

**MA'PASORO' TO MANARANG**

**Analisis Makna Teologis Ritual *Ma'pasoro' To Manarang* dan Pengaruhnya  
Bagi Kehidupan Beriman Warga Jemaat Sangpolo Bungin**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**GEBRYELLA DATULINGGI  
2020196646**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2023**

***MA'PASORO' TO MANARANG***

**Analisis Makna Teologis Ritual *Ma'pasoro' To Manarang* dan Pengaruhnya  
Bagi Kehidupan Beriman Warga Jemaat Sangpolo Bungin**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen  
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan  
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**GEBRYELLA DATULINGGI**

**2020196646**

**Program Studi Teologi Kristen  
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN  
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Ma'pasoro To Manarang  
Sub Judul : Analisis Makna Teologis Ritual Ma'pasoro' To Manarang dan Pengaruhnya Bagi Kehidupan Warga Jemaat Sangpolo Bungin

Disusun oleh:

Nama : Gebryella Datulinggi  
NIRM : 2020196646  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

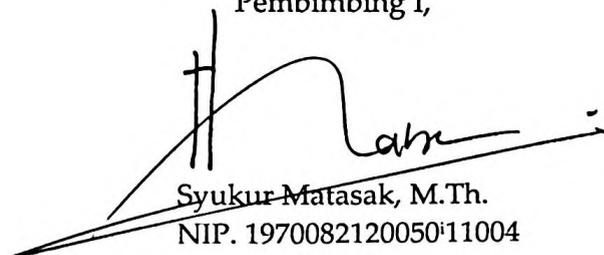
Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 04 Juli 2023

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,

Pembimbing II,



Syukur Matasak, M.Th.  
NIP. 197008212005011004



Semuel Tokam, M.Th.  
NIP. 196703302006041001

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul : *Ma'pasoro' To Manarang*  
Sub Judul : Analisis Makna Teologis Ritual *Ma'pasoro' To Manarang* dan Pengaruhnya Bagi Kehidupan Beriman Warga Jemaat Sangpolo Bungin

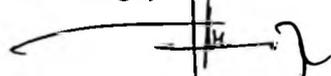
Disusun oleh :  
Nama : Gebryella Datulinggi  
NIRM : 2020196646  
Program Studi : Teologi Kristen  
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Dibimbing oleh :  
I. Syukur Matasak, M.Th.  
II. Samuel Tokam, M.Th.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 13 Juli 2023 dan diyudisium tanggal 07 Agustus 2023.

### Dewan Penguji

Penguji Utama,



Dr. Amos Susanto, M.Th  
NIP. 197910302011011004

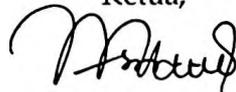
Penguji Pendamping,



Christian Elyesar Randatele, M.Pd.K.  
NIP. 198706242019031007

### Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Masnawati, M.Pd.  
NIP. 198905232019032019

Sekretaris,



Ascteria Paya Rombe, M.Th.  
NIP. 199601222022032007

Mengetahui  
Dekan,  
  
Syukur Matasak, M.Th.  
NIP. 197008212005011004



## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gebryella Datulinggi

NIRM : 2020196646

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

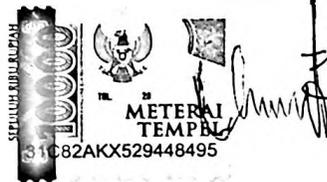
Judul Skripsi : *MA'PASORO' TO MANARANG*

Sub Judul : Analisis Makna Teologis Ritual Ma'pasoro' To Manarang dan Pengaruhnya Bagi Kehidupan Beriman Warga Jemaat Sangpolo Bungin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 30 Juni 2023

Yang Membuat Pernyataan



Gebryella Datulinggi

NIRM. 2020196646

## HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

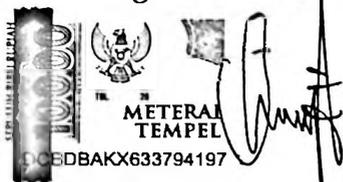
Nama : Gebryella Datulinggi  
NIRM : 2020196646  
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen/Teologi Kristen

Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu **Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif** (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul : *MA'PASORO' TO MANARANG "Analisis Makna Teologis Ritual Ma'pasoro' To Manarang dan Pengaruhnya Bagi Kehidupan Beriman Warga Jemaat Sangpolo Bungin"*.

