

**ARANSEMEN LAGU *BLESSED ASSURANCE* KARYA FANNY**

**J. CROSBY DALAM TRIO GITAR**



<b>PERPUSTAKAAN</b> INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI IAKN TORAJA	
Agl. Terima :	
No Induk :	12467337
No. Klas :	781.4
Dit. oleh Mudrahan dari :	
Terima dari :	Akademik
Harga :	

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Seni (S.Sn)**

**OLEH:**

**FREDLI ALEXANDER**

**2120154290**

**PROGRAM STUDI MUSIK GEREJAWI**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA**

**TAHUN 2020**

**ARANSEMEN LAGU *BLESSED ASSURANCE* KARYA FANNY**

**J. CROSBY DALAM TRIO GITAR**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja  
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Seni (S.Sn)**

**OLEH:**

**FREDLI ALEXANDER**

**2120154290**

**PROGRAM STUDI MUSIK GEREJAWI**

**INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA**

**TAHUN 2020**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : Aransemen Lagu *Blessed Assurance* Karya Fanny J.  
Crosby Dalam Trio Gitar.

Disiapkan Oleh :

**Nama : Fredli Alexander**

**Nirm : 2120154290**

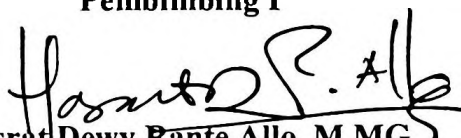
**Jurusan/ Prodi : Teologi/ Musik Gerejawi**

Setelah melalui proses pembimbingan dari dosen pembimbing, maka Skripsi ini dinyatakan telah memenuhi persyaratan untuk diperhadapkan kepada dosen penguji dalam Ujian Skripsi Program Studi Musik Gerejawi, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

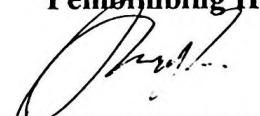
Mengkendek, 14 Agustus 2020

### Dosen Pembimbing

**Pembimbing I**

  
Hasrat Dewy Rante Allo, M.MG  
NIP.198308282011012009

**Pembimbing II**

  
Andriano Mario Palimbong S.Sn

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Aransemen Lagu *Blessed Assurance* Karya Fanny J. Crosby  
Dalam Trio Gitar

Ditulis oleh :

Nama : Fredli Alexander  
NIRM : 2120154290  
Jurusan/Prodi : Teologi/ Musik Gerejawi

Telah dipertahankan oleh penulis di hadapan dosen penguji dalam proses ujian skripsi strata satu (S1) Program Studi Musik Gerejawi Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja pada tanggal 24 Agustus 2020.

Mengkendek, 11 September 2020

### Dosen Penguji

Penguji I

Habel Kombongkila, S.Th, M.Sn

Penguji II

Amos Susanto, M.Th  
NIP. 197910302011011004

### Panitia Ujian

Ketua

Am Yohanes Krismantyo Susanta, M.Th  
NIP. 198612132019031012

Sekretaris

Meriati Milda, S.Pd

Mengetahui,

Rektor IAKN Toraja



Dr. Jona Tapingku, M.Th  
NIP. 196701242005011003

## ABSTRAK

Fredli Alexander: Judul: Aransemen Lagu *Blessed Assurance* Karya Fanny J. Crosby Dalam Trio Gitar.

Fanny Crosby merupakan salah satu komponis yang terkenal karena telah menciptakan hampir delapan ribu himne. Keterbatasan fisik tidak menghalanginya mengucap syukur kepada Tuhan dan menciptakan karya yang masih banyak dikenal sampai sekarang. Dari hal tersebut penulis tertarik mengaransemen lagu *Blessed Assurance* karya Fanny J. Crosby dalam trio gitar. Tujuan penulisan ini adalah agar penulis dapat membuat aransemen lagu *Blessed Assurance* karya Fanny J. Crosby dalam trio gitar. Metode penelitian kualitatif dengan pendekatan ilmu analisis bentuk musik yang meliputi studi kepustakaan, audio visual dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat lima tahapan dalam mengaransemen lagu yaitu membuat konsep aransemen, memulai aransemen, mengembangkan dan membuat ide-ide baru, menyusun aransemen dan tahap evaluasi dan perbaikan.

Kata kunci: Fanny J. Crosby, *Blessed Assurance*, Aransemen, Trio Gitar, tahapan dalam mengaransemen.