

**PENGEMBANGAN KETERAMPILAN *STORYTELLING* GURU
SEKOLAH MINGGU DI GEREJA TORAJA JEMAAT
KAPOLANG KLASIS PIONGAN DENPIKU**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

CHINDY AGUSTIN

1020207576

**Program Studi Pendidikan Agama Kristen
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN KRISTEN**

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA

2024

**PENGEMBANGAN KETERAMPILAN *STORYTELLING* GURU
SEKOLAH MINGGU DI GEREJA TORAJA JEMAAT
KAPOLANG KLASIS PIONGAN DENPIKU**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)**

**CHINDY AGUSTIN
1020207576**

**Program Studi Pendidikan Agama Kristen
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2024**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Pengembangan Keterampilan *Storytelling* Guru Sekolah Minggu
di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku

Disusun oleh :

Nama : Chindy Agustin

NIRM : 1020207576

Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk diajukan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 5 Desember 2024

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Sanda Mongan, S.Th.,M.Pd.K.
NIDN. 2016108003

Pembimbing II,



Anugerah Agustus Rando, M.Th.
NIDN. 2207089701

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Pengembangan Keterampilan *Storytelling* Guru Sekolah Minggu di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku

Disusun oleh :

Nama : Chindy Agustin
NIRM : 1020207576
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen

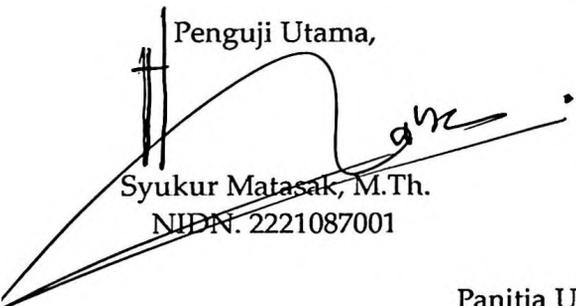
Dibimbing oleh:

I. Dr. Sanda Mongan, S.Th., M.Pd.K.
II. Anugerah Agustus Rando, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian Sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja pada tanggal 16 Desember 2024 dan diyudisium tanggal 27 Desember 2024.

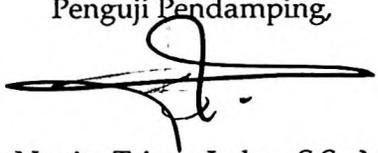
Dewan Penguji

Penguji Utama,



Syukur Matasak, M.Th.
NIDN. 2221087001

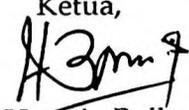
Penguji Pendamping,



Ice Novita Triana Lolon, S.S., M.A.
NIDN. 2220119401

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Dr. Hermin Bollan, M.Pd.
NIDN. 2210076301

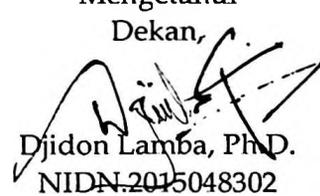
Sekretaris



Setblon Tembang, S.Pd., M.Th.
NIDN. 2201089701

Mengetahui

Dekan,



Djidon Lamba, Ph.D.
NIDN. 2015048302

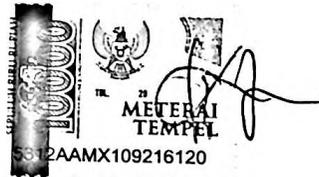
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Chindy Agustin
NIRM : 1020207576
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen
Judul Skripsi : Pengembangan Keterampilan *Storytelling* Guru Sekolah Minggu di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dari ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 19 Desember 2024
Yang membuat pernyataan



Chindy Agustin
NIRM. 1020207576

SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Chindy Agustin
NIRM : 1020207576
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan Kristen
Program Studi : Pendidikan Agama Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

Pengembangan Keterampilan *Storytelling* Guru Sekolah Minggu di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasik Piongan Denpiku.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya, dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 19 Desember 2024
Yang Membuat Pernyataan



Chindy Agustin
NIRM. 1020207576

HALAMAN PERSEMBAHAN

Syukur kepada Tuhan yang memberikan hikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ini. Karya ini penulis persembahkan kepada:

1. Segenap Sivitas Akademik Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja, yang telah banyak memberi bimbingan dan arahan selama penulis berada di IAKN Toraja.
2. Orang tua penulis, Joni Parinding dan Ermita Tomamma, Alm. Luther Pare Rangan dan Alfrida Lobo' yang selalu memberikan dukungan berupa moral maupun material sekaligus menjadi motivator selalu memberikan semangat kepada penulis.
3. Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk melakukan penelitian sampai selesai.

MOTTO

**“Dalam segala hal kami ditindas, namun tidak terjepit; kami habis akal,
namun tidak putus asa.”**

(2 Korintus 4:8)

**“Rahasia menjadi versi terbaik dari dirimu adalah menerima siapa dirimu
sekarang, sambil gigih berusaha menjadi apa yang kamu inginkan.
Teruslah belajar untuk hari ini, esok dan seterusnya, karena tidak ada
kesuksesan tanpa kegagalan dan keinginan untuk terus belajar.”**

ABSTRAK

Dalam menyajikan *storytelling* yang menarik bukanlah hal yang mudah untuk dilakukan, terlebih lagi anak hanya bisa berkonsentrasi dalam waktu yang singkat saja. Realita yang terjadi di Gereja Toraja Jemaat Kapolang Klasis Piongan Denpiku menunjukkan bahwa guru Sekolah Minggu belum mampu menyampaikan cerita yang menarik dengan baik. Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan keterampilan *storytelling* guru Sekolah Minggu, dengan menggunakan metode wawancara dan observasi dalam pendekatan kualitatif. Berdasarkan hasil penelitian menunjukkan bahwa pengembangan keterampilan *storytelling* guru Sekolah Minggu di Gereja Toraja Jemaat Kapolang belum maksimal dalam hal mempersiapkan diri dan bahan cerita. Peningkatan keterampilan *storytelling* guru Sekolah Minggu dengan mengadakan sesi persiapan bersama antar guru dalam menyiapkan bahan cerita baik dari penggunaan media, ekspresi wajah, bahasa dan intonasi yang tepat sehingga dalam penyajiannya cerita menjadi lebih menarik serta mampu meningkatkan imajinasi dan kreativitas anak.

Kata Kunci: Keterampilan, *Storytelling*, guru Sekolah Minggu

ABSTRACT

Presenting engaging storytelling is not an easy task, especially since children can only concentrate for a short period of time. The reality observed in the Toraja Church of Kapolang Congregation, Piongan Denpiku Classis, shows that Sunday School teachers have not been able to effectively deliver compelling stories. This study aims to develop the storytelling skills of Sunday School teachers using interview and observation methods within a qualitative approach. The research findings indicate that the development of storytelling skills among Sunday School teachers at the Toraja Church of Kapolang Congregation remains suboptimal, particularly in terms of preparation and story material. Improving storytelling skills involves organizing joint preparation sessions among teachers to better develop story materials, including the use of media, facial expressions, appropriate language, and intonation. This approach makes the storytelling presentation more engaging, enhancing children's imagination and creativity.

Keywords: *Skills, Storytelling, Sunday School Teachers*