

KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadiran Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan anugrah dan kasih, sehingga peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan tesis yang berjudul “TRANSFORMASI KEPEMIMPINAN PELATIH PADUAN SUARA: Implementasi Model Kepemimpina Hamba dalam Mengembangkan Kepemimpinan Pelatih Paduan Suara di Toraja Utara” dengan baik dan berjalan lancar. Penyusunan tesis ini merupakan salah satu syarat untuk mendapatkan gelar Magister Agama pada program Studi Kepemimpinan Kristen Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Penelitian ini dapat diselesaikan dengan baik tidak terlepas dari adanya bimbingan, bantuan, dukungan, kritikan, dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Joni Tapingku, M.Th., Direktur Pascasarjana Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberikan kesempatan dan kebijakan selama menempuh studi, sehingga tesis ini dapat selesai dengan baik.
2. Bapak Dr. Yohanis Luni Tumanan, M.Th., selaku pembimbing I yang telah membimbing secara langsung maupun daring (Online)

dengan sabar, memberikan masukan, saran, wawasan tentang penelitian, mengarahkan, serta motivasi sehingga tesis ini dapat tersusun dengan baik.

3. Bapak Salmon Pamantung, Ph.D., selaku pembimbing II yang telah membimbing secara daring (Online) dengan sabar, memberikan masukan, saran, wawasan tentang penelitian, mengarahkan, serta motivasi sehingga tesis ini dapat tersusun dengan baik.
4. Bapak Andres Barata Yudha, Ph.D., selaku penguji I yang telah memberikan saran, kritikan, masukan, dan arahan melalui ujian proposal tesis sampai tesis.
5. Bapak Dr. Petrus Tiranda, selaku penguji II yang telah memberikan masukan, kritikan, saran, serta ilmunya melalui ujian proposal tesis sampai tesis.
6. Segenap Panitia yang memberikan informasi dan arahan dalam penyusunan dan penyelesaian tesis ini.
7. Junita Lebang, Febryani Galugu, Shopianto Tarampak, Arsy, Yian Ary, Romario, April, Ricky, Lucky, Patrick, Wina, dan Patrick Luandy Salhuteru serta pemerintah Toraja Utara yang telah sabar dan kooperatif dalam memberikan informasi dan kemudahan sehingga tesis ini dapat disusun dan selesai dengan lancar.

8. Orang Tua, saudara-saudara, dan segenap keluarga yang memberikan dukungan dan segala sesuatunya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan studi ini dengan baik.
9. Berniwati yang senantiasa dengan sabar dan setia menemani penulis dalam penyelesaian studi dan tesis ini.
10. Teman-teman Program Studi Kepemimpinan Kristen Angkatan 2022 (Genap) yang selalu mendukung dan memberikan informasi akademik, bahkan memberikan *support* untuk membantu proses penyelesaian studi terlebih tesis ini. Kiranya Tuhan senantiasa memberkati kehidupan bapak/ibu dan saudara sekalian.

Tana Toraja, 19 Januari 2025

Yusri Kutana

DAFTAR ISI

Halaman Persetujuan	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Masalah	7
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penulisan	8
E. Manfaat Penelitian	8
F. Metode Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	11
A. Pemimpin dan Kepemimpinan Kristen	11
1. Visi dan Misi Pemimpin Kristen	13
2. Teologi dan Etika Kepemimpinan Kristen	16
B. Pengembangan Kepemimpinan Kristen	19
1. Pola Pengembangan Kepemimpinan dalam Perjanjian Lama	19
2. Pola Pengembangan Kepemimpinan dalam Perjanjian Baru	21
C. Kepemimpinan Hamba	23
1. Sejarah Kepemimpinan Hamba	24
2. Pengertian Kepemimpinan Hamba	27
3. Prinsip dan Karakteristik Kepemimpinan Hamba	28
D. Pelatih Paduan Suara	31
1. Kepemimpinan	33
2. Kompetensi	34

3. Kreativitas	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	36
A. Jenis Metode Penelitian	36
B. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	37
C. Jenis Sumber Data.....	38
1. Data Primer	38
2. Data Sekunder	39
D. Teknik Pengumpulan Data	39
1. Observasi	40
2. Wawancara	40
3. Dokumentasi.....	41
E. Narasumber/Informan	42
F. Teknik Analisis Data	42
1. Reduksi Data.....	43
2. Penyajian Data	43
3. Kesimpulan	44
G. Teknis Pemeriksaan Keabsahan Data	45
H. Jadwal Penelitian.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Hasil Penelitian	47
B. Analisis dan Pembahasan	55
1. Kepemimpinan Hamba sebagai <i>Role Model</i> dalam Kepemimpinan Pelatih Paduan Suara	55
a. Gaya Kepemimpinan	56
b. Tujuan Melatih Paduan Suara.....	58
c. Motivasi Melatih Paduan Suara.....	61
d. Dampak Kepemimpinan Pelatih Terhadap Anggota Paduan Suara	64
2. Implementasi Kepemimpinan Hamba Dalam Mengembangkan Kepemimpinan Pelatih Dan Anggota Paduan Suara.....	68
a. Pengembangan Kepemimpinan Pelatih Paduan Suara	69
b. Pengembangan Anggota Paduan Suara	71

c. Terapan Kepemimpinan Hamba	73
d. Dampak Kepemimpinan Hamba	76
BAB V PENUTUP.....	79
A. Kesimpulan.....	79
B. Saran.....	80
DAFTAR PUSTAKA.....	81