Kajian Teologis Makna Simbol Stola Dalam Pelayanan  
Pada Tahun Gerejawi di Gereja Toraja  
Jemaat Efrata Banga Klasis Rembon



SKRIPSI

Diajukan Kepada Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Guna Memperoleh Gelar  
Sarjana Theologi ( S.Th)

OLEH :

MARTHIA VVIDIA SARI  
2020164708

Theologi Kristen

INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA

2020

Setelah melalui proses pengecekan dengan menggunakan aplikasi Turnitin, maka kami Pusat Penelitian dan Pengabdian kepada Masyarakat (P3M) IAKN Toraja dengan ini menerangkan bahwa skripsi yang ditulis oleh:

Nama Penulis : Marthia Widia Sari

NIRM : 2020164708

Judul Skripsi :Kajian Teologis Makna Simbol Stola dalam

Pelayanan Pada Tahun Gerejawi di Gereja Toraja Jemaat Erata Banga Klasis Rembon.

Tanggal Pemeriksaan : 11 Januari 2021

Similarity : 19%[[1]](#footnote-2)

Dinyatakan MEMENUHI SYARAT ambang batas toleransi. Jika di kemudian hari ditemukan kekeliruan karena keterbatasan aplikasi, seperti adanya kesamaan dengan karya ilmiah yang lain yang lebih awal mendapatkan pengakuan sebagai hak cipta (misalnya: karya ilmiah tersebut belum publish secara online), maka semua konsekuensi yang ditimbulkan menjadi tanggung jawab penulis skripsi.

Demikian surat keterangan ini, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Penulis

✓'l J 7\*\*\* TU » ‘

j:7AE5FAHF848021570

✓6000. 0

ENAM RI8U RUPIAH



Marthia Widia Sari

**NIRM. 2020164708**

Tana Toraja, 18 Januari 2021.



HALAMAN PERSETUJUAN

Judul: Makna Teologis Simbol Stola Dalam Pelayanan Pada Tahun Gerejawi di Gereja

Toraja Jemaat Efrata Banga Klasis Rembon

Diajukan Oleh:

|  |  |
| --- | --- |
| Nama | : Marthia Widia Sari |
| NIRM | : 2020164708 |
| Jurusan | : Teologi Kristen |

Dosen pembimbing menyetujui dan menyatakan bahwa Skripsi ini telah memenuhi persyaratan dan layak dipertahankan dalam Ujian Skripsi di Institut Agama Kristen Negeri (LAKN) Toraja setelah melalui proses bimbingan dan pemeriksaan.

Mengkendek, 3 Desember 2020

Dosen Pembimbing

Pembimbing n,

Pembimbing I,



Bema Sule. M.Th



NIP: 198501022009012012

Neni Riskavanti. M.Pd  
NIP:199107262019032020

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Kajian Teologis Makna Simbol Stola Dalam Pelayanan

Pada Tahun Gerejawi di Gereja Toraja Jemaat Efrata Banga Klasis Rembon

Ditulis Oleh

Nama : Marthia Widia Sari

Nirm : 2020164708

Jurusan : Teologi Kristen

Dosen Pembimbing; L Bema Sule, M.Th

1. Neni Riskayanti, M.Pd

Telah dipertahankan oleh penulis di hadapan Dewan Penguji Sarjana (SI) Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja pada tanggal 7 dan 12 Desember

2020.

Mengkendek, Desember 2020

Dewan Penguji

Pengujijritania



**Penguji Pendamping**

**Syuku rjyUrtasakr-MrTfi 58212005011004**

**Darius, M.Th NIP.198811292019031014**

**Panitia Ujian**

Ketua

Sekertaris



**Mariana Surpiati, S.Th** NIP.198203022009122005

**Darius, M.Th** NIP.198811292019031014

Mengetahui  
Rektor IAKN Toraja

**Dr, Joni Taningku, M.Th**NIP.196701242005011003

ABSTRAK

**Marthia Widia Sari (2020164708). Tahun 2020.** Menyusun Skripsi dengan judul “Kajian Teologis Makna Simbol S tola Dalam Pelayanan Pada Tahun Gerejawi di Gereja Toraja Jemaat Efrata Banga Klasis Rembon”. Dibawah bimbingan Bema Sule, M.Th dan Neni Riskayanti, M.Pd.

Penulis membahas topik ini karena penggunaan stola dalam pelayanan hanya dipahami sebagai alat kelengkapan untuk mengangkat sebuah tanggung jawab dalam pelayanan. Secara teologis makna simbol stola belum dipahami dalam pelayanan.

