

KATA PENGANTAR

Tak ada yang dapat mendahului ungkapan syukur yang sebesar-besarnya kepada Allah Tritunggal Sang Pencipta dan Pemilik kehidupan, karena hanya oleh penyertaan-Nyalah penulis mampu menyelesaikan skripsi dan melaksanakan pendidikan di kampus ini dengan baik. Meskipun banyak tantangan yang harus dilewati tetapi pertolongan Tuhan selalu datang diwaktu yang tepat.

Penulis pun menyadari bahwa sejak awal hingga akhir proses pendidikan di IAKN Toraja ini banyak pihak yang turut berperan sebagai faktor pendukung dalam membantu penulis dalam menyelesaikan studi, untuk itu dengan penuh kerendahan hati penulis mengucapkan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Dr. Agustinus, M.Th., selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri Toraja, yang terus bekerja keras dalam mengupayakan perkembangan dan kemajuan kamus tercinta IAKN Toraja
2. Dr. Petrus Tiranda, M.Th., selaku Dekan Fakultas Budaya dan Kepemimpinan Kristen, yang telah bekerja sama dalam mengupayakan kemajuan pembelajaran akademik di Fakultas Budaya dan Kepemimpinan Kristen
3. Sepriadi Bunga', S.Pd.,M.Ag., selaku Koordinator Program Studi Kepemimpinan Kristen, dan penguji I dalam penulisan tugas akhir ini,

yang telah memberikan masukan dan saran untuk menyempurnakan isi dari tugas akhir ini.

4. Dr. Selvianti, M.Th., selaku dosen pembimbing I dan Vangky Asyer, M.Sn., selaku dosen pembimbing II, yang telah membimbing penulis selama menyusun skripsi ini.
5. Admadi Balloara Dase, S.Th.,M.Hum., selaku dosen penguji II, yang telah menguji penulis mulai dari proposal hingga skripsi, dalam memberikan masukan dan saran untuk memperbaiki tugas akhir ini.
6. Habel Kombongkila', S.Th.,M.Sn., selaku dosen pembimbing akademik yang selalu mendukung dan memotivasi penulis selama melaksanakan Studi di kampus tercinta Institut Agama Kristen Negeri Toraja.
7. Segenap dosen dan staf di IAKN Toraja yang terus setia memberikan pendidikan dan pengajaran bagi penulis selama menjalani studi dari semester awal sampai selesai.
8. Kedua orang tua penulis, Bapak Simson Risi dan Ibu Agustina yang senantiasa memberikan cinta kasih dan dukungannya kepada penulis, baik melalui tindakan, materi, terlebih dalam doa yang dipanjatkan kepada Tuhan, sehingga penulis mampu untuk menjalani setiap proses kehidupan sampai pada saat ini.
9. Kedua saudara kandung penulis, Jenol Supriadi dan Johan Kurnianto, S.Pd.K., yang selalu memberi dukungan kepada penulis.

10. Kepada Julians Hendry Asep Supriady, Mayasari Bilolo, Joshua Salem Lolo, Grace Oktavia Pakambanan, Jeinstira, Agustina, Selka Harsel dan Krisman Kapuangan yang telah menjadi informan dan membantu penulis dalam penyusunan skripsi.
11. Segenap keluarga besar HMPS kepemimpinan Kristen yang telah menjadi keluarga dan tempat bertumbuh bagi penulis dalam menjalani proses perkuliahan di Institut Agama Kristen Negeri Toraja.
12. Segenap keluarga besar Kelas A Kepemimpinan Kristen yang telah menjadi teman dan saudara seperjuangan dalam menjalani dinamika perkuliahan di Institut Agama Kristen Negeri Toraja.
13. Segenap keluarga besar *eks* Paduan Suara Mahasiswa Institut Agama Kristen Negeri Toraja, yang telah menjadi wadah pengembangan *soft skill* penulis dalam bidang paduan suara.
14. Segenap tim Vocal Group Institut Agama Kristen Negeri Toraja yang telah menjadi wadah bagi penulis untuk pengembangan *soft skill* penulis dibidang musik khususnya di vocal group.
15. Segenap keluarga besar Himpunan Pemuda Mahasiswa Messawa yang telah menjadi salah satu wadah bagi penulis untuk berkembang dalam organisasi.
16. Masashi Kishimoto yang telah menciptakan anime Naruto dan Tokoh Nara Shikamaru di dalamnya, sehingga memberikan inspirasi bagi penulis untuk membuat skripsi ini.

17. Semua pihak yang terlibat dan belum sempat bagi penulis sebut, terimakasih atas semua kesan yang sangat berarti dan berharga yang diberikan kepada penulis. Semoga Tuhan yang akan selalu menyertai kalian semua.

Tana Toraja, 20 Desember 2024

Imanuel Trisaputra

DAFTAR ISI

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN KEASLIAN TULISAN	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xv
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	8
E. Sistematika Penulisan	8
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 10
A. Pemimpin dan Kepemimpinan.....	10
1. Definisi Pemimpin	10
2. Pengertian Kepemimpinan.....	11
3. Karakteristik Seorang Pemimpin.....	12
4. Tugas Seorang Pemimpin	15
5. Tantangan Dalam Proses Kepemimpinan	16
B. Dikotomi Kendali	19
1. Sejarah Stoikisme	19
2. Definisi Dan Prinsip Dasar Dikotomi Kendali.....	20
3. Penerapan Dikotomi Konteks Kepemimpinan	22
4. Manfaat dan Kelemahan Dikotomi Kendali	26
 BAB III METODE PENELITIAN	 29
A. Jenis Metode Penelitian.....	29
B. Tempat Penelitian.....	30
C. Informan	30

D. Jenis Data.....	31
1. Data Primer	31
2. Data Sekunder	31
E. Teknik Pengumpulan Data	32
1. Studi Pustaka	32
2. Studi Lapangan	32
F. Teknik Analisis Data	34
1. Reduksi Data.....	34
2. Penyajian Data.....	35
3. Penarikan Kesimpulan	35
G. Teknik Pengujian Keabsahan Data.....	35
1. Triangulasi Sumber.....	36
2. <i>Member Check</i>	36
3. <i>Peer Debriefing</i>	36
H. Jadwal Penelitian	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	38
A. Hasil Penelitian	38
1. Tokoh Nara Shikamaru	38
2. Karakteristik Kepemimpinan Nara Shikamaru	39
3. <i>Arc</i> Pengejaran Sasuke.....	42
4. Praktik Kepemimpinan Dalam HMPS Kepemimpinan Kristen	43
B. Pembahasan.....	54
1. Dikotomi Kendali Dalam Kepemimpinan Nara Shikamaru	54
2. Relevansi Penerapan Dikotomi Kendali Pada Kepemimpinan HMPS Kepemimpinan Kristen	78
BAB V PENUTUP.....	82
A. Kesimpulan	82
B. Saran-Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA	85
LAMPIRAN.....	90
<i>CURRICULUM VITAE</i>	97