

**ANALISIS IMPLEMENTASI TEKNIK CERITA BERGAMBAR
BAGI KELAS BAYI DI GEREJA TORAJA JEMAAT
PANTAN KLASIS MAKALE KOTA**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas dan Ilmu Pendidikan Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

YULIANA TAMMU

1020218417

**Program Studi Pendidikan Agama Kristen
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2024**

**ANALISIS IMPLEMENTASI TEKNIK CERITA BERGAMBAR
BAGI KELAS BAYI DI GEREJA TORAJA JEMAAT
PANTAN KLASIS MAKALE KOTA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas dan Ilmu Pendidikan Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**YULIANA TAMMU
1020218417**

**Program Studi Pendidikan Agama Kristen
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Analisis Implementasi Teknik Cerita Bergambar bagi Kelas
Bayi di Gereja Toraja Jemaat Pantan Klasis Makale Kota

Disusun oleh :

Nama : Yuliana Tammu

NIRM : 1020218417

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

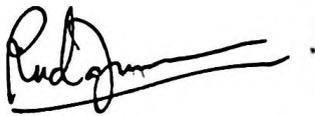
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 11 Desember 2024

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Alfrida Lembang, M.Pd.K.
NIDN. 2210048501

Pembimbing II,



Serdianus, M.Pd.
NIDN. 2201088601

HALAMAN PENGESAHAN

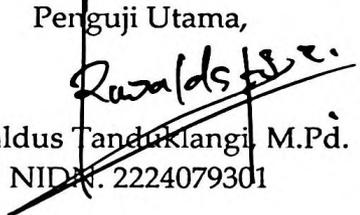
Judul : Analisis Implementasi Teknik Cerita Bergambar Bagi Kelas Bayi
di Gereja Toraja Klasis Makale Kota Jemaat Pantan.

Disusun Oleh :
Nama : Yuliana Tammu
NIRM : 1020218417
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Dibimbing Oleh :
I. Alfrida Lembang, M.Pd.K.
II. Serdianus, M.Pd.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1)
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 11 Desember 2024 dan
diyudisium tanggal 27 Desember 2024.

Dewan Penguji

Penguji Utama,

Rinaldus Tanduklangi, M.Pd.
NIDN. 2224079301

Penguji Pendamping,

Desti Samarena, M.Th.
NIDN. 2306017902

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Dr. Hermin Bolla, M.Pd.
NIDN. 2210076301

Sekretaris,

Setblon Tembang, S.Pd., M.Th.
NIDN. 2201089701

Mengetahui,
Dekan,

Djidon Lamba, Ph.D.
NIDN. 2015048302

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

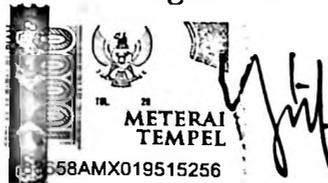
Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuliana Tammu
NIRM : 1020218417
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen
Judul Skripsi : Analisis Implementasi Teknik Cerita Bergambar
bagi Kelas Bayi di Gereja Toraja Jemaat Pantan
Klasis Makale Kota

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 11 Desember 2024

Yang Membuat Pernyataan



Yuliana Tammu

NIRM. 1020218417

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuliana Tammu
NIRM : 1020218417
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan izin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

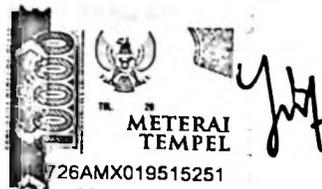
Analisis Implementasi Teknik Cerita Bergambar Bagi Kelas Bayi Di Gereja Toraja Jemaat Pantan Klasis Makale Kota.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya di dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab I dan Bab V) pada *repository* Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Tana Toraja, 11 Desember 2024

Yang Membuat Pernyataan



Yuliana Tammu

NIRM. 1020218417

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan Puji Tuhan dan dengan penuh rasa syukur serta rasa bangga dengan kerendahan hati, skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Orang tua terkasih (Alm. Sampe Marten dan Damaris Bokko') yang tak henti-hentinya mendoakan dan memotivasi serta memberikan nasehat untuk senantiasa kuat dalam menjalani setiap proses yang ada. Terimakasih atas segala dukungan, baik secara material maupun secara spiritual sampai pada saat ini.
2. Saudaraku Yehuda, Mampi Denne, Oktavianny Tammu, Juni, Christiany, Novita Lotong yang selalu mendoakan dan memberi *support* bagi penulis.
3. Almamater tercinta Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, khususnya Program Studi Pendidikan Agama Kristen, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

HALAMAN MOTTO

1 Timotius 4:12

Jangan seorang pun menganggap engkau rendah karena engkau muda. Jadilah teladan bagi orang-orang percaya, dalam perkataanmu, dalam tingkah lakumu, dalam kasihmu, dalam kesetiaanmu dan dalam kesucianmu

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji implementasi teknik cerita bergambar bagi kelas bayi di Gereja Toraja Jemaat Pantan Klasis Makale Kota. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh keunikan Jemaat Pantan sebagai satu-satunya dari 11 Jemaat di klasis Makale Kota yang memiliki kelas bayi aktif sejak 2018. Tujuan penelitian adalah menganalisis implementasi teknik cerita bergambar di kelas bayi.

Jenis metode penelitian yang digunakan yakni pendekatan kualitatif, dengan teknik pengumpulan data melalui observasi non-partisipan, wawancara tidak terstruktur, dan studi dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan implementasi teknik cerita bergambar didukung oleh persiapan yang sistematis meliputi persiapan spiritual dan teknis, serta pelaksanaan yang menerapkan tujuh strategi utama yaitu penggunaan gambar menarik dengan warna cerah, penyederhanaan cerita, pelibatan aktif anak, pengulangan materi, penggunaan teks yang jelas, interaksi langsung, dan manajemen waktu yang tepat.

Meskipun menghadapi tantangan dalam pengelolaan fokus dan suasana hati anak, para guru menunjukkan dedikasi tinggi melalui persiapan matang dan penyesuaian metode cerita bergambar yang memperhatikan karakteristik perkembangan anak usia dini.

Kata kunci: Anak Usia Dini, Gereja Toraja, Kelas Bayi, Sekolah Minggu, Teknik Cerita Bergambar

ABSTRACT

This research examines the implementation of picture story techniques for the infant class at the Toraja Church Pantan Congregation, Makale City Classis. This study is motivated by the uniqueness of the Pantan Congregation as the only one among the 11 congregations in the Makale City Classis that has had an active infant class since 2018. The purpose of the research is to analyze the implementation of the picture story technique in the baby class. The type of research method used is a qualitative approach, with data collection techniques through non-participant observation, unstructured interviews, and documentation study. The research results show that the implementation of the picture story technique is supported by systematic preparation and seven main strategies in its execution. Despite facing challenges in managing children's focus and mood, the teachers demonstrated high dedication through thorough preparation and the adjustment of teaching methods that consider the developmental characteristics of early childhood.

Keywords: *Early Childhood, Toraja Church, Baby Class, Sunday School, Picture Story Technique*