

KATA PENGANTAR

Segala puji, hormat, sarta syukur patut penulis panjatkan kepada Sang Pemilik kehidupan yang telah memberi penulis kekuatan, kesehatan, serta hikmat dalam menyelesaikan penulisan tesis ini dengan judul “Analisis Penggunaan Serial Animasi Superbook dalam Meningkatkan Karakter dan Pemahaman Nilai Kristiani pada Anak di Gereja Toraja Jemaat Imanuel Tombang” dapat selesai dalam waktu yang ditentukan. Penulisan tesis ini sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar magister di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada berbagai pihak yang membantu dalam penulisan tesis ini yaitu:

1. Dr. Agustinus Ruben, M.Th, selaku Rektor IAKN Toraja yang telah memberikan kesempatan kepada penulis dalam menimba ilmu di lembaga IAKN Toraja.
2. Dr. Joni Tapingku, M. Th, selaku Direktur Pascasarjana IAKN Toraja yang memberi kesempatan kepada penulis untuk menempuh pendidikan di Pascasarjana IAKN Toraja.
3. Dr. Rannu Sanderan, selaku Wakil Direktur Pascasarjana IAKN Toraja yang telah memberi arahan dan motivasi selama menempuh Pendidikan di IAKN Toraja.
4. Dr. Abraham S. Tanggulungan, M.Si selaku pembimbing satu dan Dr. Yohanis Luni Tumanan, M.Th. selaku Dosen pembimbing dua yang tetap menyempatkan diri bahwan memberikan waktu, dukungan, koreksian,

dan sumbangsi pemikiran kepada kepada penulis dalam karya ilmiah ini walaupun dalam kesibukan masing-masing karena tugas dan tanggung jawab.

5. Dosen Penguji: Naomi Sampe, Ph.D selaku Dosen penguji satu dan Dr. Calvin Sholla Rupa, M.Th selaku Dosen Penguji dua, yang memberikan banyak masukan kepada penulis sehingga penulisan tesis ini dapat selesai dengan baik.
6. Dosen dan Staf pegawai Pascasarjana IAKN Toraja yang dengan segala kesabaran dan ketekunan telah memberikan pembelajaran selama masa studi penulis serta memberikan pelayanan akademik dengan baik.
7. Pimpinan dan Staf UPT Perpustakaan IAKN Toraja yang memberikan pelayanan penyediaan buku-buku referensi untuk menunjang penulisan ini.
8. Segenap Majelis Jemaat Imanuel Tombang, GSM dan ASM yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melaksanakan penelitian sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik.
9. Kepada kedua orang tua Yohanis Saso'Rorrong dan Mery yang penuh kasih sayang membesarkan, mendidik penulis dan mengajarkan segala yang baik bagi penulis, serta tidak mengenal lelah dalam berjuang untuk memenuhi kebutuh anaknya, ketika penulis berjuang dalam bangku pendidikan.

10. Kelima saudara penulis, Merlin Yakop, Ronal Tias, Fires Rorrong, Junior Rorrong, Ferliando yang selalu mendukung dan memberikan semangat dalam menyelesaikan tesis ini.
11. Kepada sahabat Linda Angke Parinding, Rawi Piter, Seplesy Mangesa' dan juga teman-teman seperjuangan Pascasarjana Program Studi PAK, yang selalu memberi dukungan untuk tidak menyerah dan tetap semangat dalam menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
12. Kepada pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penulis selama menuntut ilmu di IAKN Toraja.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa tesis ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis tetap membutuhkan kritik dan saran yang mmbangun dari pembaca demi kesempurnaan tulisan ini.

Mengkendek, 14 Desember 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMA PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	ii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat teoritis	6
2. Manfaat praktis	7
E. Sistematika Penulisan	7
BABA II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Pendidikan Karakter Kristiani	8
1. Filosofi Pendidikan Kristiani.....	15
2. Karakter Kristiani	14
3. Strategi Pembentukan Karakter	15
5. Pendidikan Kristiani.....	17
6. Prinsip Pendidikan Karakter Kristiani	21
B. Media Animasi Dalam Pendidikan.....	22
1. Media Pembelajaran Video Animasi	22
2. Peran dan Pengaruh Media Animasi dalam Pendidikan Anak.....	25
3. Fungsi Media Pembelajaran	28
4. Manfaat Media Pembelajaran Video Animasi	30
5. Kelebihan dan Kekurangan Media Pembelajaran Video Animasi	30

6. Media Pembelajaran dalam Alkitab	31
C. Serial Animasi Superbook	32
1. Film Superbook.....	33
2. Pentingnya Media Film Superbook	35
3. Pemanfaatan Film Superbook sebagai Media Pembelajaran pada Anak Sekolah Minggu	36
4. Hubungan Superbook dan PAK	37
BAB III METODE PENELITIAN	40
A. Setting Penelitian	40
B. Rancangan Tindakan Penelitian	40
1. Perencanaan	41
2. Tindakan.....	42
3. Observasi	43
4. Refleksi.....	43
C. Indikator Capaian/Indikator Keberhasilan	45
D. Instrumen Yang Digunakan.....	45
1. Instrumen evaluasi	45
2. Lembar observasi.....	46
E. Teknik Pengumpulan Data	46
1. Observasi	46
2. Tes	47
3. Dokumentasi	47
F. Teknik Analisis Data	47
G. Jadwal Penelitian	48
BAB IV PEMBAHASAN HASIL PENELITIAN.....	49
A. Deskripsi Kondisi Awal.....	49
B. Hasil Penelitian	53
1. Siklus I.....	53
2. Siklus II	61

C. Analisis.....	67
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	70
A. Kesimpulan.....	70
B. Saran	71
DAFTAR PUSTAKA	72
CURRICULUM VITAE.....	

