

**KAJIAN HUMANISTIK FILM "THE FAULT IS NOT YOURS"
BERDASARKAN PERSPEKTIF CARL R. ROGERS DAN
RELEVANSINYA DENGAN KELUARGA KRISTEN
MASA KINI**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja sebagai Persyaratan
Memperoleh Gelar Sarjana Teologi (S.Th)**

**AGNESIA FRISKILA
2020196685**

**Program Studi Teologi Kristen
FAKULTAS TEOLOGI DAN SOSIOLOGI KRISTEN
INSTITUT AGAMA KRISTEN NEGERI (IAKN) TORAJA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : Kajian Humanistik Film *"The Fault Is Not Yours"* Berdasarkan Perspektif Humanistik Carl R. Rogers dan Relevansinya dengan Keluarga Kristen Masa Kini

Disusun oleh :

Nama : Agnesia Friskila

NIRM : 2020196685

Program Studi : Teologi Kristen

Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

Setelah dikonsultasikan, dikoreksi, dan diperbaiki berdasarkan arahan dosen pembimbing, maka skripsi ini disetujui untuk dipertahankan pada ujian skripsi yang diselenggarakan oleh Fakultas Teologi dan Sosiologi Kristen Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja.

Tana Toraja, 05 Juli 2023

Dosen Pembimbing

Pembimbing I,



Ivan Sampe Buntu, M.Hum.
NIDN.2016117704

Pembimbing II,



Feriyanto, M.Si.
NIDN.2001029002

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Kajian Humanistik Film *"The Fault Is Not Yours"*
Berdasarkan Perspektif Carl R. Rogers dan
Relevansinya dengan Keluarga Kristen Masa Kini

Disusun oleh :

Nama : Agnesia Friskila
NIRM : 2020196685
Program Studi : Teologi Kristen
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen

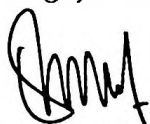
Dibimbing oleh :

I. Ivan Sampe Buntu, M.Hum.
II. Feriyanto, M.Si.

Telah dipertahankan di depan dewan penguji pada ujian sarjana (S-1)
Institut Agama Kristen Negeri (IAKN) Toraja tanggal 12 Juli 2023 dan
diyudisium tanggal 07 Agustus 2023.

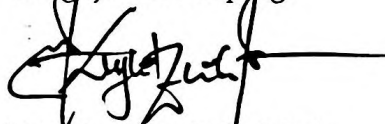
Dewan Penguji

Penguji Utama,



Srimart Ryeni, M.Si.
NIDN.2203038901

Penguji Pendamping,



Deflit Dujerslaim Lilo, M.Th.
NIDN. 2327108501

Panitia Ujian Skripsi

Ketua,



Masnawati, M.Pd.
NIP. 198905232019032019

Sekretaris,



Ascteria Paya Rombe, M.Th.
NIP. 199601222022032007

Mengetahui

Dekan,

Syukur Matasak, M.Th.
NIP. 197008212005011004



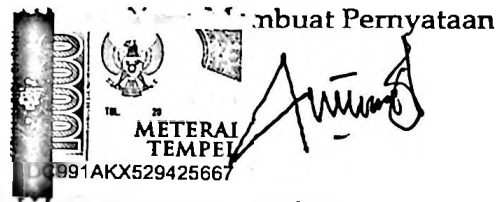
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Agnesia Friskila
NIRM : 2020196685
Fakultas : Teologi dan Sosiologi Kristen
Program Studi : Teologi Kristen
Judul Skripsi : Kajian Humanistik Film "*The Fault Is Not Yours*"
Berdasarkan Perspektif Carl R. Rogers Dan
Relevansinya Dengan Keluarga Kristen Masa Kini

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi tersebut adalah merupakan hasil karya sendiri, kecuali kutipan-kutipan yang dengan jelas disebutkan sumber rujukannya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa skripsi ini merupakan hasil saduran atau jiplakan dari karya orang lain, maka pihak kampus IAKN Toraja melalui rektor, berhak untuk mencabut gelar dan ijazah yang telah diberikan kepada saya.

