

**PENERAPAN KEGIATAN MENGGAMBAR, MENEMPEL  
MELIPAT UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN  
SENI RUPA DI TK PERTIWI MAKALE**



**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja Sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**NORMA PAWARRANG  
1120207711**

**Program Studi Pendidikan Kristen Anak Usia Dini  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN KRISTEN**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Penerapan Kegiatan Menggambar, Menempel, Melipat Untuk  
Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa di TK Pertiwi Makale.

Disusun oleh

Nama : Norma Pawarrang

NIRM : 1120207711

Program studi : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen.

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian seminar skripsi yang di selenggarakan oleh Fakultas Keguruan dan Umu Pendidikan Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 24 Juni 2024

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Yanni Paembonan, M.Pd.K  
NIDN. 2020078701

Pembimbing II,

Desti Samarenna, M.Th  
NIDN. 0306017902

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Penerapan Kegiatan Menggambar, Menempel, Melipat Untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa Di TK Pertiwi Makale.

Disusun oleh .

Nama : Norma Pawarrang

NIRM : 1120207711

Program Studi : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Dibimbing oleh

I. Yanni Paembonan, M.Pd.K.

II. Desti Samarena, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-I) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 04 Juli 2024 dan diyudisium tanggal 30 Juli 2024.

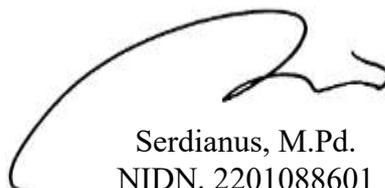
Dewan Penguji

Penguji Utama,



Christian Elyesar Randalele, M.Pd.K.  
NIDN. 2224068701

Penguji Pendamping,



Serdianus, M.Pd.  
NIDN. 2201088601

Ketua



Theo Dedy Palimbunga, M.Pd.  
NIDN. 2201128401

Panitia Ujian Skripsi

Sekretaris,



Selia Dwi Kurnia, M.Pd.  
NIDN. 2010098901



Mengetahui  
Dekan,

Mery Toban, S.Th., M.Pd.K.  
NIDN. 2001057903

## SURAT KETERANGAN KEASLIHAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Norma Pawarrang  
NIRM : 1120207711  
Program studi : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen  
Judul :Pemerapan Kegiatan Menggambar, Menempel,  
Melipat Untuk Meningkatkan Kemampuan Seni  
Rupa Di TK Pertiwi Makale.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujuknya, apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saudara atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rector, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 18 Juli 2024  
Yang Membuat Pernyataan



**Norma Pawarrang**  
**NIRM. 1120207711**

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASIH KARYA  
ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

**Yang bertanda tangan dibawah ini:**

Nama : Norma Pawarrang  
NIRM : 1120207711  
Program studi : Pendidikan Kristen Anak Usia Dini  
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

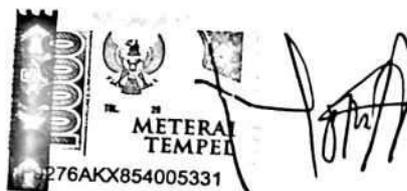
Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif (*Non-Exclusive Royslti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Penerapan Kegiatan Menggambar, Menempel, Melipat Untuk Meningkatkan Kemampuan Seni Rupa Di TK Pertiwi Makale.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolah di dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikan dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini ( Bab I dan Bab V) pada *repository* perguruan tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Tana Toraja 18 Juli 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Norma Pawarrang  
NIRM. 1120207652

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini Penulis Persembahkan kepada:

Allah Tritunggal Sang Pemilik Kehidupan ini dan juga Ayah Tercinta (Robert Pawarrang), Ibu (Damaris Tasik), Saudara terkasih Nawan Rangga, Kristina Kalimbuang, Andres Salo' Yunita Timbin, Febriyanti Silenda, dan semua keluarga lain yang tidak pema mengenal Lelah mendoakan, mendidik, mendukung, memberikan semangat, sehingga penulis dapat menyelesaikan Pendidikan di LAKN Toraja.

## **MOTTO**

Kuatkanlah hatimu,  
Jangan lemah semangatmu,  
Karena ada upah bagi usahamu  
(2 Tawarikh 15:7)

## ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan di kelompok B5 TK Pertiwi Makale. Kemampuan seni rupa anak masih kurang khususnya pada kegiatan menggambar, menem, dan melipat. Penelitian ini bertujuan untuk menerapkan kegiatan menggambar, menempel, melipat dalam meningkatkan kemampuan seni rupa di TK Pertiwi Makale, dengan menggunakan teori yang dikembangkan oleh Farida Mayar yaitu anak-anak memiliki berbagai jenis kecerdasan, termasuk spasial-visual yang berkaitan dengan seni rupa. Dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian Tindakan kelas (PTK) yang dilaksanakan 2 siklus, terdiri dari perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah melakukan observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian pada pra siklus kegiatan menggambar, menempel, dan melipat 0% pada kategori berkembang sesuai harapan (BSH) dan berkembang sangat baik (BSB). Hasil pada siklus I belum ada mencapai target yang diharapkan 60%, sehingga peneliti melanjutkan pada siklus II dengan hasil penelitian mencapai target 60% pada kategori berkembang sesuai harapan (BSH).

**Kata Kunci: Seni Rupa, Menggambar, Menempel, Melipat.**

## **ABSTRACT**

*This research was conducted in group B5 of Kindergarten Pertiwi Makale. Young children's fine arts abilities are lacking, especially in drawing, drawing and folding activities. This research aims to apply drawing, sticking, folding activities to improve fine arts abilities at Pertiwi Makale Kindergarten, using the theory developed by Farida Mayar, namely that children have various types of intelligence, including spatial-visual related to fine arts. This research used the classroom action research (PTK) method which was carried out in 2 cycles, consisting of planning, implementation, observation and reflex. The data collection technique used is observation and documentation. The research results in the pre-cycle of drawing, sticking and folding activities were 0% in the categories developing as expected (BSH) and developing very well (BSB). The results in cycle I did not reach the expected target of 60%, so the researchers continued in cycle II with the research results reaching the target of 60% in the developing as expected (BSH) category.*

***Keywords: Fine Arts, Drawing, Sticking, Folding.***