

KATA PENGANTAR

Segala pujian, hormat, kemuliaan dan syukur hanya bagi dia sang pemilik kehidupan ini yang telah memberikan kekuatan, kemampuan, dan hikmat-Nya kepada penulis sehingga skripsi ini dengan judul "penerapan kegiatan menggambar, menempel, melipat untuk meningkatkan seni rupa di TK Pertiwi Makale. Karya ilmiah ini hadir sebagai bentuk pemenuhan atas persyaratan untuk menyelesaikan study SI (strata satu) penulis, pada jurusan Pendidikan Kristen Anak Usia Dini di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Penulis menyadari bahwa perjuangan selama Menyusun skripsi ini tentu banyak menghadapi tantangan dan kesulitan, namun semua itu dapat dilalui. karena begitu banyak pihak yang telah dipakai oleh Tuhan untuk menolong, menopang dan memotivasi sehingga semuanya boleh berada ditahap ini dan semoga penulis mampu menyelesaikan tahap berikutnya.

Oleh karena itu pada kesempatan ini, dengan penuh ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang dalam kepada:

1. Dr. Joni Tapingku M.Th, selaku rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk menimba ilmu di kampus tercinta.
2. Mery Toban, S.Th, M.Pd.K, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian.

3. Yanni Paembonan, M.Pd.k, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Kristen Anak Usia Dini (PKAUD) yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk mengabdikan di IAKN Toraja dan Masyarakat.
4. Yanni Paembonan, M.Pd.K, selaku dosen pembimbing I dan Desti Samarena, M.Th selaku dosen pembimbing II, yang telah menyumbangkan pikirannya serta membimbing penulis selama penulisan proposal skripsi.
5. Christian E. Randalele, M.Pd.K dan Serdianus, M.Pd, selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan sekaitan dengan kelengkapan karya tulis ini.
6. Theo Dedy Palimbunga, M.Pd selaku dosen wali, yang selalu sabar dalam membimbing dan mengarahkan penulis dalam perkuliahan.
7. Segenap Bapak dan Ibu dosen dan pengawai, atas jerih lelah membekali penulis dengan ilmu serta semua pelayanan akademik.
8. Mintje Simon, S.Pd selaku kepala sekolah TK Pertiwi Makale yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian di TK Pertiwi Makale.
9. Kedua orang tua yang tercinta, Robert Pawarrang (Ayah) dan Damaris Tasik (Ibu) yang oleh mereka Tuhan telah menghadirkan penulis di dunia ini, membesarkan, mendidik dan mendukung penulis dalam doa-doa, harapan, tenaga dan materi dan selalu memberikan semangat dalam mengerjakan skripsi ini. Terima kasih untuk semuanya itu, tanpa kalian penulis menyadari tidak akan mampu dan bisa menjadi seperti sekarang ini.

10. Saudara penulis (Nawan Rangga, Kristina Kalimbuang, Andres Sak/ Yunita Timbin, dan Febrianti Silenda) yang selalu memberi semangat dan dukungan.
11. Herlina, Mutiara, Elling, Juli, Pempy, Sibon, Ennang, Linda, dan Yospin sebagai sahabat penulis dari awal masuk kuliah sampai sekarang yang selalu menemani saat-saat kuliah serta dukungan dan motivasi yang selalu diberikan.
12. Sumardi Tangiloang, selaku teman spesial yang selalu mengantar penulis, memberikan motivasi dan mendukung dalam pengerjaan karya ilmiah ini.
13. Seluruh Mahasiswa Angkatan 2020 Menjadi Teman Seperjuanganku.
Akhirnya dengan segala kerendahan hati penulis menyadari keterbatasan dalam penyusunan skripsi ini. Kiranya melalui kesempatan ini penulis semakin terus belajar lebih baik kedepannya.

Tana Toraja, Juli 2024

Norma Pawarrang

DAFTAR ISI

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis.....	7
E. Sistematika Penelitian	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Landasan Teori	10
1. Kegiatan belajar seni rupa pada anak usia dini	10
2. Seni Rupa Pada Anak Usia Dini	12
3. Menggambar	21
4. Menempel	26
5. Melipat.....	27
B. Kerangka Berpikir	29
C. Penelitian Terdahulu.....	31
D. Hipotesis Tindakan.....	31

BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Setting Penelitian	33
1. Jenis penelitian.....	33
2. Tempat dan waktu penelitian.....	33
3. Subjek penelitian.....	34
B. Rancangan Tindakan Penelitian.....	35
C. Indikator Capaian/Indikator Keberhasilan	41
D. Instrument Penelitian	43
E. Teknik Pengumpulan Data	44
1. Observasi	44
2. Tes.....	44
3. Dokumentasi	44
F. Teknik Analisis Data	45
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	46
A. Pembahasan Per- Siklus.....	46
B. Analisis Data	63
C. Pembahasan Siklus.....	65
BAB V PENUTUP	68
A. Kesimpulan	68
B. Saran.....	68
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN	
CURRICULUM VITAE	