

KATA PENGANTAR

Atas segala anugerah dalam penyertaan dan setianya kepada penulis, selama kehadiran dan perjuangan dalam segala permasalahan dan pergumulan dikampus ungu, maka sangat perlu bagi penulis untuk mengucapkan satu kalimat “Terpujilah Tuhan, Karena ia telah mendengar suara permohonanku “(Maz 28:6) puji syukur penulis persembahkan hanya bagi Dia, sang khalik yang olehnya penulis ada.

Skripsi ini lahir dari sebuah refleksi dalam memaknai hidup karunia-Nya. Untuk itu, penulis menyadari bahwa tulisan ini bisa rampung sebagaimana adanya oleh karena dukungan yang sangat berharga dari berbagai pihak tanpa melebih-lebihkan yang sebagian dan mengabaikan yang lain, penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak :

1. Salmon Pamantung, M.Th selaku ketua STAKN Toraja.
2. Bapak Djidon Lamba, S.Th. bersama Ibu Fetty Siwa, M.Pd.K selaku dosen pembimbing yang sudah banyak memberi waktu, tenaga serta pemikiran dalam menulis skripsi ini.
3. Mery Toban, S.Th selaku ketua jurusan Pendidikan Agama Kristen (PAK)
4. Sanda Mongan, S.Th., M.Pd.K selaku dosen wali penulis.
5. Dr. Agustinus, M.Th dan Samuel Tokam. M.Th selaku dosen penguji.
6. Drs. Rampang Kabangnga selaku kepala sekolah SMPN 2 Sangalla yang telah menerima saya untuk melakukan penelitian di SMP Negeri 2 sangalla.

7. Agustina Banne Tasik, S.Th selaku selaku Guru Agama Kristen di SMP Negeri 2 Sangalla yang telah membantu penulis dalam penelitian.
8. Seluruh staf pegawai dan Guru SMPN 2 Sangalla'.
9. Seluruh peserta didik SMPN 2 Sangalla' secara khusus kelas VIIc,d,e,f,g yang telah bersedia memberikan informasi sehubungan dengan judul yang diteliti.
10. Kedua orang tua : Asima Onday (Ayah) dan Wariati Tampara (Ibu) yang dengan penuh kasih sayang mendidik dan membesarkan penulis dan tidak pernah kenal lelah untuk berjuang demi pendidikan penulis.
11. Istri tercinta Legiastri Pasorong. A.M.Kep yang selalu memberi semangat dan perhatian serta bantuan baik melalui pikiran, dana dan tenaga dalam menyelesaikan penulisan karya ini.
12. Rekan-rekan mahasiswa angkatan '09' yang saling mendukung dan bekerja dengan baik.

Berkat dukungan mereka penulis dapat menyelesaikan penulisan karya ilmiah ini. Tidak ada yang dapat diberikan penulis selain ucapan terima kasih dari lubuk hati yang paling dalam diiringi doa kepada Tuhan Yang Maha Esa semoga kita semua selalu dalam lindungan kasih-Nya. Semoga dengan karya ini, pikiran, pengetahuan kita dapat terbuka dan bertambah, serta keyakinan kita didalam Yesus Kristus semakin teguh.

Mengkendek, 2014

Penulis

DAFTAR ISI

Halaman Sampul.....	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Daftar Isi.....	iv
Kata Pengantar.....	vii
Abstrak	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Metode Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Kreativitas.....	6
1. Pengertian.....	6
2. Tahap-TahapKreativitas.....	7
B. Guru Pendidikan Agama Kristen.....	8
1. Pengertian Guru PAK.....	8

2. Tugas Guru PAK.....	10
3. Kompetensi Guru PAK	11
4. Tujuan PAK Di Sekolah.....	12
C. Bahan Ajar.....	15
1. PengertianBahan Ajar	15
2. Prinsip-Prinsip Dalam Memilih Bahan Ajar.....	15
D. Prestasi	16
1. Pengertian Prestasi.....	16
2. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Prestasi Belajar	18
3. Usaha Meningkatkan Prestasi Belajar	19
E. LandasanTeologis	21
1. Perjanjian Lama.....	21
2. PeijanjianBaru	23
F. Pengaruh Kreativitas Guru PAK Dalam Mengembangkan Bahan Ajar Terhadap Peningkatan Prestasi Siswa	25
1. Bentuk-BentukKreativitas Guru PAK.....	25
2. Kriteria Kreativitas Guru PAK	28
3. Peningkatan Prestasi Siswa	29
G. Kerangka Berfikir.....	31
H. Hipotesa	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Tempat Dan Waktu Penelitian.....	32
B. MetodePenelitian	33

C. Populasi Dan Sampai.....	34
D. TeknikPengumpulan Data	35
E. Instrumen Penelitian	35
F. TeknikAnalisis Data	41
BAB IV PENYAJIAN DAN PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN	53
A. Deskripsi Hasil Penelitian Variabel X Dan Y	53
B. Uji Persyaratan Analisis Penelitian.....	56
C. Pengujian Hipotesis.....	60
D. Pembahasan Hasil Penelitian	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	64
DAFTARPUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	