

Daftar Pustaka

- Anugrah, Muhamad. *Penelitian Tindakan Kelas: (Langkah-Langkah Praktis Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Leutikaprio, 2019.
- Asia-Pacific Human Rights Information Center. *Rencana Pelajaran Hak Asasi Manusia Untuk Sekolah-sekolah Asia Tenggara* Terjemahan Djoehana D.Oka. Jakarta: Pusat Kurikulum Balitbang Depdiknas, 2004.
- Awalia, Hikmah Risqi. "Studi Deskriptif Kemampuan Interaksi Sosial Anak Tunagrahita Ringan", Skripsi, S.Pd., Universitas Negeri Surabaya, 2016.
- Banoe, Pono. *Kamus Umum Musik*. Jakarta: Music Education College "Suling Bambu" institut Musik DR. Pono Banoe Kurikulum Mandiri, 2016.
- Basuni, Muh. "Pembelajaran Bina Diri Pada Anak Tunagrahita Ringan", *Jurnal Pendidikan Khusus Vol. IX No.1*, (Mei 2012), 12.
- Brukman, Jeffrey dkk, "Negtiating Tonic Sol-Fa And Staff Notation: Two South African Persppevtives", *Muziki: Journal Of Music Research In Africa 13 No.2*, (Februari 2017), 152.
- Campbell, Don. *Efek Mozart: Memanfaatkan Kekuatan Musik untuk Mempertajam Pikiran, Meningkatkan Kreativitas, dan Menyehatkan Tubuh*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama, 2001.
- Djohan. *Psikologi Musik*. Yogyakarta: Best Publisher, 2009.
- Erfan, Aulia. "Pembelajaran Musik Untuk Anak Tunagrahita Di Bengkel Musik Sekolah Luar Biasa Negeri Semarang". Skripsi S.S.n. Universitas Negeri Semarang, 2015.
- Firdausy, Ayu Fiqryah. "Penerapan Metode Drill Terhadap Kemampuan Olah Musik Anak Tunagrahita Ringan" Skripsi S.Pd. Universitas Negeri Surabaya, 2019.
- Fitrah, Muh. dan Luthfiyah. *Metodologi Penelitian: Penelitian Kualitatif, Tindakan Kelas dan Studi Kasus*. Sukabumi: CV. Jejak, 2017.
- Fitriani, Yulianti. "Model Pembelajaran Seni Musik melalui Lesson Study: Studi Kasus di SDN Jawilan, Serang", *Resital Vol.15 No.2* (Desember 2014): 127.
- Gele, Dominika. "Peningkatan Kemampuan Membaca Solmisasi Bagi Siswa-Siswi Kelas Viii Smp Timpolmas Kupang Melalui Metode Solfegio

