

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kesehatan kepada penulis sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Keterampilan *Storytelling* Guru Sekolah Minggu di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku”. Karya ilmiah ini, hadir sebagai bentuk pemenuhan atas persyaratan dalam menyelesaikan studi S1 (strata satu) penulis, pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen (PAK), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, di Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Dalam menyusun skripsi ini tentu penulis banyak menghadapi berbagai tantangan dan kesulitan. Namun, semuanya itu dapat dilalui karena begitu banyak pihak yang telah dipakai oleh Tuhan untuk menolong, membimbing dan memotivasi sehingga penulis boleh berada ditahap ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan penuh ketulusan hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Dr. Agustinus, M.Th., selaku Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja atas kebijakan, dukungan dan fasilitas pendidikan selama penulis menempuh pendidikan di kampus tercinta IAKN Toraja.
2. Dr. Sanda Mongan, S.Th.,M.Pd.K., selaku Wakil Rektor I IAKN Toraja Bidang Akademik yang sekaligus menjadi dosen pembimbing I, yang

dengan sabar memberikan waktu, arahan dan masukan bagi penulis selama penulisan skripsi.

3. Dr. Setrianto Tarrapa, M.Pd.K., selaku Wakil Rektor II IAKN Toraja Bidang Umum dan Lingkungan Hidup yang telah memberikan dukungan dalam pengelolaan sumber daya yang sangat membantu kelancaran penyelesaian studi di IAKN Toraja.
4. Dr. Syani Bombongan Rante Salu, M.Pd.K., selaku Wakil Rektor III IAKN Toraja Bidang Kemahasiswaan atas dukungan dan perhatiannya terhadap pengembangan potensis mahasiswa di IAKN Toraja.
5. Djidon Lamba, Ph.D., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen atas dukungan dan arahan serta fasilitas pendidikan.
6. Syukur Matasak, M.Th., selaku Dekan Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen sekaligus menjadi dosen penguji utama yang telah memberikan saran dan masukan yang sangat membantu dalam penyusunan skripsi ini.
7. Rinaldus Tanduklangi, M.Pd., selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Agama Kristen yang senantiasa memberikan motivasi, arahan dan dukungan.
8. Anugerah Agustus Rando M.Th., selaku dosen pembimbing II dalam penyusunan skripsi ini sekaligus dosen supervisi Praktik Pengalaman

Lapangan (PPL) di SDN 2 Denpina yang telah menyumbangkan pikiran, arahan dan membimbing penulis selama penulisan skripsi.

9. Ice Novita Triana Lolon, S.S., M.A., selaku penguji pendamping yang sudah berkontribusi dan menginspirasi penulis dalam penyusunan skripsi ini.
10. Seluruh panitia ujian pada Program Studi Pendidikan Agama Kristen yang telah bekerja keras, membantu dan mengarahkan selama proses pelaksanaan ujian mulai dari tahap pendaftaran hingga pada proses ujian dari proposal, seminar hasil dan ujian skripsi.
11. Martinus Kabe', M.Pd.K., selaku dosen wali sekaligus menjadi orang tua penulis yang terus menasihati dan memotivasi penulis selama menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
12. Segenap Dosen dan Staf Pegawai IAKN Toraja yang banyak memberikan sumbangsih baik dari segi ilmu maupun pengalaman yang sangat berarti bagi penulis.
13. Kepala Sekolah, Guru dan Staf dari SDN 2 Denpina yang telah menerima penulis melaksanakan Praktek Pengenalan Lapangan (PPL) selama kurang lebih 6 bulan.
14. Segenap Majelis Gereja, anggota Jemaat Gereja Toraja Jemaat Kapolang dan semua narasumber yang telah bersedia memberikan informasi serta data yang penulis butuhkan selama melaksanakan proses penelitian di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku.