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 04 Juli 2023  
Yang Membuat Pernyataan



Gebryella Datulinggi  
NIRM.2020196646

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Tuhan yang Maha Esa. Terimakasih untuk berkat dan kasih karunia yang selalu nyata dalam kehidupan saya,
2. Kedua orang tua saya, Ayahanda Martinus Rembo dan Ibunda Selvi Lande'. Terimakasih atas segala doa, kasih, dukungan bimbingan dan perhatian yang telah diberikan kepada saya selama ini.
3. Saudara-saudara saya Surianti Datulinggi, Surianto Paborong, Herianto Datulinggi, Michelle Jane Lande', Melgibson Lande' dan Remli Datulinggi. Terimakasih atas segala doa, kasih, dukungan dan sumber keceriaan bagi saya selama ini.
4. Semua Pihak yang selalu Memberikan motivasi, dukungan dan semangat.
5. Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja

## HALAMAN MOTTO

Setiap manusia pun akan diuji dengan berbagai macam cobaan dan tantangan.

Namun manusia terbaik adalah mereka yang tetap tegar dengan berbagai rintangan.

Ulangan 31:8

Sebab Tuhan, Dia sendiri akan berjalan di depanmu, Dia sendiri akan menyertai engkau, Dia tidak akan membiarkan engkau dan tidak akan meninggalkan engkau; janganlah takut dan janganlah patah hati.

## ABSTRAK

Gebryella Datulinggi dengan NIRM 2020196646 telah menulis skripsi dengan judul: *Ma'pasoro' To Manarang "Analisis Makna Teologis Ritual Ma'pasoro' To Manarang dan Pengaruhnya Bagi Kehidupan Beriman Warga Jemaat Sangpolo Bungin.* di bawah bimbingan Bapak Syukur Matasak, M.Th selaku pembimbing I dan Bapak Samuel Tokam, M.Th selaku pembimbing II.

Penelitian ini ini dilakukan dengan tujuan untuk menganalisis makna teologis yang terkandung dalam ritual *Ma'pasoro' To Manarang* dan pengaruhnya bagi warga jemaat sangpolo bungin.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini ialah metode kualitatif dengan Teknik penelitian sebagai berikut: Teknik Pengumpulan Data, diantaranya Observasi, Wawancara dan Dokumentasi; Teknik Analisis Data, diantaranya Reduksi Data, Penyajian Data dan Penyajian Kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa *Ma'pasoro' To Manarang* adalah tanda bahwa tukang telah menyelesaikan rumah adat toraja (*Tongkonan*) dengan baik. Para keluarga mensyukuri itu karena dengan pertolongan dan kekuatan dari Tuhan sehingga tahap demi tahap boleh selesai dengan baik tanpa adanya bahaya.

Kata Kunci: *Ma'pasoro' To Manarang*, Rumah *tongkonan*, ritual, makna teologis

## ABSTRACT

*Gebryella Datulinggi with NIRM 2020196646 has written a thesis with the title: Ma'pasoro' To Manarang "Analysis of the Theological Meaning of Ma'pasoro' To Manarang Ritual and Its Effect on the Faithful Life of the Sangpolo Bungin Congregation. under the guidance of Mr. Gratitude Matasak, M.Th as supervisor I and Mr. Semuel Tokam, M.Th as supervisor II.*

*This research was conducted with the aim of analyzing the theological meaning contained in the Ma'pasoro' To Manarang ritual and its influence on the members of the Sangpolo Bungin congregation.*

*The method used in this study is a qualitative method with the following research techniques: Data collection techniques, including observation, interviews and documentation; Data Analysis Techniques, including Data Reduction, Data Presentation and Presentation of Conclusions.*

*The results of this study indicate that Ma'pasoro' To Manarang is a sign that the craftsmen have completed the traditional Toraja (Tongkonan) house well. The families are grateful because with God's help and strength, step by step can be completed properly without any danger.*

*Keywords: Keywords: Ma'pasoro' To Manarang, Tongkonan house, ritual, theological meaning*