

**HERMENEUTIK POSTKOLONIAL TERHADAP KISAH RAHAB
DALAM YOSUA 2:1-24 SEBAGAI UPAYA MEMBANGUN
HOSPITALITAS-FEMINIS**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**MARIANCE
2020196525**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2023**

**HERMENEUTIK POSTKOLONIAL TERHADAP KISAH RAHAB
DALAM YOSUA 2:1-24 SEBAGAI UPAYA MEMBANGUN
HOSPITALITAS-FEMINIS**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)

MARIANCE

2020196525

Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Hermeneutik *Postkolonial* Terhadap Kisah Rahab Dalam Yosua
2:1-24 Sebagai Upaya Membangun Hospitalitas-Feminis.

Disusun oleh :

Nama : Mariance

NIRM : 2020196525

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Agama Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 29 Juni 2023

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Amos Susanto, M.Th.
NIP. 197910302011011004

Yelinda Sri Silvia, M.Th.
NIP. 198402222019032012

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Hermeneutik *Postkolonial* Terhadap Kisah Rahab Dalam Yosua 2:1-24 Sebagai Upaya Membangun Hospitalitas-Feminis

Disusun oleh :
Nama : Mariance
NIRM : 2020196525
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :
I. Dr. Amos Susanto, M.Th.
II. Yelinda Sri Silvia, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 11 Juli 2023 dan diyudisium tanggal 07 Agustus 2023.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Penguji Pendamping,

Yohanes Krismantyo Susanta, M.Th.
NIP.198612132019031012

Ascteria Paya Rombe, M.Th.
NIP.199601222022032007

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Sekretaris,

Masnawati, M.Pd.
NIP.198905232019032019

Ascteria Paya Rombe, M.Th.
NIP.199601222022032007

Mengetahui

Dekan,

Syukur Matasak, M.Th.
NIP.197008212005011004

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Mariance
NIRM	: 2020196525
Fakultas	: Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi	: Teologi Kristen
Judul Skripsi	: Hermeneutik <i>Postkolonial</i> terhadap Kisah Rahab dalam Yosua 2:1-24 Sebagai Upaya Membangun Hospitalitas-Feminis.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 29 Agustus 2023
Yang Membuat Pernyataan,

Mariance
NIRM. 2020196525

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mariance
NIRM : 2020196525
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

**Hermeneutik *Postkolonial* terhadap Kisah Rahab dalam Yosua 2:1-24
Sebagai Upaya Membangun Hospitalitas-Feminis**

Dengan ini pihak **IAKN Toraja** berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 29 Agustus 2023
Yang Membuat Pernyataan,

Mariance
NIRM. 2020186525

SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME

Setelah melalui proses pengecekan dengan menggunakan aplikasi Turnitin, maka kami Lembaga Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (LP2M) IAKN Toraja dengan ini menerangkan bahwa skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Mariance
NIRM : 2020196525
Judul Skripsi : Hermeneutik *Postkolonial* terhadap Kisah Rahab dalam Yosua 2:1-24 sebagai Upaya Membangun Hospitalitas-Feminis
Tanggal Pemeriksaan : 14 Agustus 2023
Similarity : 16%

Dinyatakan **MEMENUHI SYARAT** ambang batas toleransi $\leq 20\%$. Jika di kemudian hari ditemukan kekeliruan karena keterbatasan aplikasi, seperti adanya kesamaan dengan karya ilmiah lain yang lebih awal mendapatkan pengakuan sebagai hak cipta, misalnya: karya ilmiah tersebut belum terbit secara *online*, maka semua konsekuensi yang ditimbulkan menjadi tanggung jawab penulis skripsi.

Demikian surat keterangan ini, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Tana Toraja, 14 Agustus 2023

Penulis Skripsi,

Ketua LP2M IAKN Toraja,

Mariance
NIRM. 2020196525

Dr. Frans Paillin Rumbi
NIP. 198302132009121005

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada Yesus Kristus Sang pemilik kehidupan, orang tua, keluarga, sahabat, dan semua pihak yang berharap agar skripsi ini selesai dengan baik

HALAMAN MOTTO

"Keberhasilan adalah hasil dari doa dan usaha tanpa henti"

ABSTRAK

Mariance (2020196525) menulis skripsi berjudul **Hermeneutik Postkolonial Terhadap Kisah Rahab Dalam Yosua 2:1-24 Sebagai Upaya Membangun Hospitalitas-Feminis**. Judul tersebut dilatarbelakangi oleh marginalisasi yang dialami perempuan sundal karena stigma masyarakat. Hospitalitas-feminis Rahab akan melawan stigma masyarakat terhadap perempuan sundal.

Tulisan ini hendak membangun hospitalitas-feminis menggunakan hermeneutik *postkolonial*. Dari kisah Rahab melalui hermeneutik *postkolonial* ditemukan hospitalitas-feminis untuk melawan kolonialisme dengan menyuarakan ketidakadilan yang dialami perempuan sundal. Metode penelitian yang digunakan yaitu kualitatif yang berfokus pada studi literatur dengan pendekatan hermeneutik *postkolonial*.

Hospitalitas-feminis Rahab yaitu menerima dua orang asing dengan ketenangan hati, perlindungan, kesediaan yang beresiko, memberikan perhatian penuh dan menjadi sumber informasi terpercaya bagi orang asing. Kemudian, mampu menjadi pahlawan sekaligus bersahabat dengan sikap solidaritas. Hal tersebutlah yang memperlihatkan seorang perempuan yang marginal menjadi sosok teladan hospitalitas-feminis. Dari kisah Rahab juga mampu membuka cakrawala baru bagi kaum marginal dan yang memarginalkan untuk menegakkan keadilan dan perlakuan yang setara.

Kata kunci : Hospitalitas, Feminis, Rahab, Hermeneutik, *Postkolonial*.

ABSTRACT

Mariance (2020196525) wrote a thesis entitled **Postcolonial Hermeneutics Of The Story Of Rahab In Joshua 2:1-24 As An Effort To Build Hospitality-Feminist**. The title is background by the marginalization experienced by the female prostitution due to the stigma of societ. Hospitality-feminist Rahab will fight the stigma of society against that women.

This writing was about to build a hospitality-feminist using postcolonial hermeneutics. From the story of the Rahab through postcolonial hermeneutics was discovered hospitality-feminist to fight colonialism by voiced out the injustice experienced by the female prostitution. The research method used is a qualitative focus on literature study with a postcolonial hermeutics approach.

Hospitality- feminist Rahab the received two strangers with equanimity, protection, willingness at risk, pay full attention and a trusted source of information to foreigners. Then, capable of being hero and friendly in a gesture of solidarity. It but who shows a woman who is a marginal hospitality- feminist example. Of the new Rahab also unlock the horizon for the marginal and marginalize to administer justice and equal treatment.

Keywords: Hospitality, Feminist, Rahab, Hermeneutic, Postcolonial.