Karena penulis ingin mengetahui pemahaman majelis gereja mengenai penggunaan stola dalam pelayanan pada tahun gerejawi, maka penulis tertarik untuk mengkaji masalah ini. Penulis menggunakan metode kualitatif yakni studi pustaka, observasi dan wawancara. Penulis dalam melakukan penelitian melakukan pengamatan langsung, serta bertemu dengan para narasumber untuk memperoleh data yang sesungguhnya dengan berbekal teori yang digunakan untuk masuk ke lokasi penelitian yaitu melalui simbol stola yang digunakan dapat menyampaikan sebuah arti dan dari warna stola sendiri hendak menyatakan suatu peristiwa yang sedang diperingati pada saat itu sesuai tema perayaan liturgi tersebut. Setelah melakukan penelitian di lapangan, majelis gereja hanya memahami bahwa penggunaan stola digunakan sebagai alat kelengkapan dalam mengangkat suatu tugas pelayanan dan selanjutnya mengenai makna teologis dari simbol stola, sebagian besar majelis gereja belum memahami. Karena itu yang menjadi kendala untuk mengerti setiap simbol yang digunakan adalah kurangnya pemahaman mengenai penggunaan stola yaitu belum dilaksanakannya sosialisasi atau pembinaan kepada majelis gereja dan juga anggota jemaat mengenai simbol-simbol yang digunakan dalam ibadah.

Melalui karya tulis ini penulis berharap para pembaca dapat mengerti dan memahami makna simbol stola yang digunakan dan arti dari simbol stola dapat dimengerti sehingga penggunaan stola dapat diwujudkan dalam kesetiaan melakukan pelayanan.

KATA PENGANTAR

“ Pujilah TUHAN, hai jiwaku, dan janganlah lupakan segala kebaikan-Nya!”

Mazmur 103:2

Tuhan Yesus baik, sungguh amat baik! Puji dan syukur hanya bagiMu Tuhan. Berkat kasih dan Anugerah-Nya penulis boleh melaksanakan proses perkuliahan sampai dengan selesainya penulisan skripsi ini. Pertolongan Tuhan senantiasa penulis rasakan sehingga saat ini oleh karena penyertaan-Nya semua boleh terjadi tepat pada waktunya.

Penulis sungguh menyadari perjuangan di bangku kuliah tidaklah mudah, bahkan sampai saat ini peijuangan terus ada, tetapi syukur kepada Tuhan ada begitu banyak orang-orang baik yang Tuhan pakai untuk menolong dan membimbing penulis.

Dengan rasa syukur serta hati yang tulus penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Kedua orang tuaku yang sangat kukasihi dan kubanggakan, bapak Paulus Allo Mangalik dan ibu Damaris yang senantiasa mendoakan dan membimbing dengan penuh kesabaran dalam peijuangan di bangku kuliah. Juga untuk ke tiga kakakku yang terkasih, Septi Rana, Alexander Batik dan Anton yang terus mendukung dan memberi semangat.
2. Rektor Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja yang telah memberi kesempatan untuk menuntut ilmu serta kesempatan untuk melakukan pelayanan yang diselenggarakan oleh pihak kampus dan juga telah memberi ijin kepada penulis untuk mengadakan penelitian demi mendapatkan informasi mengenai karya tulis ini.
3. Ibu Bema Sule, M.Th dan Ibu Neni Riskayanti, M.Pd, selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan penulis dalam penyusunan skripsi ini sampai selesai. Besar harapan penulis kiranya Tuhan senantiasa memberkati ibu dalam setiap tugas pelayanan.
4. Bapak Pdt. Syukur Matasak, M.Th dan Bapak Darius, M.Th sebagai dosen penguji yang telah mengarahkan penulis dalam setiap perbaikan skripsi, ini. sampai selesai, Kiranya Tuhan senantiasa menyertai bapak dalam mengangkat tugas pelayanan dan pekerjaan.
5. Bapak Andarias Tandi Sitammu, M.Th, selaku dosen wali penulis yang telah setia mengarahkan dan membimbing penulis selama menempuh pendidikan di kampus IAKN Toraja.
6. Segenap civitas akademika IAKN Toraja, mulai dari tenaga dosen, P3M, pegawai dan staf, yang telah membantu penulis dalam menuntut ilmu di kampus tercinta.
7. Pimpinan Majelis Gereja Toraja Jemaat Efrata Banga yang telah memberikan ijin kepada penulis untuk mengadakan penelitian ditengah-tengah jemaat dan juga kepada seluruh responden yang telah memberi jawaban mengenai informasi yang penulis butuhkan dalam penyusunan skripsi ini.
8. Segenap anggota jemaat di Jemaat Tongkonan, Klasis Lamasi (tempat pelayanan SPPD), dan semua anggota jemaat GFCLB jemaat Ebenhezer Molino, Klasis Mantoh-Lamala (tempat KKL), yang senantiasa mendukung dan membantu penulis untuk belajar ditengah-tengah jemaat sebagai pelayan. Tuhan senantiasa menjaga dan memberkati bapak, ibu sekalian.
9. Keluarga Bapak Daud Tiranda dan Ibu Deliana Tandi sebagai orang tua yang telah memberikan banyak nasihat dan bimbingan juga motivasi kepada penulis.
10. Seluruh kerabat penulis dikampus, teman-teman seperjuangan angkatan 2016 dan juga kakak-kakak dan adik-adik sebagai keluarga besar IAKN Toraja yang senantiasa mendukung dan memberi semangat kepada penulis, kiranya Tuhan senantiasa memberkati dalam setiap cita-cita, harapan, karya dan masa depan kita.
11. Seluruh anggota Jemaat Efrata Banga yang terus mendukung dalam doa juga bagi rekan-rekan. PPGT yang senantiasa mendoakan, dan terus memberi semangat kepada penulis, kiranya kasih dan penyertaan Tuhan senantiasa kita rasakan sebagai keluarga Allah.
12. Kepada semua teman-teman penghuni pondok Giz-Ran Family tanpa terkecuali yang telah berbagi cerita dan kenangan indah kepada penulis

