulisan skripsi.
6. Dr. Joni Tapingku, M.Th selaku Dosen perwalian di kampus yang memberikan semangat kepada penulis.
7. Seluruh Dosen dan staf Institut Agama Kristen Negeri Toraja, atas ilmu serta pengalaman selama berada di kampus tercinta.
8. Kepada teman-teman, dan ibu kost dan bapak kost di Tongkonan Kapeladaran yang selalu memberikan motivasi dan dukungan dalam menyusun skripsi.
9. Dan juga kepada teman - teman seperjuangan dalam menyusun skripsi yang selalu membantu saya untuk memberikan saran dan motivasi kepada saya sehingga saya ada di tahap ini kepada Rosita Rasyid, linda, kak Windi, Oktavia angel rapang, Herliani, Ika, Feby, Herti, Ida.

Akhirnya kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi baik melalui materi maupun doa semoga Tuhan Yesus Kristus senantiasa memberikan penyertaan dalam setiap langkah kehidupan yang ia anugerahkan kepada kita.

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN KEASLIAN TULISAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK.....	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penulisan	Error! Bookmark not defined.
1. Manfaat teoritis	Error! Bookmark not defined.
2. Manfaat praktis	Error! Bookmark not defined.
E. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI	Error! Bookmark not defined.

A. Teologi kontekstual	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Teologi Kontekstual	Error! Bookmark not defined.
B. Tradisi <i>Ma' Sumengo'</i>	11
1. Arti <i>Ma' Sumengo'</i>	11
2. Tata Cara <i>Ma' Sumengo'</i>	Error! Bookmark not defined.
3. Makna <i>Ma' Sumengo'</i>	12
4. Nilai dalam tradisi Upacara <i>ma' sumengo'</i> yaitu:	12
C. Landasan Alkitab tentang kematian dan Nyanyian Penghiburan	15
1. Kematian.....	15
2. Nyanyian Penghiburan.....	17
D. Analisis Teologi Kontekstual Berdasarkan Temuan.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Jenis Metode Penelitian.....	24
B. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	25
C. Jenis Data Penelitian.....	25
D. Informan.....	26
E. Teknik Pengumpulan Data	26
1. Study Kepustakaan	27
2. Pengamatan/Observasi	27
3. Wawancara	27
4. Dokumentasi	28
F. Teknik Analisis Data	28
1. Reduksi data.....	29
2. Penyajian Data	29

3. Menarik kesimpulan atau verifikasi	29
BAB IV PEMAPARAN DAN ANALISIS HASIL PENELITIAN	31
A. Pemaparan Hasil Penelitian	31
1. Pemahaman tradisi upacara <i>ma' sumengo'</i>	31
2. Makna dari upacara <i>ma' sumengo'</i>	32
3. Apa yang mendorong dilakukanya <i>ma' sumengo'</i>	33
4. Kapan dilaksanakan tradisi upacara <i>ma' sumengo'</i>	33
B. Analisis.....	54
C. Analisis Teologis.....	57
BAB V PENUTUP.....	60
B. Kesimpulan	60
B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN.....	
CURRICULUM VITAE.....	