Tana Toraja, 07 Juli 2023



Agnesia Friskila
NIRM.2020196685

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Agnesia Friskila
NIRM : 2020196685
Fakultas/Program Studi : Teologi dan Sosiologi Kristen / Teologi
Kristen




Dengan ini menyetujui untuk memberikan ijin kepada pihak IAKN Toraja yaitu Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalti-Free Right*) atas karya ilmiah skripsi yang berjudul :

Kajian Humanistik Film "*The Fault Is Not Yours*" Berdasarkan Perspektif Carl R. Rogers dan Relevansinya Dengan Keluarga Kristen Masa Kini

Dengan ini pihak IAKN Toraja berhak menyimpan, mengelolanya dalam pangkalan data (*database*), mendistribusikannya dan menampilkan atau mempublikasikan sebagian dari skripsi ini (Bab 1 dan Bab 5) pada repository Perguruan Tinggi untuk kepentingan akademis dengan tetap mencantumkan nama sebagai penulis skripsi ini.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tana Toraja, 15 Agustus 2023
Membuat Pernyataan



Agnesia Friskila
NIRM. 2020196685

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan untuk setiap manusia yang sedang berjuang dalam proses bertumbuh mencapai potensi terbaik dari dirinya masing-masing.

HALAMAN MOTTO

"Aku percaya. Tolonglah aku yang tidak percaya ini!"
(Mark. 9:24)

Abstrak

Agnesia Friskila, "Kajian Humanistik Film *"The Fault IS Not Yours"* Berdasarkan Perspektif Carl R. Rogers Dan Relevansinya Dengan Keluarga Kristen Masa Kini". Dibimbing oleh Bapak Ivan Sampe Buntu, M.Hum., selaku pembimbing I dan Bapak Feriyanto M.Si., selaku pembimbing II.

Ada begitu banyak permasalahan yang terjadi karena banyak manusia yang tidak sepenuhnya memahami konsep dirinya maupun sesamanya sebagai manusia yang berakibat pada tingkah laku yang buruk dan tidak sehat, termasuk di dalam keluarga Kristen. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis film *"The Fault is Not Yours"* dari sudut pandang humanistik, dengan merujuk pada perspektif Carl R. Rogers, dan untuk melihat relevansinya dengan kehidupan keluarga Kristen masa kini. Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis isi. Hasil penelitian ini menemukan bahwa nilai-nilai humanistik Carl R. Rogers, yaitu *congruence*, *empathy*, dan *unconditional positive regard*, terdapat di dalam film *"The Fault Is Not Yours"*, yang tercermin dalam kisah kehidupan Min-jae dan dalam usahanya untuk selalu ada bagi murid-muridnya dan membantu mereka. Nilai-nilai yang tercermin dalam film tersebut bisa memberikan dampak atau arti yang positif ketika diterapkan dalam kehidupan sehari-hari keluarga Kristen, khususnya dalam hal keselarasan iman dan perbuatan, pemahaman terhadap satu sama lain, mengasihi tanpa syarat, dan memberi kesempatan bagi setiap orang untuk bertumbuh dalam kasih Kristus.

Kata Kunci: Humanistik, Keluarga, *The Fault Is Not Yours*

Abstract

Agnesia Friskila, "Humanistic Study of the Film 'The Fault is Not Yours' Based on Carl R. Rogers' Perspective and Its Relevance to Contemporary Christian Families". The research is supervised by Mr. Ivan Sampe Buntu, M.Hum., as the primary advisor, and Mr. Feriyanto, M.Si., as the secondary advisor.

There are numerous issues that arise because many individuals do not fully comprehend their own concept as well as the concept of others as human beings, leading to negative and unhealthy behaviors, including within Christian families. This research aims to analyze the film "The Fault is Not Yours" from a humanistic perspective, referencing the viewpoint of Carl R. Rogers, and to examine its relevance to the lives of contemporary Christian families. The research method employed is qualitative research with a content analysis approach. The findings of this research discover that Carl R. Rogers' humanistic values, namely congruence, empathy, and unconditional positive regard, are present in the film "The Fault Is Not Yours," which is reflected in the life story of Min-jae and his efforts to always be there for his students and assist them. The values depicted in the film have the potential to yield positive impact or meaning when applied in the everyday lives of Christian families, particularly concerning the harmony between faith and actions, mutual understanding, unconditional love, and affording opportunities for everyone to grow in the love of Christ.

Keywords: Family, Humanistic, The Fault Is Not Yours,