

**KAJIAN TRADISI *MA' BENDON* DENGAN MENGGUNAKAN  
MODEL SINTESIS DARI STEPHEN B. BEVANS DI DESA  
TERPEDO JAYA KABUPATEN LUWU UTARA**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi Dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**ABIGAEL  
2020197009**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Tradisi *Ma'Bendon* dengan Menggunakan Model Sintesis dari Stephen B. Bevans di Desa Terpedo Jaya Kabupaten Luwu Utara

Disusun oleh :

Nama : Abigael

NIRM : 2020197009

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 06 Juli 2023

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.  
NIDN. 2213028301

Pembimbing II,



Simon Petrus, M.Ag.  
NIDN. 2230129001

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Tradisi *Ma'Bendon* Dengan Menggunakan Model Sintesis Dari Stephen B. Bevans di Desa Terpedo Jaya Kabupaten Luwu Utara

Disusun oleh :

Nama : Abigael  
NIRM : 2020197009  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :

I. Dr. Frans Paillin Rumbi, M.Th.  
II. Simon Petrus, M.Ag.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 14 Juli 2023 dan diyudisium 07 Agustus 2023.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,

Oktoviandy, M.Si.  
NIP. 198210222015031004

Penguji Pendamping,

Roby Marrung, M.Th.  
NIP. 198105062006041003

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,

Masnawati, M.Pd.  
NIP. 198905232019032019

Sekretaris,

Ascteria Paya Rombe, M.Th.  
NIP. 199601222022032007

Mengetahui

Dekan,



Syukuran Matasak, M.Th.

NIP. 197008212005011004

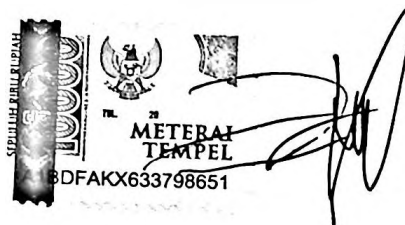
## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abigael  
NIRM : 2020197009  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen  
Program Studi : Teologi Kristen  
Judul Skripsi : Kajian Tradisi *Ma'Bendon* Dengan Menggunakan Model Sintesis Dari Stephen B. Bevans Di Desa Terpedo Jaya Kabupaten Luwu Utara

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 3 Juli 2023  
Yang Membuat Pernyataan



Abigael  
NIRM. 2020197009

**SURAT PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH  
UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Abigael  
NIRM : 2020197009  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Krsiten  
Program Studi : Teologi Kristen

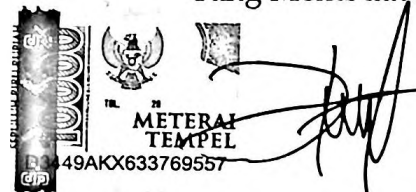
Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-Exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul:

**Kajian Tradisi *Ma'Bendon* dengan menggunakan Model Sintesis dari Stephen B. Bevans di Desa Terpedo Jaya Kabupaten Luwu Utara.**

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pengkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 03 Juli 2023  
Yang Membuat Pernyataan



**Abigael**  
**NIRM. 2020197009**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

**Skripsi ini penulis persembahkan untuk kedua orangtua penulis,  
ibu Dice dan ayah Yohanis Sarra, juga kepada saudara penulis  
yaitu adik Klara yang selalu mendoakan dan mengusahakan segala  
sesuatunya sehingga penulis sampai dititik ini.**

**God bless you all.**

## HALAMAN MOTTO

*Kolose 3:23 "Apapun juga yang kamu perbuat, perbuatlah dengan segenap hatimu seperti untuk Tuhan dan bukan untuk manusia."*

*Orang tua rela menghabiskan uangnya untuk pendidikan anaknya dan gelar yang menjadi berkat adalah kekayaan bagi mereka.*

## ABSTRAK

Skripsi dengan judul “Kajian Tradisi *Ma’Bendon* Dengan Menggunakan Model Sintesis Dari Stephen B. Bevans Di Desa Terpedo Jaya Kabupaten Luwu Utara” ditulis oleh Abigael dengan NIRM 2020197009, Prodi Teologi Kristen, Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja dan dibimbing oleh bapak Dr. Frans Paillin Rumbi, M. Th dan bapak Simon Petrus M. Ag.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya tradisi dari Rongkong yang dilestarikan di desa Terpedo Jaya, Kabupaten Luwu Utara, yaitu tradisi *ma’Bendon*. Tradisi ini dilaksanakan pada saat acara ucapan syukur dan didalamnya ada syair-syair yang dilantunkan. Didalam syair-syair itu mengandung makna tertentu dan memiliki tujuan tertentu pula yang akan dikaji dalam penelitian ini.

Adapun yang menjadi rumusan masalah dalam penulisan ini adalah bagaimana makna dan nilai yang terkandung dalam tradisi *ma’Bendon*, dikaji menggunakan model sintesis dari Stephen B. Bevans. Adapun tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis makna dan nilai dari tradisi *ma’Bendon* dengan menggunakan model sintesis dari Stephen B. Bevans.

Demi memperoleh data yang akurat dari penelitian ini, maka penulis melakukan observasi terhadap lokasi pelaksanaan dan melakukan wawancara dengan cara tidak terstruktur kepada 9 informan di desa Terpedo Jaya, kabupaten Luwu Utara.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tradisi *ma’Bendon* ini dilakukan pada saat acara ucapan syukur, diantaranya adalah pesta panen, pentahbisan gedung gereja, pernikahan dan acara kerohanian lainnya. Adapun syair-syair yang terkandung didalamnya berisi doa, pujian dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-berkatNya. Tradisi *ma’Bendon* ini tidak bertolakbelakang dengan Injil sehingga tradisi ini perlu untuk dijaga dan dilestarikan.

**Kata kunci:** *Ma’bendon*, tradisi, model sintesis



## ABSTRACT

*Thesis with the title "Studi of the Ma'Bendon Tradition Using the Synthesis Model from Stephen B. Bevans in Terpedo Jaya, North Luwu Regency" was written by Abigael with NIRM 2020197009, Christian Theology Study Program, Toraja State Christian Religion Institute (IAKN) and supervised by Mr. Dr. Frans Paillin Rumbi, M. Th and Mr. Simon Petrus M.Ag.*

*This research is motivated by the existence of a tradition from Rongkong that has been preserved in Terpedo Jaya village, North Luwu Regency, namely the ma'Bendon tradition. This tradition is carried out at the time of thanksgiving and in it there are poems that are sung. In these poems there is a certain meaning and also has a specific purpose which will be studied in this study.*

*As for the formulation of the problem in this writing is how is the meaning and value contained in the ma'Bendon tradition, studied using the synthesis model of Stephen B. Bevans. As for the purpose of this research is to analyze the meaning and value of the ma'Bendon tradition by using the synthesis model of Stephen B. Bevans.*

*In order to obtain accurate data from this study, the authors observed the implementation location and conducted unstructured interviews with 9 informants in Terpedo Jaya village, North Luwu district.*

*The results of the study show that the ma'Bendon tradition is carried out during thanksgiving events, including harvest parties, the dedication of church buildings, weddings and other spiritual events. The poems contained therein contain prayers, praise and gratitude to God Almighty for His blessings. The ma'Bendon tradition does not contradict the Bible, so this tradition needs to be maintained and preserved.*

***Keywords:Ma'bendon,tradition,synthesismodels***