

NARASUMBER

Arifin Lome.(Majelis Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong). Wawancara, Amballong,23 November 2024.

Aris Nete.(Majelis Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong)
Wawancara,Amballong,22 November 2024.

Asriel Lome.(Majelis Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong).Wawancara, Amballong,19 November 2024.

Bahar, Wawancara.(Tua Adat Amballong) Amballong,19 November 2024.

D. Palindungan. (Pemangku Adat Amballong) Wawancara, Amballong,17 November 2024.

Damaris. S,(Tua Adat Amballog) Wawancara, Amballong,11 November 2024

Lukas. D.(Majelis Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong).Wawancara, Amballong,23 November 2024.

Kalvin. K.(Majelis Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong).
Wawancara , Amballong, 21, November, 2024.

R.Kondo. (Ketua Adat Amballong)Wawancara, Amballong,18 November 2024.

Samen. P,(Masyarakat Adat Amballong) Wawancara, Amballong,14 November 2024 .

Selmus,(Ketua Pemuda Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong)
Wawancara, Amballong,16 November 2024.

Samsir (Majelis Gereja Toraja Jemaat Ebenhaezer Amballong) Wawancara, Amballong 21 November 2024.

Simon .M. (Tua Adat). Wawancara, Amballong,18 November 2024.

Yunus. S (Masyarakat Adat Amballong).Wawancara, Amballong 20 November,2024.

PANDUAN OBSERVASI

Bahan	Keterangan	Waktu
Sikap dan perilaku Masyarakat Amballong terhadap kebudayaan mereka!		
Sikap Jemaat terhadap budaya <i>Mo-rere</i>		
Sikap Generasi Muda terhadap budaya <i>Mo-rere</i>		
Sikap jemaat terhadap Doa dan <i>Mo-rere</i>		
Sikap jemaat saat sekarang ini setelah mengenal <i>Mo-rere</i>		
Dampak yang dirasakan anak-anak sebelum dan sesudah mengenal budaya <i>Morer</i>		

RANCANGAN INSTRUMEN WAWANCAR

1. Bagaimana cara merevitalisasi serta memelihara budaya *Mo-rere*?
2. Bagaimana sejarah *Mo-rere* ?
3. Apa yang anda pahami tentang *Mo-rere*?
4. Mengapa *Mo-rere* disebut doa?
5. Apa saja jenis-jenis *Rere*?
6. Mengapa *Mo-rere* di tinggalkan dalam kekristenan?
7. Bagaimana spritualitas masiyarakat Amballong setelah melakukan *rere* saat sekarang ini