15. Orang tua terkasih Joni Parinding dan Ernita Tomamma, Alm. Luther Pare Rangan dan Alfrida Lobo' yang selalu memberikan kasih sayang, nasihat dan selalu mendoakan penulis dalam menempuh pendidikan hingga saat ini.
16. Saudara terkasih Almh. Ernita Parinding, Andika Saputra, Granesia dan Imanuel Jordan yang senantiasa mendoakan, memberi dukungan, motivasi serta semangat bagi penulis.
17. Novita Elyana, Jeli Arruan Sa'pek, Karnila Yesita Pariu, Oklis Sirva, Marsela Novin Palimbong, Agnes Arung Bone dan Windriana Elta, selaku sahabat dan saudara seperjuangan di IAKN Toraja yang terus memberikan semangat dan motivasi bagi penulis.
18. Seluruh teman seperjuangan angkatan 2020 secara khusus kelas B PAK, yang banyak menghadirkan keceriaan, kebersamaan dan dukungan bagi penulis selama menempuh pendidikan di IAKN Toraja.
19. Teman-teman dari Pondok Syalom Monjer, Rahel, Lidia Wanti, Riniansi, Sara, Delpi, Yuliani, Yerfa, Nopi, Dewi, Reni, Melya, Ita dan Juli yang telah menjadi saudara tempat berbagi suka dan duka teman yang selalu mendukung satu sama lain.
20. Teman kelompok KKN-T serta Indok dan Ambek selama \pm 2 bulan di Lembang Poton yang terus memberikan semangat bagi penulis.
21. Yuliani Rangan, sebagai sepupu sekaligus teman seperjuangan dalam pelaksanaan Praktek Pengenalan Lapangan (PPL) di Ma'dong. Terima

kasih atas kesediaannya membantu, menemani, saling memberikan dukungan dalam penyelesaian studi di IAKN Toraja. Semangat dan sukses untuk setiap rencana kedepannya.

22. Kepada diri saya sendiri, Chindy Agustin, terima kasih atas keteguhan hati untuk tetap melangkah meskipun di tengah rintangan. Terima kasih atas kesabaran dan semangatnya, percayalah keberhasilan ini adalah buah dari usaha, doa dan keyakinan diri. Semoga karya ini tidak hanya menjadi bukti dari apa yang telah dicapai, tetapi juga menjadi inspirasi untuk terus berkembang.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna karena banyak kekurangan dan keterbatasan yang dimiliki. Oleh karena itu, kritikan dan saran yang bersifat membangun penulis harapkan dan terima dengan senang hati. Penulis berharap, skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang memerlukan. Atas partisipasi semua pihak dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih.

Mengkendek, 2 Desember 2024

Chindy Agustin

DAFTAR ISI

SAMPUL	
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	v
SURAT KETERANGAN PENGECEKAN PLAGIARISME	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
MOTTO	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah	3
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian.....	4
1. Manfaat Teoritis.....	4
2. Manfaat Praktis.....	4
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II KAJIAN TEORI	6
A. Storytelling.....	6
1. Keterampilan <i>Storytelling</i>	6
2. Tujuan Storytelling.....	8
3. Manfaat Storytelling.....	10
B. Guru Sekolah Minggu.....	11

C. <i>Storytelling</i> Guru Sekolah Minggu.....	17
D. Tahapan <i>Storytelling</i>	22
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Jenis Metode Penelitian.....	25
B. Tempat Penelitian	26
C. Subjek Penelitian/Narasumber	26
D. Jenis Data	27
E. Teknik Pengumpulan Data	27
1. Penelitian Literatur.....	27
2. <i>Observasi</i> (Pengamatan)	28
3. <i>Interview</i> (Wawancara).....	28
F. Teknik Analisis Data	29
1. Reduksi Data	29
2. Penyajian Data	30
3. Menarik Kesimpulan.....	30
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	30
H. Jadwal Penelitian	31
BAB IV PEMAPARAN HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS	32
A. Sejarah Gereja Toraja Jemaat Kapolang.....	32
B. Pemaparan Hasil Penelitian	34
C. Analisis Hasil Penelitian.....	44
BAB V PENUTUP.....	49
A. Kesimpulan.....	49
B. Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	51
LAMPIRAN	
CURICULUM VITAE	