dan juga yang terus memberi semangat dan motivasi, Tuhan kiranya menolong kita semua untuk mencapai impian kita masing-masing.

1. Kepada sahabat-sahabat Amuba di Nipa yang terus mendukung penulis untuk proses penyelesaian skripsi ini., meskipun, berjauhan tetapi dalam doa dan pengharapan kita selalu dekat, kiranya sahabat-sahabat semua tetapi diberkati Tuhan dalam cita, cinta dan karya.
2. Ucapan terima kasih juga kepada komunitas Daily Bible Read (DBR 129) yang senantiasa mendukung dalam doa dalam setiap proses penyusunan skripsi yang penulis lakukan, Kiranya Tuhan senantiasa memberkati kita untuk menjadi berkat bagi orang lain.

Penulis mohon maaf jika ada nama yang tidak sempat tertulis yang telah banyak memberi perhatian bagi penulis. Bukan berarti disengaja atau dilupakan tetapi biarlah itu semua terukir indah dalam hati penulis. Tuhan Yesus Memberkati. IMANUEL.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna, oleh karena itu dengan hati terbuka siap menerima setiap saran dan. kritik yang membangun, sehingga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi kita sekalian.

Banga, Desember 2020

Penulis

IX

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL i

SURAT PLAGIAT ii

HALAMAN PERSETUJUAN iii

[HALAMAN PENGESAHAN iv](#bookmark1)

[ABSTRAK v](#bookmark2)

[KATA PENGANTAR vi](#bookmark3)

[DAFTAR ISI x](#bookmark4)

BAB I PENDAHULUAN 1

1. Latar Belakang 1
2. Rumusan Masalah 6
3. Tujuan Penelitian 7
4. Batasan Masalah 7
5. Manfaat Penulisan 7
6. Metode Penelitian 8
7. Sistematika Penulisan 9

BAB II KAJIAN PUSTAKA 10

1. Makna Simbol 10
2. Pengertian Simbol 10
3. Jenis Simbol 12
4. Fungsi Simbol 13
5. Makna Stola 14
6. Pengertian Stola 14
7. Fungsi Stola 15
8. Ragam Simbol Stola 18
9. Landasan Teologis Simbol Stola 20
10. Peijanjian Lama 20
11. Perjanjian Baru 22
12. Tata Gereja Toraja Tentang Penggunaan Stola 24

BAB 111 METODOLOGI PENELITIAN 29

1. Jenis Penelitian 29
2. Informan 30
3. Lokasi penelitian 30
4. Instrumen Penelitian 30
5. Teknik Pengumpulan Data 31
6. Teknik Analisis Data 32

BAB VI PEMAPARAN FIASIL PENELITIAN 34

1. Pemaparan Hasil Wawancara 34
2. Arti Simbol Stola 34
3. Penggunaan Stola 35
4. Simbol Stola Secara Teologis 37
5. Relevansi Simbol Stola Dalam Pengajaran Tahun Gerejawi 38
6. Pentingnya Pembinaan Penggunaan Simbol-Simbol 39
7. Analisis 40
8. Simbol Stola 40
9. Penggunaan Stola 41
10. Simbol Stola Secara Teologis 41
11. Simbol Stola Dalam Pengajaran Tahun Gerejawi 42

.3 A B V PENUTUP 43

1. Kesimpulan 43
2. Saran-saran 44

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN CURRICULUM VITAE

xii

I mm i

1. Simbol Stola Secara Teologis
2. Simbol Stola Dalam Pengajaran Tahun Gerejawi.

41

42

1. 43 .44

BAB V PENUTUP

1. Kesimpulan
2. Saran-saran

DAFTAR PUSTAKA LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE

1. Maksimal 20% [↑](#footnote-ref-2)