- Sebagai Kegiatan Ekstrakurikuler". Skripsi, S.Pd. Universitas Katolik Widya Mandira Kupang, 2017.
- Hidayatullah, Riyan. "Bahasa Musik dalam Pembelajaran: Metode Kodály sebagai Alat untuk Berkomunikasi dalam Ansambel", *AKSARA Jurnal Bahasa dan Sastra* Vol. 20 No. 1 (April 2019): 27.
- Hildayani Rini dkk. *Penanganan Anak Berkebutuhan Khusus*. Banten: Universitas Terbuka, 2016.
- Ibrohim, Asori. *Jejak Inovasi Pembelajaran IPS: Mengembangkan Profesi Guru*. Yogyakarta: LeutikaPrio, 2018.
- Mamik. *Metodologi Kualitatif*. Surabaya: Zifatama Jawa, 2015.
- Maryati Kun dan Juju Suryawati. *Sosiologi: -Jilid 3*. Jakarta: Esis, 2007.
- Nazara, Lukas Otodogo. "Aspek-aspek Metode Kodaly Pada Paduan Suara Mahasiswa Universitas Gadjah Mada Yogyakarta", Skripsi S.Sn., Institut Seni Yogyakarta, 2018.
- Nurfinika, Manda. "Profil Kemampuan Berpikir Abstraksi Siswa Dalam Menyelesaikan Masalah Prisma Di Kelas VIII Mts Darul Hikmah Tawang Sari Tahun Ajaran 2014/2015", Skripsi S.Pd.I, IAIN Tulungagung, 2015.
- Prastowo, Andi. *Analisis Pembelajaran Tematik Terpadu*, Jakarta: Kencana, 2019.
- Prawiyati, Valentina Dwi. "Penekanan Metode Drill Dan Hand Sign Pada Ekstrakurikuler Pembelajaran Musik Angklung Di SD Negeri 3 Jarakan Yogyakarta" Skripsi S.Pd., ISI Yogyakarta, 2019.
- Raco, J.R. *Metode penelitian kualitatif*. Jakarta: Grasindo, 2010.
- Rahayu, Ayu Sri dkk, "Penerapan Metode Kodaly Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Notasi Solmisasi Siswa Pada Materi Simbol Nada", *Jurnal Pena Ilmiah* Vol.2 No.1 (2017): 502.
- Rahman, Taufiqur. *Aplikasi Model-model Pembelajaran dalam Penelitian Tindakan Kelas*. Semarang: CV. Pilar Nusantara, 2018.
- Saputri, Dias Rizki. "Proses Pembelajaran Seni Musik Bagi Tunanetra", *Harmonia* Vol.13 No. 1 (Juni 2013): 38.

- Somantri, Sutjihati. *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung: PT Refika Aditama, 2018.
- Stevens, Robin S. "Samuel McBurney: Atralian Advocate Of Tonic Sol-fa", *MENC: The National Association For Music Vol. 34, no. 2* (Juli 2014), 78.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2009.
- Suryana, Dayat. *Terapi Musik*. Bandung: CreateSpace Independent Publishing Platform, 2012.
- Tarigan, Eltalina. "Efektivitas Metode Pembelajaran Pada Anak Tunagrahita di SLB Siborong-borong," *Jurnal Pionir LPPM Universitas Asahan Vol. 5 No.3* (Juli-Desember 2019): 5.
- Weldhanie, Muhammad Rezki. "Upaya Peningkatan Hasil Belajar Angklung peserta Didik Melalui Penggunaan metode Hand Sign Kodaly Pada Ekstrakurikuler ansambel Musik Di SMP Negeri 9 Yogyakarta" Skripsi S.Pd. Universitas Negeri Yogyakarta, 2016.
- Wibawa, Nugraha Setia. "Perbandingan Penggunaan Metode Kodaly Dengan Metode Imitasi Terhadap Prestasi Belajar Pembelajaran Ansambel Pada Siswa Kelas VIII Di SMP Negeri 1 Sewon Bantul Yogyakarta". Skripsi S.Pd., Universitas Negeri Yogyakarta, 2013.

Website :

Wikipedia, <https://id.wikipedia.org/wiki> (diakses pada tanggal 12 April 2020).

KBBI online <https://kbbi.web.id/seni-2> (diakses pada tanggal 26 April 2020).

KBBI online <https://kbbi.web.id/jiwa> (diakses pada tanggal 26 April 2020).

KBBI Online, <https://kbbi.web.id/tuna> , <https://kbbi.web.id/grahita> , dan
<https://kbbi.web.id/tunagrahita> (diakses pada tanggal 28 April 2020).

Wawancara :

Toding, Katrina, wawancara oleh peneliti, Makale, Indonesia, 03 April 2020 dan
07 Juli 2020.

Patanggu, Nurhaeda Payuk, wawancara oleh peneliti, Makale, Indonesia, 06
Agustus 2020.

Tasik, Yeremia A.T, wawancara oleh peneliti, Madandan, Indonesia, 17 Oktober
2020.